



[illegible]









مُفَكِّرَةُ الدِّسْتُورِ

[illegible]

\* أعداد: زكريا أبو جليل  
 سمر الكفارات  
 \* أغنية: لأم كلثوم تتكون  
 من مقلّص واحد و 0  
 حروف.  
 القلب يهتق كل جميل،  
 مبهوتين، تسامك، مبهرتك،  
 حبتي عذاب، أقوال إيه،  
 حب علي، فكورني، عوت  
 عوبي كل رؤياك، حكم علينا  
 د ر ز م

القرآن الكريم	٥٠٢٠
صور متحركة	١٠٠١٥
المصاحبة السعدية	١٠٠٣٥
دون كيشوت	١١٠٠٠
خليفة وصلاة الجمعة	١١٠٣٠
من البداية	١٢٠٢٦
العلم واليمان	١٢٠٥٥
الكواكب الخفية	١٤٠٠
الطريق (١)	٢٠١٠
كرة القدم - من الدوري	٢٠٤٥
الاماني	٣٠٤٠
الفارس (١)	١١٠٢٠
السلام الملكي	١١٠١٠
الخبر الثانية	١١٠١٠
مجلة المتفرجون	١٠٠٠١
طرفة بن العبد	٩٠٠٠
الملكة علياء	٨٠٣٠
برنامج خاص عن مطار	٨٠٣٠
الاخبار الاولى	٨٠٠٠
البرنامج الديني	٧٠٢٠
التمساح	٦٠٢٠
الجدو	٥٠٤٥
بمقتان الشم (١)	٥٠٢٠
العالم البدائي	٥٠٢٠

**البرنامج الاجنبي**

دار القضاء	٨٠٣٠
الاجنبا بالانجليزية	١٠٠٠٠
ريمنفون ستيل	١٠٠١٥

الأوقات الصلاة

٥,١١ ..... الظهر  
٦,٣٨ ..... الشمس  
١١,٤١ ..... الظاهر  
٢,٢٦ ..... العصر  
٤,٤٥ ..... المغرب  
٦,١٠ ..... العشاء  
\* مع مراعاة فروق  
التوقيت في الأقاليم الأخرى.

[illegible]

**المفتاح : دسوق حسان الثاني / مبنى غرفة تجارة عمان / طابق ١ - ١٧٠ / ٢ / ١٧٧ / ٦٦ - ١٧٨ / ٦٦ - ١٧٩ / ٦٦ - ١٨٠ / ٦٦**

**مقره في حسان الثاني للملاحة الواقعة بين ١٨٤ الى ١٨٥ / ١ / ١٨٤**

**المنطقة المخصصة :**

[illegible]

\*\*\* الحصل

تسامم متبادل في نفاق عاطفي. اغتمم بوادر التقارب ووضع أهدافك وأفكارك.

\*\*\* التور

لا تعطل سواك بالقلق المبهم - حل مشكلاتك للنخلص من القلق فإن الوقت لا ينتظر.

\*\*\* الجوزاء

انتقاداتك للآخرين. تصرفك. وارك تضع الشوك في طريق يمينك عليك اجتياز.

\*\*\* السرطان

عليك الاحتام بمشاكل الآخرين - مشاريع المنزل ستكلفك الكثير ويمكن اختصارها.

\*\*\* الأسد

لا تدع للظاهر فإن لمبشرين منك أكثر اخلاصا - اترن جيد في القلق العاطفي.

\*\*\* المذراء

عالج الخلافات ولا تدع الآخرين يفسدون حياتك من حيث يحاولون اصلاحها.

\*\*\* الميزان

تتخذ هذه الأيام قرارا هاما يجب السعادة لك والآخرين - لقاءات مجيدة.

\*\*\* العقرب

نتائج الصلات بعيدة - بين يديك ثمار من نتائج جهودك - علاقاتك العاطفية طيبة.

\*\*\* القوس

تشابك في حياتك للعاطفية ويبدو أنك لا تعرف ما تريد - تحسن في وضعك المالي.

\*\*\* الجدي

خطواتك العملية على الطريق الصحيح غير أنك تحتاج لهدوء الانصاب والتروي.

\*\*\* الدلو

راجع علاقاتك مع المحيطين بك وكن متسامحا مع من كان معاك مبسما فيه.

\*\*\* السمكة

لا تتروء في فجاز مشروءك - عندك القدرة على تخطي العقبات الطارئة.

اسعدنا بالحق تعالى من الامم الكسدة

## عمّان

بنودره ٢٠٠-١٥٠، بانفجان عجمي ١٥٠-١٠٠، بانفجان ربيع  
 بلدي ١٥٠-١٠٠، بانفجان ربيع غوري ١٥٠-١٠٠، كوسا صغير  
 ١٢٠-١٠٠، كوسا كبير ١٥٠-٥٠، خبار صغير ٢٥٠-٢٠، خبار  
 كبير ١٥٠-١٠٠، سباح ١٥٠-٢٠، فاصوليا بانواعها ٢٢٠-٢٠،  
 زهر ١٥٠-١٠٠، ملفوف بانواعه ٥٠-٥٠، بطاطا ١٢٠-١٠٠، بطاطا  
 حلوة ٢٥٠-٢٠، بصل ناشق ١٥٠-١٠٠، بصل امشتر ٢٠-  
 ١٠، تجول ١٥٠-١٠٠، شونيز ناشق ١٥٠-١٠٠، حنظل قايه ١٠-  
 ١٥، فلفل حلو ٢١٠-٢١٠، فلفل قرم الغزال ١٣٠-١٠٠، فول  
 اخضر ١٥٠-٥٠، جزر اسود ١٢٠-١٠٠، جزر اصفر ١٢٠-  
 ١٠، شندر ١٢٠-١٠٠، لفت ١٢٠-١٠٠، بون وبنس ونفع وكزبرة  
 بالية ١٠٠-١٠٠، برتقال بلنسيا ١٢٠-١٠٠، برتقال بلدي ١٢٠-  
 ١٠٠، برتقال قرمناوي ١٢٠-١٠٠، برتقال ابو صرم ١٢٠-١٠٠،  
 شوملي ١٢٠-١٠٠، كفتنسيا ٢٤٠-٢٠، يوبف افندي ١٥٠-  
 ١٠، اجاس ٢٥٠-١٠٠، ليون ١٥٠-١٠٠، تفاح امريكي ١٥٠-  
 ١٠، تفاح بيل رد ٥٧٠-٥٠، تفاح جولدن ٥٧٠-٢٢٠، تفاح  
 ساركن ٥٧٠-٥٠، كرفوت ١٥٠-٨٠، بوملي ٢٢٠-١٨٠،  
 منديلنا ١٢٠-١٠٠، موز من المخر ٢٢٠-١٠٠، موز للمنتلك  
 ٢٢٠-٨٠، هكتاء ٥٧٠-٥٠، جوز هند بالية ٢٢٠-١٠٠، ميريمه  
 ٢٥٠-٢٠، بصل قمار ٢٢٠-١٠٠، فلفاس ٢٤٠-٢٠، ذره  
 ١٢٠-١٠٠، برتقال دم اللؤلؤ ١٤٠-١٢٠

اريد

[illegible]

السلام

بلدي ١٠٠ - ١٢٠، بانجنجان ريف غوري ١٠٠ - ١٢٠، كوسا سخير  
١٠٠ - ١٢٠، كوسا سخير ١٠٠ - ١٢٠، خياري سخير ١٠٠ - ١٢٠، خياري كبير  
١٠٠ - ١٢٠، كوسا سخير ١٠٠ - ١٢٠، قاصوليا بانواعها ١٠٠ - ١٢٠،  
١٠٠ - ١٢٠، ملقوف بانواعها ١٠٠ - ١٢٠، بطا بطا ١٠٠ - ١٢٠،  
بطا بطا حلوم ١٠٠ - ١٢٠، بطا ناشاف ١٠٠ - ١٢٠، بطا لخصير ١٠٠ - ١٢٠،  
١٠٠ - ١٢٠، حبل ١٠٠ - ١٢٠، توم ناشاف ١٠٠ - ١٢٠، قفلل حار ١٠٠ - ١٢٠،  
١٠٠ - ١٢٠، قفلل قفلل ١٠٠ - ١٢٠، قفلل قرن الغزال ١٠٠ - ١٢٠، قفلل  
الخصير ١٠٠ - ١٢٠، جزر اسود ١٠٠ - ١٢٠، جزر امكبر ١٠٠ - ١٢٠،  
١٠٠ - ١٢٠، شندر ١٠٠ - ١٢٠، اقل ١٠٠ - ١٢٠، بقدر سوي ونبح وكزبرو  
بالمنصة ١٠٠ - ١٢٠، برتقال لسنيا ١٠٠ - ١٢٠، برتقال يدي ١٠٠ - ١٢٠،  
برتقال فرنساوي ١٠٠ - ١٢٠، برتقال ابو سره ١٠٠ - ١٢٠، برتقال  
شموسي ١٠٠ - ١٢٠، كلمنتينا ١٠٠ - ١٢٠، يوسف اندي ١٠٠ - ١٢٠،  
١٠٠ - ١٢٠، اجاس ١٠٠ - ١٢٠، ليمون ١٠٠ - ١٢٠، تاجاح امريكي ١٠٠ - ١٢٠،  
١٠٠ - ١٢٠، تاجاح جلد ١٠٠ - ١٢٠، تاجاح جولدن ١٠٠ - ١٢٠، تاجاح  
ساقين ١٠٠ - ١٢٠، كرفوت ١٠٠ - ١٢٠، بولي ١٠٠ - ١٢٠،  
بنديانيا ١٠٠ - ١٢٠، موزن المصخر ١٠٠ - ١٢٠، موزن المتسلك  
١٠٠ - ١٢٠، كستار ١٠٠ - ١٢٠، جوز دم بالحب ١٠٠ - ١٢٠، ميريه  
١٠٠ - ١٢٠، صقار ١٠٠ - ١٢٠، خيسير ١٠٠ - ١٢٠، انقليس  
١٠٠ - ١٢٠، ذره ١٠٠ - ١٢٠، برتقال دم الزغلول ١٠٠ - ١٢٠.

**معدل الأسعار العربية والعملة الأجنبية**

ريال سعودي	١٠٧/١٠٦,٤
ليرة لبنانية	٦٨,٣/٦٧,١
ليرة سورية	٥٧,٨/٥٦,٨
دينار عراقي	٣٨٠/٣٧٢,٣
دينار كويتي	١٧٦,٦/١٧٣,١
جنيه مصري	٣٣,٠٨/٣٢,٦
درهم إمارات	١٠٧/١٠٦,٤
ريال قطري	١٠٣,٦/١٠٣
ريال عماني	١٠٦,٧/١٠٦,٧
دينار بحريني	٩٩,٠٦/٩٨٧,٣
دولار أمريكي	٣٣٥,٠٦/٣٣٣,٨
جنيه استرليني	٣٣٣,٣/٣٢٩,١
مارك ألماني	١٣٤,٧/١٣٣,٩
فرنك سويسري	١٦٨,٤/١٦٧,٤
فرنك فرنسي	١١٠,١/١٠٩,٨
ليرة إيطالية	٢٢,٣/٢٢,١
ين ياباني	١٦٦,١/١٦٠,١
جورجرو هندي	١٦٠,١/١٦٩,٣
جنيه بنمي	٦٦,١/٦٥,٧
كرون سويدي	٤٦,١/٤٥,٨

١ - مطربة لبنانية + من  
٢ - التوان  
٣ - بمضي نبي + جهاز  
٤ - كبرياتي  
٥ - صوف + العتاك  
٦ - مكوكس + للوقوف  
٧ - علم مذكر مكوكس +  
٨ - حرف + صمت  
٩ - صمبة + رابه  
١٠ - قف بالانجليزية مكوكس  
١١ - يزعل ميفره + متشابها  
١٢ - بحسر مشهور + من  
١٣ - الاطراف مكوكس  
١٤ - يقف + رجع  
١٥ - دولة هريبه

الكويتكورد	الحسين	زهران	رغدان	الرزيقو	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	عزناطه
٢٣١١٧	٢٣١٧١	٢٣١٩٨	٢٣١٥٥	٣٠١٢٦	٢٢٩٥٠	٢٣١٦٥	٢٣١١٧	٢٣١١٧	٢٣١٤٩
ترقبوا الإفتتاح	المستور باللوان	مهرب بمره فونغ كوف باللوان	التريلا باللوان	الجزيرة الملعونة باللوان	الارض الأم باللوان	ميللي باللوان	النياصره لفقد باللوان	المعديان اول الدم باللوان	المحرق امين بانار الواعد الدم العاده المفردة

# الطفل



## ناديا

والشعور بالانتماء

دخلت ناديه المنزل... رمت الحقيبة من يدها... رمت معطفها... خلفت حذاءها وقالت بصوت عال السلام عليكم... ردت الأم بسدوء وعليك السلام تعالى ما أتد في المطبخ...

كانت الأم منهكة بصنع المعجنات لتفخره.. وكانت ناديه تحب أن تأخذ قطعة من المعجنات تعمل منها فطيرة بنفسها كانت تحب أن تجس في يدها المعجنات الرخوة.. وتحب أن تلعب به.. لم تكن تهتم كثيرا بنوع العجائن النهائي لفطيرتها: فطيرة قدر من ذقنة يدبها... صلبة.. لا تفتح الشهية إطلاقا.. اللهم الا شهيتها هي.. ولذلك سرعان ما اندفعت ناديه إلى عبيبة والفتا تأخذ منها قسما وتلعب بها وتصنعها فطيرة كيما تشاء.

وبينما هي هكذا دخل الأب.. التي التحية والتفت إلى ناديه وقبلها قال: اليوم وصلي تقرير من مدرستك يشير إلى سلوكك الحسن وانتظامك بالدراسة كل المصطفات متدح سلوكك يا ناديه.. وأنا أشكر على ذلك.

حدثت الأم من كلام الأب.. وظفته يمازح ابنته او ناديه مخالفا جدا لما يقوله هو عن تقرير المدرسة.. فكيف يكون ذلك؟

قال الأب وهو يري تقرير المدرسة للأب ويؤكد على جنة كلامه: الواقع أنه يجب أن ترضي لهذه النتيجة فتأخذه لتطعن أن تحفظ بالجانب السيء من سلوكها في المنزل فقط أي في المكان الذي يجب المرء أن يشعر فيه بالامان والاطمئنان والاهتمام والاهتمام والمؤدية.

وبعد أعوام كبرت ناديه وأصبحت تعمل الفطيرة بنفسها.. لقد أصبحت تصنعها في مستوى مختلف وطريقة مختلفة.. ولغرض مختلف.. لقد أصبحت راشدة.

ملاحظة: مستخلصة من موضوع تربوي قيم أرسلته السيدة ميمونة مدرسة وروضة الزهراء النموذجية السيدة عائشة صالح المغربي.

## حل المسابقة رقم (٢٩)

ولد الرسول في مكة في ١٢ ربيع الأول عام الفيل.. وكان ذلك عام ٥٧١ م. والدته أمة بنت وهب. جدته عبدالمطلب. مرضعته حليمة السعدية. ما أسس أول زوجة تزوجها؟ خديجة بنت خويلد. نزول الوحي في ٢٧ رمضان. وكان قد أتى الأربعين عاما. في دار الأرقم بن أبي الأرقم.

## المسابقة رقم (١) للعام ١٩٨٤

اسماء و انجازات

أول من طار بالطائرة: العبقريات الإسلامية. أول من دار حول الأرض: كتاب «الإيام» وكتاب «على هامش أسيرة» ديوان «الشوقيات» رواية «بين القصرين» ورواية «الكسرية» ورواية «قصر الشوق».

أول من طار بالطائرة: العبقريات الإسلامية. أول من دار حول الأرض: كتاب «الإيام» وكتاب «على هامش أسيرة» ديوان «الشوقيات» رواية «بين القصرين» ورواية «الكسرية» ورواية «قصر الشوق».

أول من طار بالطائرة: العبقريات الإسلامية. أول من دار حول الأرض: كتاب «الإيام» وكتاب «على هامش أسيرة» ديوان «الشوقيات» رواية «بين القصرين» ورواية «الكسرية» ورواية «قصر الشوق».

## سالب وموجب

سالب: لا يجيبني. التلميذ الذي يستيقظ... يأكل ويديه... ملابس عند خلعها. يمتد على... في اداء واجباته. يعامل اخوته الكبار... أخوته الصغار. يتكلم بصوت... يضع وقت فراغه بالكتابة... نومه أول وقت كل شيء. يشاهد... بالاسلاك الكهربائية الممرات. اعداد: رياض يوسف الجاعوني مدرسة كلية ترسانة

## شكرا للاصدقاء

الصديق جهاد محمد عبدالفتاح احمد لرسول تصدده بعنوان: املك يا وطني... املك يا وطني فلا تسأل لماذا ملكت ملك حرك كل كيانتي. طائلة ليمان لحام من الزرقاء شكرا على مشاركتنا... وشكرا للتعبية. وهذه بعض ابيات منها: رغم كل شيء... رغم القوة... رغم الغد... رليت الحب في عيني القدر احببت ان اغير... من حياة البشر احببت ان اصبح انسانا بمعنى القدر. شكرا لطلاب اسامه صلاح عبدالفتاح على رسه الحيوانات اللطيفة. ارسم غير حايا اسلمه وارسلها لنا..

## اسماء الفائزين بالمسابقات

الصحيفة للمسابقة رقم (٢٩) عبدالله صالح ابو عرابي. محمود فالح محمود. الصبيحي/ المرقق. ساميه محمد الشريف/ مدرسة فراس العجلوني الكرك. رنا رواشده/ ابن البيطار. محمد اكرم التمر. معالي رزق بصول/ اربد. سميه محمد علي العرج/ مخيم شلر.

## اسماء الفائزين بالمسابقات

الصحيفة للمسابقة رقم (٢٩) عبدالله صالح ابو عرابي. محمود فالح محمود. الصبيحي/ المرقق. ساميه محمد الشريف/ مدرسة فراس العجلوني الكرك. رنا رواشده/ ابن البيطار. محمد اكرم التمر. معالي رزق بصول/ اربد. سميه محمد علي العرج/ مخيم شلر.

## اسماء الفائزين بالمسابقات

الصحيفة للمسابقة رقم (٢٩) عبدالله صالح ابو عرابي. محمود فالح محمود. الصبيحي/ المرقق. ساميه محمد الشريف/ مدرسة فراس العجلوني الكرك. رنا رواشده/ ابن البيطار. محمد اكرم التمر. معالي رزق بصول/ اربد. سميه محمد علي العرج/ مخيم شلر.

## مع الفائزين

اسمك: يوسف طلال ابو عجمي. هل قرأ باستمرار يا يوسف: اقرأ المسابقات فقط واحلها وارسلها واحيانا قورز. الفائزة بالجائزة الطمية فاز بالجائزة الطمية المقدمة من دائرة الثقافة والفنون الطلاب. محمد تاتل.

## مع الفائزين

اسمك: يوسف طلال ابو عجمي. هل قرأ باستمرار يا يوسف: اقرأ المسابقات فقط واحلها وارسلها واحيانا قورز. الفائزة بالجائزة الطمية فاز بالجائزة الطمية المقدمة من دائرة الثقافة والفنون الطلاب. محمد تاتل.

## مع الفائزين

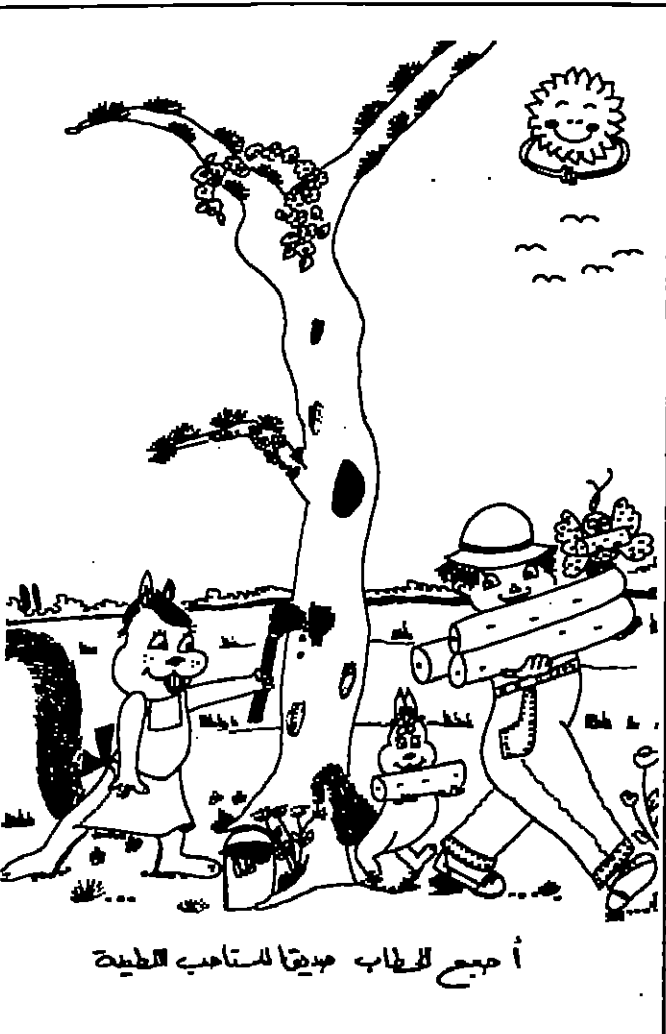
اسمك: يوسف طلال ابو عجمي. هل قرأ باستمرار يا يوسف: اقرأ المسابقات فقط واحلها وارسلها واحيانا قورز. الفائزة بالجائزة الطمية فاز بالجائزة الطمية المقدمة من دائرة الثقافة والفنون الطلاب. محمد تاتل.

## مع الفائزين

اسمك: يوسف طلال ابو عجمي. هل قرأ باستمرار يا يوسف: اقرأ المسابقات فقط واحلها وارسلها واحيانا قورز. الفائزة بالجائزة الطمية فاز بالجائزة الطمية المقدمة من دائرة الثقافة والفنون الطلاب. محمد تاتل.

## مع الفائزين

اسمك: يوسف طلال ابو عجمي. هل قرأ باستمرار يا يوسف: اقرأ المسابقات فقط واحلها وارسلها واحيانا قورز. الفائزة بالجائزة الطمية فاز بالجائزة الطمية المقدمة من دائرة الثقافة والفنون الطلاب. محمد تاتل.



فقال الحطاب: انني اعتذر بشدة سامحوني فلم اكن اعرف ذلك وعلى لعمري ان القطع أي شجرة بها بيتا لكم ولكن اطلب منكم ايضا ان تساعدوني لمساعدة تلك الشجرات التي تشكوها من غيرها.. وانتقوا بأن تضع الشجرات علامة بالدهان الأحمر على كل شجرة غير مسكونة لكي يستطيع الحطاب ان يحصل على خشب دون ان يؤذي الشجرات: ومنذ ذلك اليوم أصبح الحطاب صديقا للشجرات اللطيفة وعادت الحياة إلى ما كانت عليه وصارت الشجرات تساعد الحطاب في جمع الاشجار فها انتعاشهم والشجرات الشجرات بليل أصبحت حياتهم هنية وسعيدة في غابتهم الصغيرة..

نهرب بسرعة من هنا.. وكان الشجرات بليل الشجرات وأقف تحت الشجرة وسمع هذا الحديث ولكنه لم يخف من الحطاب واقترب منه وقال بصوت مرتفع وعلامات الغضب بادية على وجهه: لا تخجل مما تفعل ليها الحطاب فنظر اليه بهتة كبيرة وقبل ان يرد عليه ظهرت أم شجابه كانت مخبئة خلف شجرة صنوبر خائفة حينما سمعت صوت بليل للشجرات تقدمت نحو الحطاب وقالت له: ان يتي في هذه الشجرة لو قطعها سيقتل اولادي بدون ماوى هل ترضى بذلك؟؟

كانت جماعات من الشجرات تعيش بامان في غابة مليئة بالاشجار المختلفة والازهار الجميلة مع بقية حيوانات الغابة، حين جاء في صباح احد الايام الباكر حطابا بدأ يقطع الاشجار بهمة ونشاط كبيرين وبينما هو منهمك في عمله هذا رايت الحيوانات تخبر بعضها وانتقل الخبر سريعا باطراف الغابة وسرعان ما شعرت الشجرات بالخطر المحدق بها.. فدون ان يدري كان الحطاب يدمر بعض بيوت الشجرات الموجودة داخل جذوع الاشجار التي يقطعها.. واصبحت بعض الشجرات بلا ماوى حزينة تبكي هي واطفالها.. في تلك الاثناء كان الحطاب مشغولا لأنه يريد ان يجمع اشجار كثيرة وراح يرم ما قطعه من جذوع واغصان على شكل حزم ويربها ليهل عليه حملها بعد ذلك في تلك اللحظة رآته شجيرة صغيرة يقرب من الشجرة التي تكن فيها فصاحت قائلة لجاراتها: يا عزيزتي ما هو الحطاب الشرير قادم نحونا هيا

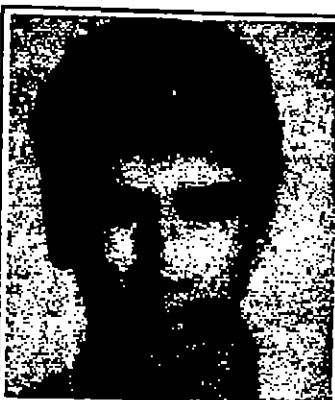
كانت جماعات من الشجرات تعيش بامان في غابة مليئة بالاشجار المختلفة والازهار الجميلة مع بقية حيوانات الغابة، حين جاء في صباح احد الايام الباكر حطابا بدأ يقطع الاشجار بهمة ونشاط كبيرين وبينما هو منهمك في عمله هذا رايت الحيوانات تخبر بعضها وانتقل الخبر سريعا باطراف الغابة وسرعان ما شعرت الشجرات بالخطر المحدق بها.. فدون ان يدري كان الحطاب يدمر بعض بيوت الشجرات الموجودة داخل جذوع الاشجار التي يقطعها.. واصبحت بعض الشجرات بلا ماوى حزينة تبكي هي واطفالها.. في تلك الاثناء كان الحطاب مشغولا لأنه يريد ان يجمع اشجار كثيرة وراح يرم ما قطعه من جذوع واغصان على شكل حزم ويربها ليهل عليه حملها بعد ذلك في تلك اللحظة رآته شجيرة صغيرة يقرب من الشجرة التي تكن فيها فصاحت قائلة لجاراتها: يا عزيزتي ما هو الحطاب الشرير قادم نحونا هيا

## الحطاب والببل الشجاع

اعداد ورسوم ريماء النوبى هاشم







## صديقي ..

• اسمك: سير احمد عبدالله  
• العمر: ١٥ سنة  
• الهواية: المطالعة وخاصة قراءة جريدة الدستور الغراء  
• ماذا يجيبك في جريدة الدستور؟  
• بالنسبة لي انا فاضل ملحق الطفل لانه مفيد وسلي بنفس الوقت  
• ماذا تقرأ ايضا غير الدستور؟  
• اقرأ بعض المجلات الثقافية وبعض الكتب التي تتحدث عن القادة السابقين مثل سلسلة «الناجحون»  
• ما فائدة المطالعة؟  
• اولاً تنمية العقل والذكاء، وثانياً المعرفة والاستطلاع  
• لماذا تنصح الاطفال بالمطالعة؟  
• لتصحهم بان يبحثوا عن الكتب المفيدة حتى يقرأوها ولا يبحثوا عن المجلات الثقافية.  
• واخيراً اشكر جريدة الدستور.

## مع الفائزين



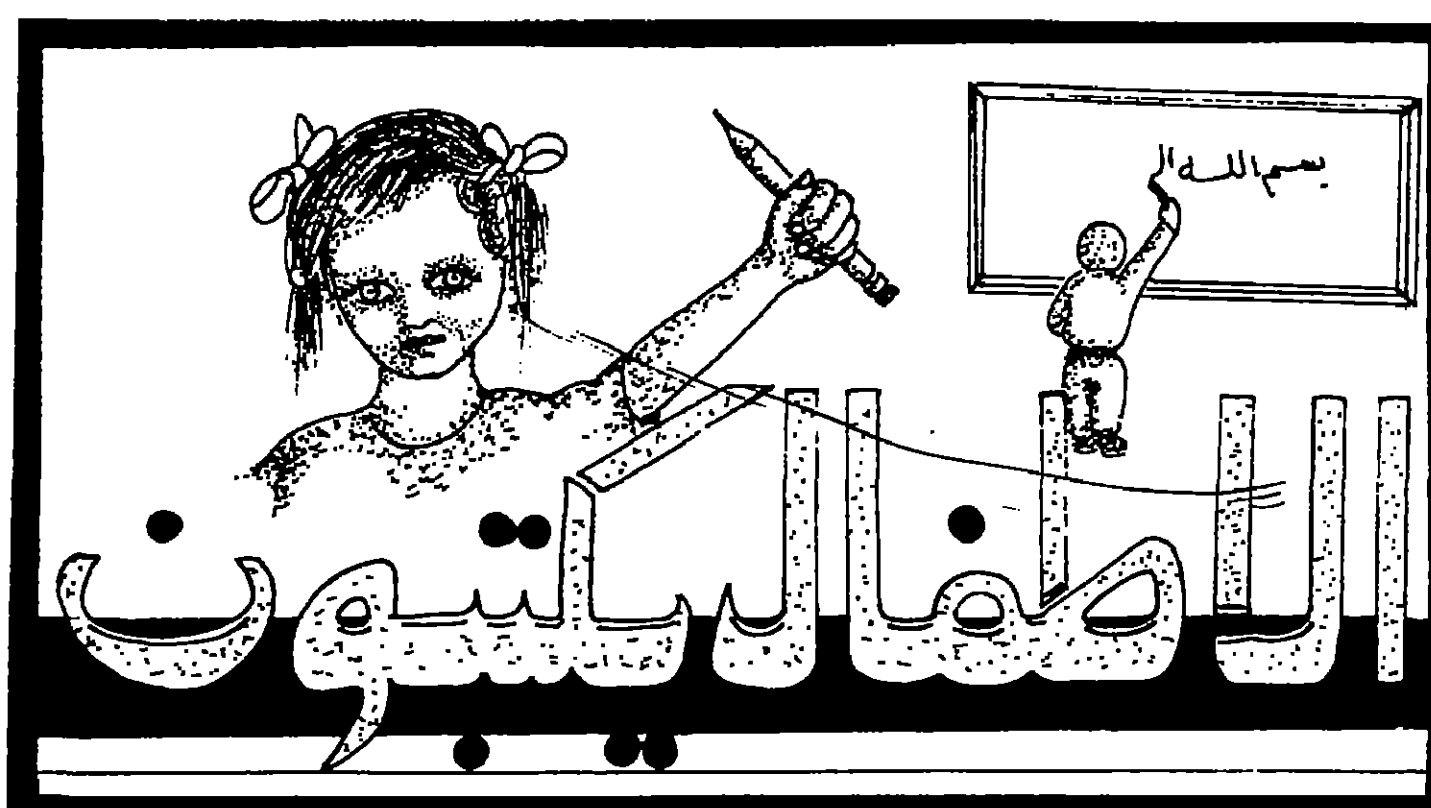
حضر الى مبنى جريدة الدستور الاصدقاء الفائزين  
• عبيد محمود من مدرسة الهاشمي الجنوبي وقد فازت لأول مرة في مسابقة.  
• ما هي اكثر الزوايا التي تعجبك في ملحق الطفل؟  
• المسابقات والقصص  
• اي الزوايا ستساهم بها؟  
• الزاوية العلمية  
• خلود خلوف من مدرسة الهاشمي الجنوبي وفي الصف الاول الاعادي  
• اي الزوايا تفضلين؟  
• الزوايا الثقافية وقد اعجبتني قصة النهر  
• ما هي الزوايا التي ستساهم بها بتحريرها؟  
• اكتب قصص للاطفال وسأرسل بعضها للنشر ثم سأرسل صوراً لاختاري لنشرها في زاوية اهلا بالاصداق وهي تعجبني جداً.  
• رحاب عبيدات  
• اي الزوايا في صفحة الاطفال تفضلين؟  
• المسابقات وأهل معظم المسابقات حتى لو لم افز.  
• هل ستسرين مساهماتك لزاوية المسابقات؟  
• نعم  
• سامر حامد الهدهد من مدرسة الفرير وفي الصف الاول الاعادي  
• هل هذه اول مرة تساهم فيها بمسابقة الدستور؟  
• نعم وقد ارسلت المسابقة الجديدة  
• هل تقبل ان تكون مندوباً لنا في مدرسة الفرير؟  
• بكل سرور  
• ايمان حرب والهام حرب من مدرسة القويسمة  
• ما هي هواياتك يا ايمان؟  
• كتابة القصص وسأرسل بعضها للنشر اذا اعجبكم  
• واثبت يا الهام؟  
• يسعدني ان اكون مندوبة للجريدة في مدرستي.  
• من مندوبينا  
• اجري اللقاء: عمران توفيق يوسف فرحات - اريد



## كتاب ارشحه للقراءة



اسم الكتاب: الذئب  
الناشر: دائرة ثقافة الاطفال / العراق  
اسم المؤلف: ابراهيم شعراوي  
الموضوع: اوبريت غنائي للاطفال يحكي قصة شعرية عن التعاون ما بين الارانب والذئب في سبيل القضاء على عدو الارانب - الذئب - القصة جميلة والاسلوب الشعري الغنائي جميل جداً والافكار المطروحة رائعة ونبيلة.



## قصة العبد ثوب العيد

تأليف: عائشة احمد ابراهيم الترك

متى يا جدتي؟  
- عندما يحضر ابراهيم.. ابوك  
- متى يحضر ابي يا جدتي  
- عندما يريد الله.  
ونامت الصغيرة وهي تحمل بالاثواب الجميلة التي ستلبسها في العيد اتواب المدينة التي سيجفها لها والدها او جدتها.  
وفي صباح يوم العيد استيقظت الصغيرة فرحة مستبشرة ووقع نظرها على ثوب جميل بجانبها، وارثته بسرعة كانت فرحة سعيدة وهي تنظر لنفسها في الثوب الجديد، ولكنها فجأة سمعت ازيز للطائرات واصوات القنابل تتساقط على الارض..  
ركعت فاطمة وهي لا تزال تلبس ثوبها الجديد وخرجت من الخيمة السوداء خائفة تبحث عن جدتها فوجدتها لا تزال جالسة كما هي، ولكنها عندما اقتربت منها وجدت الدماء تسيل منها، لقد اصابتها قذيفة من قذائف العدو.  
وانحنى فاطمة على جدتها تقبلها وتمسح لدم ولكن الجدة الحنون قالت لها.. لا يا فاطمة.. ثوبك سيتسخ وستلوثه الدماء.. ثوب العيد يجب ان يبقى نظيفاً جميلاً.



في السابح والعشرين من شهر رمضان استيقظت جماعات من البو الذين يقطنون الصحراء على اصوات الصواريخ والطائرات وهي تمر من فوق خيامهم. وبدأت الجماعات تخرج من خيامها لتستطلع الخير، وتعال صراخ الاطفال وانطلقت الاهات من افواه النساء. وبدأت الدهشة جلية على وجوه الرجال، وانتهى هذا الموقف العصيب بذهاب الطائرات الى الناحية المواجهة للساحل.  
وبدا الناس يتهايسون حول خيمة مظلة بالسواد كانت تجلس في زاويتها امرأة في العقد الاربعين من عمرها، زل تأتير جمالها تحت طيات وتعرجات الستين.  
بدت وكأنها انهار مصقولة جفت من المياه كانت شاردة الذهن وكأنها لم تسمح ازيز للطائرات ولو سمعت لخرت لثوبها ولكن كيف تسمح وعقلها مع الحبيب الغائب، فلذة كبدها ابراهيم، أه تلك الحرب الممينة، اخذته من بين احضانها، ترى ماذا يفعل الآن بل اين هو الآن؟ وافاقت على صوت فاطمة الصغيرة وهي تقول:  
- جدتي.. جدتي..  
- ماذا بك يا حبيبتي؟  
- ان تحضري لي فستان العيد يا جدتي؟ لقد اشترت عيله ثوباً جميلاً وميضاً وزيناً ما اجمل الثوبين ولو رايت..  
وشرد ذهن الجدة ثانية، أه نسيت انها لم تحضر للصغيرة ثوب العيد والعيد ياتي غدا.. ولكن.. وافاقت ثانية على صوت الصغيرة..  
- هل ستذهبي يا جدتي الى المدينة كما ذهبت ام عيله وابوها لتحضري لي ثوب العيد.  
- بل يا حبيبتي ولكن ليس الآن



قالت: انني محترقة ابن اضع الولد الثاني على اليمين ام على اليسار.  
كانت الطائرة تحلق في السماء وبين ركابها فرسي وانجليزي وفجأة شب حريق في الطائرة.  
فقال الفرنسي للانجليزي انتبه ان الطائرة تحترق فقال الانجليزي: وهل هي طائرة ابونا!!

كتبتها: ختام محمود ابوسرحان  
الثاني الاعادي - الرمثا

اضطلمت سيارة محملة بالبصل بسيارة محملة بالببيض. وحين سأل القاضي شرطي المرور وماذا كانت النتيجة؟  
لجأ شرطي المرور: عجة يا سيدي.  
سألت الطفلة امها اين اخذك ابي في شهر العسل؟  
قالت: الى الحصاد يا صغيرتي

قالت المعلمة للطالبة: اكتب لي ١١  
كتبت الطالبة ولحد وتوقفت  
سألها المعلمة لماذا توقفتين؟

### قالوا..

## العبير

• الانسان العبد لا يستعمل التاريخ  
• المبر ابنا لطفل جميل  
• المبر الحزين اقرب جار للباس  
• الجميع يومي بالمبر ولا احد يستطيع مواجهته  
• يمكن لمبرنا ان يحقق اكثر من قوتنا  
• المبر نبات مر فأكفته حلوه  
الطالب: صبري الطراونه

### نشطاء مدرسية

قامت مدرسة فراس العجلوني بعقد ندوة حول قصص الاطفال حيث تمت مناقشة كتاب «منقذ القرية».

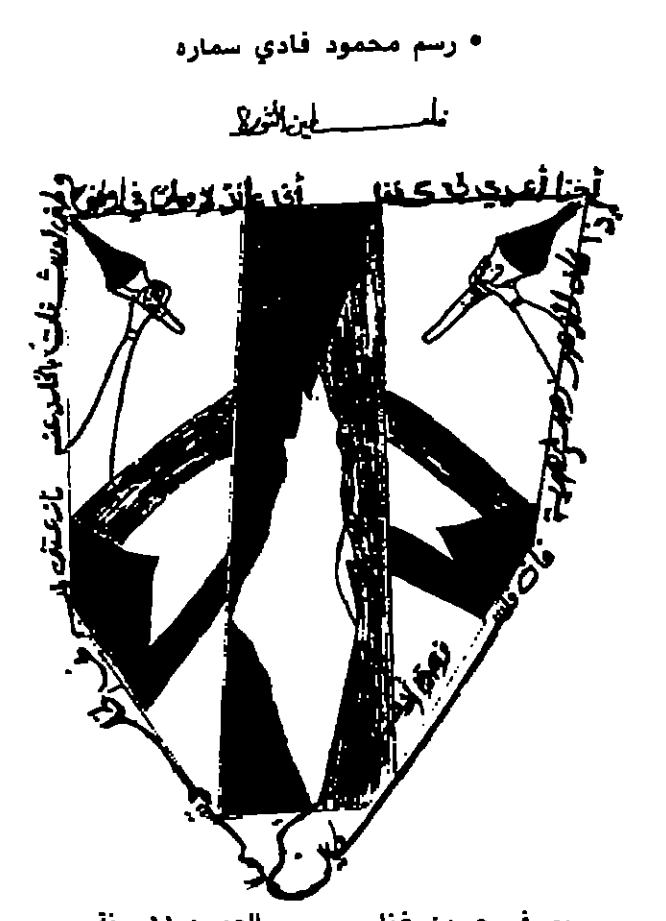
### قالوا..

• جانب من الطالبات المشاركات في الندوة



## حور الاصدقاء

اجرت هذه المقابلة ديانا محمد ارسلان  
• اسمك: سهاد مطلق وليد الزرو  
• ما هي هوايتك؟  
• هوايتي قراءة القصص وممارسة الرياضة  
• كم عمرك؟  
• عمري احدى عشرة سنة  
• في اي صف؟  
• في الصف السادس الابتدائي  
• في اي مدرسة انت؟  
• في اي مدرسة انت؟  
• انا في مدرسة فاطمة الزهراء







الاسم : فادي غادي  
الهواية : الطرب والغناء الشرقي  
العمر : ٥ سنوات



الاسم : فراس النشابي  
العمر : عام واحد



الاسم : محمد سامي عيسى  
العمر : ٤ سنوات  
الهواية : ركوب الدراجات



الاسم : أحمد سالي عيسى  
العمر : سنتان



الاسم : موسى عادل  
الهواية : الرمي  
العمر : سبع سنوات  
النكات



الطفلة لينا  
ابنة الزميل يوسف عماري هوايتها اللعب وكثرة الطلبات  
العمر : ٨ سنوات



الاسم : حسين و محمد  
الهواية : الرمي  
العمر : ٣ سنوات  
وسنة واحدة



الطفلة مجد  
ابنة الزميل وسيم أبو جعفر  
هوايتها : الرقص القري  
وسماع الموسيقى  
العمر : سنتان ونصف



الاسم : هاني  
العمر : ٦ سنوات  
الهواية : الموسيقى وممارسة الألعاب الرياضية



الاسم : محمد سمير فراش  
العمر : ٣ سنوات



الاسم : هاني  
العمر : ٨ سنوات



الاسم : هاني  
العمر : ٨ سنوات



الاسم : هاني  
العمر : ٣ سنوات



الاسم : هاني  
العمر : ٣ سنوات



الاسم : هاني  
العمر : ٣ سنوات



الاسم : هاني  
العمر : ٣ سنوات



الاسم : هاني  
العمر : ٣ سنوات

الاسم : هاني  
العمر : ٣ سنوات

الاسم : هاني  
العمر : ٣ سنوات



الاسم : هاني  
العمر : ٣ سنوات



الاسم : هاني  
العمر : ٣ سنوات



الاسم : هاني  
العمر : ٣ سنوات



الاسم : هاني  
العمر : ٣ سنوات

# شبابنا.. كيف نفهمهم؟!

والدها اراد ان يز  
في سن والدها فر  
ولا زالت في ذا

العديد من الشباب  
عبر صفحة الشبا  
مشاكلهم وينشرو  
حقيق بالامكان  
حقيقة صافية بب  
وكيف بنا نستط  
مشاكل الشباب و  
بنا نستطيع دراسة  
اسئلة حادثة ل  
ممة تحتاج الى  
من الاخوة القراء  
اهتمامهم بقضايا ل  
المرحور متابعتهم ل  
ز

المرحور على تزويجها مثلا ان نخفف  
من وقوع عشرات الناس ونخلق  
بالتالي اسرا سعيدة متفاحمة  
متحابية..  
لا زالت في ذهني صورة الشاب  
الذي هرب من البيت ولم يعد لان  
ولده اتبه في المدرسة امام زملائه

لماذا لا يحل  
الاب اقامة علاقة  
حقيقية مع ابنه المتنازع  
والشقايق المتنازع  
وبين ابنه و ابنته

وقد نشرت هذه المشكلة في صفحة  
القراء..  
والا زالت في ذهني صورة  
الفتاة التي حاولت الانتحار لان

للشباب بان يثبت وجوده مثلا عن  
طريق افصاح الجبال اسامه  
للمشاركة في العمل الجماعي  
وخدمة البيئة والانشطة المختلفة.  
وهل هذه الانشطة من شأنها ان  
تخفف مما يعانيه الشباب او  
الفتاة.

ثم الا يمكن ان تخفف هذه  
الامور من قيام علاقة مقبنة  
اساسها التفاهم بين الاب والابن  
مما يعانيه الشباب وتوجد الجراة  
لديه وتجعله قادرا على تحمل  
السؤولية.

ثم الا يمكن مع وجود حركة  
رياضية نشطة ونسبة ومراكز  
ثقافية ومكتبات عامة ان نقضي  
على الفراغ الذي يعانيه الشباب..  
وبالتالي نوجد لديه الحاضر على  
المشاركة الحقيقية في البناء..  
والقضاء على الفراغ الذي يعاني  
منه الشباب..  
الا يمكن باستشارة الابنة حين

المزول.. وبالتالي ان وجدت فان  
الابن حين يفرج الى المجتمع لا  
يجد للجمال المناسب له وليس  
امامه من مجال سوى التسكع اذا  
لم يكن لديه العمل الذي يسوق به  
واذا ذهب فالى النادي واذا لم  
يوجد فالى المكتبة واذا كانت المكتبة  
مقفلة فالى مركز الشباب واذا كان  
المركز بعيدا فان اقرب السوء  
يتلقونه..  
ان هناك علامة استفهام كبيرة  
ترسم ونحن نحاول وضع النقاط  
على الحروف في هذه القضية ما  
هي شكل العلاقة التي يجب ان  
تقوم بين الاب والابن مثلا.. هل  
يسمح الاب بوجود هذه العلاقة..  
وارالة الحواجز الذي يفرضه بينه  
وبين ابنه.

وكيف نستطيع ان نهيئ الابن  
والابنة لكي يبدوا ارامعا امام  
والديهما..  
ثم هل يسمح للمجتمع نفسه

المشكلة..  
هذا للشباب اذا وجد مجالا  
للهرب من المحيط الذي يعيش  
فيه فالى اين يذهب..  
لقد شاهدت وقرأت عن عشرات  
الناس عبر هذه الصفحة عن اب  
بحث عن ابنه خلال ايام العيد  
وتأثله بحبته عن ابنها فوجدته  
قد اخذ سيارة والده الغائب  
واسطدم بأحدى السيارات وراح  
ذهب الى الخفر لان ابنه ضرب  
ابن الجيران.. واعتقد عليه وقوع  
الاب في حيرة من امره..  
وخاسى وسادس وسابع خرج  
الاب من البيت بعد ان شاق ذراعا  
بتمرفقات ابنه ولم يعد..  
والاساس في هذا كله عدم وجود  
علاقة حقيقية بين الاب والابن او  
الابنة في بعض الاحيان في

هذا الشاب الذي ينشأ في اسرة  
لايسح ولها ان يناقش في امر  
من الامور يخرج الى الحياة  
معقدا باشا لا يستطيع مواجهة  
للشكل التي تعترضه.. لا  
يستطيع ان يتولى اموره بنفسه لا

يستطيع الاعتماد على نفسه..  
وهذه في رأبي كفتاة مشكلة لا  
بد لها من حل ولا بد لها من  
بحث.. وهناك جانب اخر من

الاخ المحرر..  
كثيرة هي القضايا التي تم بحثها  
من على صفحات الدستور..  
واحد الله ان الوعي بلغ عند  
الاخوة القراء مبلغا لدرجة ان  
معظم القضايا كانت تنتظرها  
الحلول.. اولا بواسطة الاخوة  
القراء الذين يسهمون في تقديم  
الرأي حولها او بواسطة الاخوة  
السؤولين الذين يتابعون بعض  
هذه القضايا التي يحتاج بعضها  
للتفويض من قبل بعض الأجهزة  
التنفيذية.

وما سطره اليوم قد لا يكون  
جديدا ولكنه بالتأكيد شيء حاصل  
في مجتمعنا.. كما هو حاصل في  
كافة المجتمعات سواء النامية او  
المقدمة وهو قضية الشباب..  
ان شبابنا يعاني الكثير من  
اوقات الفراغ.. يعاني الكثير من  
المواقف التي تواجهه.

فالشباب حتى بعد ان كبر وشب  
على الطوق.. اصبح يجد هوة بينه  
وبين بعض افراد أسرته ومن  
بينها الاب والام.  
قالب لا زال يعتبر نفسه الرجل  
الذي لا يناقش ومن هذا المنطلق  
فانه يلقى بالاوامر لا اكثر وما  
على الابن الشاب الا ان يذعن..  
الاب هو الذي يختار مسادة  
الدراسة في الجامعة لابه.. الام..

والاب حما للذئبان يختاران  
العريس المناسب لابنة دون اخذ  
رأيها واستشارتها.. فتضطر الفتاة  
اما للاذعان او للهروب او انها  
تتعمد من الحماية الزوجية كليا.

## بحثت الاب عن ابنه فتوجده يلعب القمار.. وبحثت الام عن ابنتها .. فتوجدته قد صدم سيارته والده الغائب!!



ليلة رأس السنة الجديدة، دعاني صديق لقضاء السهر  
والبح على الحضور.. سياتي.. اناس كثر معهم تمر  
تعرّفه.. وستمر بالجلسة مع هؤلاء الناس.. ومن  
ستعبر الى وجوه ربما انت ترى نماذج منها في للبح  
النماذج من نوع غريب.. فانت تعيش بالغ الخبز  
الكحك والخبز الغافل.. وترى وانت في الطريق  
القديمة.. وتتوقف أحيانا لتناقش بائع الصحيفة.. و  
سيارتك تبحث عن الحجاج الطارح.. في شارع لذلك  
بيادر وادي السير.. وتذهب الى المخيم لتشتري خضر  
من هناك.. وتعرف فلاحات القرى اللواتي يعين الا  
والنعمن واليقونس.. اما الناس الذي سيأتون الى  
نوع اخر يتعاملون في السوق.. ولكن ضمن مستويا  
اعرف انك تعرفها.. عائلاتها.. ولكنها باليسرة لمن  
جديدة..  
تلك الليلة كان علي ان انهي عملي في الجريدة مساء  
ان اذهب الى المنزل لمتابعة دروس الاولاد في الكار  
ورأت ان اعرج الى بيت صديقي لكي اعتذر له عن  
كان هاتف منزله معطلا.  
عند الاشارة الضوئية بالقرب من وزارة الصناعة وا  
الى جبل الحسين.. فلت نظري بوجود فتاة لا ت  
عشرة من عمرها.. كانت تجلس على سور النخل  
وتدخن رأسها بين يديها.. حاولت ان اوقف سيارتي  
الضوئية أعطت الضوء الاخضر فاضطرت للسيير و  
سيارتي في الدخلة للزومية الى مكاتب مؤسسة المواصفات  
وعدت ماشيا لاستطلع امر الفتاة..  
حين وصلت اليها كانت لا تزال تدخن رأسها بين ر  
وقت.. ماذا عساي اقول للفتاة وماذا عساه تفعل  
الساعة المتأخرة..  
كان بي حياة ان امد يدي اليها لاهزها من اغفائها  
لم غفوتها..  
ان اجد امامي أخيرا الا ان «انتحن» لكي اشعرها  
رفعت الى الفتاة رأسها فكان وجهها طافحا بالدمو  
ماذا تفعلين هنا يا ابنتي؟  
لا شيء..  
تقولين لا شيء وانت على هذا الحال.. مررت عن  
سيارتي فقلت وجودك نظري فلا بد ان لك مشكلة  
الكونين غريبة من المدينة جئت اليها.. فضت  
فاختلط عليك الامر وبث في حيرة من امرك ١٩٩  
اختلقت مع اعلك.. فكان الخروج من البيت والذ  
الشكلك.. لم عسك فقدت شيئا فحقت ان تعودى ال  
ان تعثرى على ما فقدت.  
صادقت بعض من نهن مثل مشكلتك.. اذا كانت  
النوع الذي سألكت عنه وكثيرا ما تعطي الفتاة الشك  
ما هي عليه فتعتقد انها كبيرة ومعقدة.. وهي و  
وميسرة..  
ررت بعد تشنج..  
اختلقت مع ابني عصرا وضربني فاضطرت للبح  
خالتي.. لكنني شقت ذراعا بالطريق فلم استط  
واضطرت لان ادور في الشوارع حتى انتهت بب ل  
وما هو سبب الخلاف؟  
جاء لي بعريس يكبرني بسنوات كثيرة فرفضته  
«كسفة» ما ففربني فاضطرت للفرج.  
ابن تكتين؟  
البيت لا يبعد كثيرا عن المنطقة..  
انهي يا ابنتي واذهبي معي فاني كفيل بحر  
والك الذي لا اعرفه.. ولكنه قد يعرفني من خلال  
ومن خلال قيادتي للسيارة كانت الفتاة تدلني ال  
الشارع.. تلك الدخلة.. هذه البناية.. ثم توقفت وفو  
امام منزل الصديق.. الذي كنت ساذبه للاعتذار ال  
عنده في تلك الليلة.. وفوجئت اكثر بانها الابنة لل  
حين قرعت الجرس وفتح الرجل الباب فوجيء ب  
ودون ان يقول شيئا قلت له،  
اعتقد انها لم تكتب.. حين رفضت، ولكنها اذنبت  
لرجو ان يكون في ذلك عبرة لكليهما.  
هو الرجل رأسه وهو يقول، هذا صحيح..  
ومضيت دون ان اعتذر عن السهر عند الرجل فق  
هو فيه.. فوزالده،

### دعوة لزيرة جبل عاليه الغربي

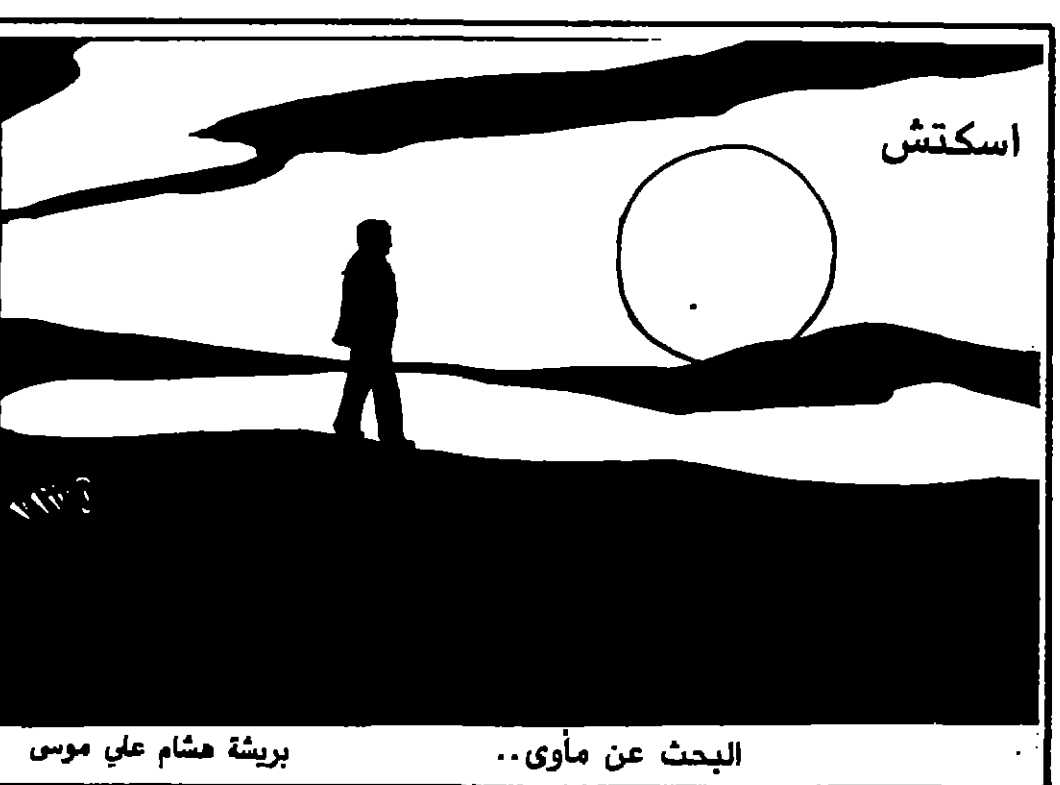
اخي المحرر..  
هل سمعت بجبل عاليه الغربي  
الذي يطل على وادي النسر على ما  
اعتقد سمعت به..  
ان سكان هذه المنطقة يعانون من  
سوء الخدمات ومن اهمها الشوارع  
الملية بالحفر والمطبات.. ومشكلة  
الكراجات ومعامل البلاط للمهجورة  
التي لا يوجد فيها احد واصبحت  
مجمعا للقاذورات ومشكلة الاغنام  
التي يتنثر بها سكان هذه المنطقة من  
الرائحة الكريهة التي تسبب الامراض..  
لذلك وعن طريق الدستور نناشد  
السؤولين في امانة العاصمة الاهتمام  
بحل هذه المشاكل وكما نرجو زيارة  
هذه المنطقة للتأكد من ذلك.

عنهم  
ناثل يوسف عبيد  
جبل عاليه الغربي

### حزام الامان ضرورة وقائية ولكنه لا يمنع الحادث

يعرف الجميع ان الاردن هو ثالث دولة في العالم من حيث حوادث  
السيارات.. وهذا طبعا ليس مدعاة للفخر والاعتزاز.. فطالما تحدثنا ان  
تكون في طليعة الدول المتقدمة ولكن ليس بنسبة حوادث السيارات واللكن  
يعلم ايها ان نسبة هذه الحوادث تزيد بشكل كبير مع بداية فصل الشتاء  
بسبب الانزلاقات التي تحدث للسيارات وعدم قدرة السائق على السيطرة  
على فرامل سيارته او التحكم بها او تجنب التصادم مع سيارة اخرى او صم  
احد المارة في الشارع وخاصة اذا كان هذا السائق يقود سيارته بسرعة كبيرة  
ولن اتطرق هنا الى الماسي التي تحدث من جراء هذه الحوادث بل ساقصر  
القول على (حزام الامان) الذي يستعمله السائق والجالس بجانبه اجباريا  
تحت وطأة المخالفة والعقوبة - ان حزام الامان طبعا لا يخفف من حوادث  
السير والاصطدام بل يخفف من عنف الاصابة وحدتها على السائق.. هذا  
الامر يعرفه السائق جيدا ولكن المشكلة انه يتجاهله فهو اذا وضع الحزام  
يطلق العنان لعدد البنزين لما فوق المائة بحجة وجود الحزام.. ان الحزام  
ايها السائق لا يمنع الحادث بل يمنع فقط طيرالك الصاروخي من زجاج  
سيارتك..  
فلنبدأ سرتك اخن ثم هناك ملاحظة.. هناك بعض القيادات اللواتي لا  
يضعن احرمة الامان عند جلوسهن في للقعد الامامي الجاور للسائق وذلك  
بسبب الحرج الذي يصيب هذه الفتاة لاعتقادها ان تركيب الحزام امر صعب  
مع انها لو جربت ذلك لعرفت انه امر سهل.. اضافة الى ان كثيرا من  
القيادات اصبحن يتفادين ركوب القعد الامامي في السرفيس حتى لا يستعملن  
الاحزمة مما تضرر الكفريات منهن الى انتظار سرفيس في مكان شاغر في  
القعد الخلفي حتى ولو تخرن وتعتلن عن اعمالهن وعن العودة الى  
منازلهن ثم ملاحظة اخرى هناك بعض السائقين لا يستعملون حزام الامان  
طوال الوقت بل يعملون على فك وربطه حسب الطريق التي يسيرون عليه.

وفاء قنصل صوالحه  
عمان



البحث عن مأوى.. بريشة هشام علي موسى

### سبحر

#### «البحر..» رحلتنا الاخيرة»

تصادمني كل الطرق.. كل الحيام  
كل الازقة الموحلة  
بناديي المزن.. الغضب  
الموت المفضل  
الى اين تفر!!!  
كل الطرق مقفلة  
والحياء تمود الفوار  
ما هي الحبال والحجارة  
والتي يستعد للرحيل  
والغاب والقرع الموعود  
ويبدأ فرح  
والشوار غريال..  
والناي الحزين مضا..  
وأمة الموال...  
\*\*\* \*\* \*\*  
ها هي الجنة نقل لجنت  
والدم القم بعد الموت  
والارض بشكل ليس  
نسبت ذلك التحار  
لنتمسك الاناء  
دون شارة انتصار  
\*\*\* \*\* \*\*  
نرحل..  
والبحر يتسلق  
وهي فرحة لها مقها الخاص  
حفرة في جسم التاريخ  
شوكه في الذاكرة  
فهل انتحر لقمير..  
ام نحن انتحرن..  
ام ما زلنا في قافلة النوم  
هل هذا المنفى  
ومن الحظاظ  
ارم وطن الآفات  
خرجنا قسما ونقي  
فهل قفر دواء للبحر  
هل القفر بناية للفرح  
فلنرحل وليبدأ عرس جديد  
رحلتنا زفة انتصار كان  
انتصار لوطن الحزين  
للبلابل..  
للزيتون  
رشاد جودت رداه

#### قالوا..

• انه في حياة الحيوان تهب الشرقة  
نراشه.. واما في دنيا البشر فالملك  
يجري..  
• مما قاله جبران: ان الأرض التي  
تخلق اشواقها ازهارها لا تصلح  
للنكح.  
• وقال بول فاليري: الزوينة  
قادرة على محو مدينة ولكنها  
عاجزة عن فز رسالة وفك معدة  
خط.  
• قيل لئن المبارك اجب لنا حسن  
الخلق في كلمة واحدة قال ترك  
الغضب.  
• الظن

### من اجل فلسطين

جلست ترزع طفلي في حين كان اخوتي يأكلون، في تلك الليلة الكثيرة  
تارتت السماء بلوان قاتمة وبرقت فيها صواعق الموت، ارتفع الهمج تحت  
اقدامهم.. تطايرت لقيعات من افواه اطفالها ملطخة بالدماء وتطاير معها  
العقل، تبعثرت نفسها، ضمت اليها وليدها بقوة.. كم كان يودها لو ظل  
بداخلها ولم يخرج لماذا خرج الى الفتاة؟! لو ظل باحضانها لأحست انه ما  
زال في امان، دخان كثيف يحجب السماء ويغطي على الانفاس، رائحة لحم  
يحترق، انفجار بركان، وزلازل، هزولت به تحيطه بنزاعها، تنتنى عليه  
لتمحيه وتخفيه في صدرها، تعثرت قدمهاها باشلالة أطفالها، عظام  
وروس... سقطت غرقت في دماها.. وما زالت متشبته بولدها وما زال  
يمصر في صمت، امتدت يد رحيمه لتأخذ الطفل الذي حرم من أمه...

خالد حماد القرعان  
الزرقاء

#### ان في ذلك لعبرة

في الونة الاخيرة شاهدنا السلسل التاريخي «طرفة بن العبد»  
وقد اجمعت بالسلسل كعمل تاريخي جيد، تناول حياة شاعر من  
شعراء العصر الجاهلي وواحد من شعراء الشعر الصادق والذي  
حاول ان يثقف امام التهاير وان لا يهادن والذي اراد لقومه الانهاوما  
على الدل والهوان وان يهبوا ويتحدوا مع قبائل اخرى لمجابهة  
الطاغية عمرو بن هند انذاك.  
ولكن شاعرنا قتل دون ذلك والحقيقة ان هناك نقطة مهمة قد  
استوقفتني وهي كيف ان عمرو بن هند ووالده من قبله المنذر بن  
ماء الساء كيف قسما الايام بيوم يقتلان كل من يصادفهما فيه  
ويوم سرور ويومان الحياة لمن يصادفهما؟! وكان رعاهاها لمبة  
بايديهما.  
ما هذا؟! وما اشده مضاعفة على النفس لعمرى ان هذا هو قمة  
التسلط والاستبداد. واخيرا ما شبه الانس باليوم قاتلك وهؤلاء  
هم عبء ثقيل على كاهل الامة يقفون حائلا دون تحقيق الاماني  
وهي كثيرة.. اطامح شخصية تطو على المسلك العامة.. ماذا كتب  
التاريخ وماذا سيكتب.. ولكن من يتعبر؟

خالد علي فلاح العمري  
الزرقاء

#### دموع التماسيح

في كثير من الاحيان يتصلب ادمعهم في امر ما، نظرا لقناعتهم بان هذا  
الامر هو عين الصواب بالنسبة له.. ويبقى مصرا عليه حتى يوقفه في  
الخطأ، ويعددها سرعان ما يحاول ان يتذكر هذا الامر اما بالاعتذار غير  
الشريعية او بتوسيط اناس آخرين مقدما لهم في مقدمة حديثه الدموع والتي  
في نظره القوة المائية التي يستطيع بها هدم جبال من الازهار، ويبقى  
يستعملها حتى يقنلها بانه مظلوم فيقدمون له ما يستطيعون تقديمه لحد  
ما حل من الام ولكنهم لا يعلمون الحقيقة وان هذه النوعية ينطلق عليها ما  
قاله الشعبي عندما قال، كنت جالسا عند احد القضاة واذا بامرأة تدخل  
وتبكي وتشتكو من ظلم زوجها فآلني منظرها وقلت للقاضي انها مظلومة  
فاجابني ما ادراك بانها مظلومة قلت، دموعها وبكاؤها.. فقال لا تقل  
ذلك، فان اخوة يوسف جاءوا لوالدهم وهم يكون وهم له ظالون.. فليصدق  
كل منا ويحاسب نفسه وضميره حتى نستغني عن دموع التماسيح..

محمد حسين مهنا مقدادي  
اريد / بيت ايدس

لو..  
تأثين.  
مفرلة بمصار واحات السنين  
تأثين  
من عالم الانانية  
عبر المدن الخالية  
تطمئن الفؤاد  
بهم كغيري

• الاخ محمد علي عبد الله -  
مادبا  
- شكرا على رسالتك الكريمة  
وباستطاعتك اذا كانت لديك  
تجارب ادبية او محاولات قصصية  
ان تكتب للمدح الدستور الثقافي  
فقدستون من خلال هذه الصفحة  
تنتج المواب وتنتشر مطالب  
• الاخ اسماعيل محمد  
عبدالرحيم اللقيح - اريد -  
كفرابيل  
- كتب حول ظاهرة كتابة الاسماء  
للمستشارة في الصحف حيث ان  
بعض الناس يتنقلون اسماء غير  
اسماهم فيسبون حرجا لغيرهم  
وطالب الاخوة الشباب بالكتابة  
باسماهم للصريحة.

• الاخ محمد علي عبد الله -  
مادبا  
- شكرا على رسالتك الكريمة  
وباستطاعتك اذا كانت لديك  
تجارب ادبية او محاولات قصصية  
ان تكتب للمدح الدستور الثقافي  
فقدستون من خلال هذه الصفحة  
تنتج المواب وتنتشر مطالب  
• الاخ اسماعيل محمد  
عبدالرحيم اللقيح - اريد -  
كفرابيل  
- كتب حول ظاهرة كتابة الاسماء  
للمستشارة في الصحف حيث ان  
بعض الناس يتنقلون اسماء غير  
اسماهم فيسبون حرجا لغيرهم  
وطالب الاخوة الشباب بالكتابة  
باسماهم للصريحة.

• الاخ محمد علي عبد الله -  
مادبا  
- شكرا على رسالتك الكريمة  
وباستطاعتك اذا كانت لديك  
تجارب ادبية او محاولات قصصية  
ان تكتب للمدح الدستور الثقافي  
فقدستون من خلال هذه الصفحة  
تنتج المواب وتنتشر مطالب  
• الاخ اسماعيل محمد  
عبدالرحيم اللقيح - اريد -  
كفرابيل  
- كتب حول ظاهرة كتابة الاسماء  
للمستشارة في الصحف حيث ان  
بعض الناس يتنقلون اسماء غير  
اسماهم فيسبون حرجا لغيرهم  
وطالب الاخوة الشباب بالكتابة  
باسماهم للصريحة.

• الاخ محمد علي عبد الله -  
مادبا  
- شكرا على رسالتك الكريمة  
وباستطاعتك اذا كانت لديك  
تجارب ادبية او محاولات قصصية  
ان تكتب للمدح الدستور الثقافي  
فقدستون من خلال هذه الصفحة  
تنتج المواب وتنتشر مطالب  
• الاخ اسماعيل محمد  
عبدالرحيم اللقيح - اريد -  
كفرابيل  
- كتب حول ظاهرة كتابة الاسماء  
للمستشارة في الصحف حيث ان  
بعض الناس يتنقلون اسماء غير  
اسماهم فيسبون حرجا لغيرهم  
وطالب الاخوة الشباب بالكتابة  
باسماهم للصريحة.

• الاخ محمد علي عبد الله -  
مادبا  
- شكرا على رسالتك الكريمة  
وباستطاعتك اذا كانت لديك  
تجارب ادبية او محاولات قصصية  
ان تكتب للمدح الدستور الثقافي  
فقدستون من خلال هذه الصفحة  
تنتج المواب وتنتشر مطالب  
• الاخ اسماعيل محمد  
عبدالرحيم اللقيح - اريد -  
كفرابيل  
- كتب حول ظاهرة كتابة الاسماء  
للمستشارة في الصحف حيث ان  
بعض الناس يتنقلون اسماء غير  
اسماهم فيسبون حرجا لغيرهم  
وطالب الاخوة الشباب بالكتابة  
باسماهم للصريحة.

### من المحرر

• الاخ محمد علي عبد الله -  
مادبا  
- شكرا على رسالتك الكريمة  
وباستطاعتك اذا كانت لديك  
تجارب ادبية او محاولات قصصية  
ان تكتب للمدح الدستور الثقافي  
فقدستون من خلال هذه الصفحة  
تنتج المواب وتنتشر مطالب  
• الاخ اسماعيل محمد  
عبدالرحيم اللقيح - اريد -  
كفرابيل  
- كتب حول ظاهرة كتابة الاسماء  
للمستشارة في الصحف حيث ان  
بعض الناس يتنقلون اسماء غير  
اسماهم فيسبون حرجا لغيرهم  
وطالب الاخوة الشباب بالكتابة  
باسماهم للصريحة.





## مطربة البوب الالمانية بلغت القمة بين عشية وضحاها..

برلين الغربية (أ.ب.ب.) - حصلت الالمانية سوزان كيرتز (٢٣ سنة) المعروفة في ميدان موسيقى واغاني البوب باسم «نيلا» - (الصورة) على نجاح كبير بين عشية وضحاها. فقد ترنحت هذه الشابة الصغيرة من مدينتها الصغيرة هاجن في منطقة الرور للصناعة إلى برلين الغربية حيث تعرفت على جوتنر «جيم» راكنه الذي تولى توجيهها وتدريبها، واستطاعت قبل عام مضى الظهور في التلفزيون

## الفنان مجدي الحسيني ل «الدستور»

بيروت - وال - الفنان المصري مجدي الحسيني أول من عزف على الأورج باللون الشرقي، فاهش الملحن الكبير رياض الشياطي مما دفعه إلى اشتراكه في «نحن أغنية» (أهل الليل) للبيدة ام كلثوم، كما اشترك مع الفنان المرحوم عبدالحليم حافظ في عدة اغنيات كان أولها اغاني فيلم «أبي فوق الشجرة» بمثابة وجوده في لبنان لأجاء هذه من الحفلات كان لها معه اللقاء التالي:

• هل تعتبر مجدي الحسيني حق النجاح الدولي كما حققه النجاح العربي؟

الفن بحر واسع وليس له نهاية وهو سباق مع الزمن، وإنني ما زلت في أول الطريق لأن عمل الفنان يقاس بالمعاناة والكفاح والجهد المتواصل حتى يستطيع ان يصل إلى قلوب الجمهور السميع والشاهد فانا ما زلت وسط الطريق وإمامي مشاوير كثيرة جدا وطموح ليس له حدود.

• ما هي آخر اصاالك الفنية؟

الفت فرقة حديثة جدا من ٤٥ فنانا وهي فرقة استعراضية وغنائية وموسيقية بالإضافة إلى الاستعراضات المسرحية وسينما «أبيت وبيت شو» أي يغني عن استعراض الشرق والغرب، وتضم الفرقة فنانين وفنانات ومغنيين لاجانب ومصريين في مزيج من الفن الشرقي والغربي، وهذا أحدث عمل افسره والذي اعتبره من أمتع وأحدث الأعمال الفنية.

• هذا مشروع ضخم، هل من مقطوعة موسيقية تحضرها في الوقت الحاضر؟

طبعاً هناك عمل جديد اسمه «الشرق والغرب» ويصور من أول شرق الشمس إلى حين غروبها فنانا من قبل الشرق تكون نائمة وبعدها تبدأ الحركة والكل يمشي عن رزقة، وكذلك الزينة والضييق واصوات الزمبابوي، تبدأ الحياة صاخبة ثم تبدأ وتصمت تدريجاً إلى حد الركود عند غروب الشمس، كل ذلك مسوره في لحن واقعي وبأبلى ملوس.

• ما رأيك بالنسبة؟

مهمة جداً لثني اعتبره ليس في الدنيا ذكاء أو غباء إنما الحظ والصفحة بلبان الدور الهام والأكبر في حياة الإنسان أي انسان كان.

• هل لعبت المصطف دورها في حياتك الفنية؟

المصطف لعبت دوراً كبيراً في حياتي أول مصطف عندما كنت أجوف مع فرقة الجاز في مصر عام ١٩٦٦ وكنا جميعاً داخل الفرقة وزملاء في مدرسة واحدة، وكان معنا ابن الكاتب للكبر توفيق



الليل فنانا اتناها فرقة «بلاكود» أي «المبايف» السوداء، ويومها كان الفنان المرحوم عبدالحليم حافظ يعرف اسماعيل الحكيم، وكان الله برحمته يحب الموسيقى الحديثة «مسود» وكان يرأس البرقيات التي كان تخرجها فاجبه عزز على الأورج وطلب مني ان اشترك معه في العرض بفيلم «أبي فوق الشجرة». فعملنا بدأت مشاوري مع عبدالحليم في هذا الفيلم وبعثت هذه الاغاني في سنة ١٩٦٧ التي لاقت الاعجاب عند الجمهور فطلب مني عبدالحليم ان استمر بالعمل معه، لكن يومها لم استطع كنت قد التحقت بكلية الطب، وكان من الصعب ان اوفق بين احتراف الموسيقى معهم بالفرقة التي تحول العالم وبين كلية الطب، ولو أنني تكلتبالطب في السنة الثانية، الكونسرتوار، لأنني عشت الفن والموسيقى.

اما المصطف الثانية وأنا في المدرسة أيضاً كان زميلي احمد ابن الفنان الكبير والملحن رياض الشياطي، وطبعاً فكم صدمت كنت أذوره في البيت وفي مناسبة عيد ميلاده لعبت على آلة الأورج عنده في قبيت بحضور والده ولقيت من الفنانين والحياء.

وعندما سمعني المرحوم رياض الشياطي اعزف على الأورج بطريقتي الشرقية اعجبني عز في شكل هائل، وطلب مني ان اقبله في اليوم الثاني، وكان يومها حضر لحن اغنية اقبل

## الفنانون القدامى خساراً لا تعوض

### أنا وسط الطريق وإمامي مشاوير طويلة



## إصدارات جديدة

### المجابهة

• بعد مجموعتها القصصية الأولى «شقوق في كف خضرة» يصدر قريباً في عمان كتابان جديداً للادبية والفنانة التشكيلية هند أبو الشعر أحدهما عبارة عن مجموعة قصصية عنوانها «المجابهة» وثانيهما عبارة عن كتاب تاريخي ساهمت الجامعة الأردنية في دعمه ويذكر ان هند أبو الشعر ستقيم بالاشتراك مع الفنانة التشكيلية حنان أفا معرضين للفن التشكيلي في الزرقاء بالتعاون مع نادي دهر اللاتين وفي عمان بالتعاون مع جمعية وادي العرب.

### أول ترجمة لأصل الشعر

باريس - صدرت مؤخرًا في العاصمة الفرنسية أول ترجمة لأصل الشعر وحقوقه التي كتبها باللغة اللاتينية المؤرخ والفيلسوف الايطالي جيمبا باتيسا فيكو في سنة ١٧٢١.

وتتناول هذه الوثيقة تاريخ أصول الشعر وكيفية كتابته ولوازمه للنتيجة فنية كما يتضمن النظرية التاريخية التي وضعها فيكو في أصول كتابه الشعر القديم.

وجدير بالذكر ان جيمبا باتيسا فيكو ولد في إيطاليا عام ١٦٦٨ وتوفي عام ١٧٤٤.

### الفن الايطالي القديم في لندن

لندن - (أ.ب.ب.) - يقام حالياً في الأكاديمية الملكية بالعاصمة البريطانية أكبر معرض عن الفن الايطالي في القرن السادس عشر وخاصة تلك الاعمال التي تم انجازها في مدينة البندقية. ومن بين اللوحات التي تم عرضها لوحة الرسام الايطالي الشهير تيتيان التي تم نقلها مؤخراً من أحد المتاحف في تشيكوسلوفاكيا بالإضافة إلى لوحة أخرى و ٤٠ قطعة تحت بالبرونز.

### أول موسوعة بصرية

باريس - صدرت مؤخرًا في الاسواق الفرنسية أول موسوعة بصرية فرنسية انجليزية تحمل اسم معرفة كل شيء وتحتوي الموسوعة التي اشرفت عليها اللجنة العليا للغة الفرنسية على ٥٠٠ معلومة عن الاشياء المختلفة من الارض إلى الجو وتطورها من العجلة حتى الصاروخ.

### ٣٠٠ معمر ايطالي تجاوزوا المئة

روما - كونا - أعلن هنا ٣٠٠ ايطالي تجاوزوا في اعمارهم المئة سنة اعتباراً من أول يناير الجاري. وأجرت إحدى المؤسسات الاجتماعية احصاء دقيقاً لثلاثين ألفاً من ايطاليين الذين تجاوزوا السنين ٦٦ فما فوق قد تجاوزوا المئتين مليوناً. وطابت إحدى المجلات هنا من الحكومة من قوانين جديدة لتسليم الاحوال المعيشية والخصومات للمكحول في قباله والمنع من غامة.

### ومن الحب ما قتل

ماتيلدا - رويترز - صدرت فتاة جارها طالب البالغ من العمر ٢١ عاماً، فقتل أربعة من أقاربها بينهم طفلان وكتب رسالة غرامية على حائط حجرية محيطة لمرتها ثم لاذ بالفرار ومعه نقود وجواهر قيمتها ١٨,٠٠٠ دولار.

وتقول هذه الرسالة احبك يا ساجي، لكن حبي لا يمكن ان ينتهي إلا بالموت ودأماً.

وقال فيليوس ان الطالب الفلبيني ويدعى ماركوس مانتاليج طعن اثنين من اصدقاءه، التي رافقه فيما يبدو وضربهما حتى الموت أحدهما في قنطرة والآخر في السابعة. وفعل الطالب الشيء نفسه مع جده الفتاة وعمرها ٦٧ عاماً والخادمة البالغة من العمر ١٩ عاماً.

وقد نشر والدا الفتاة اللذان تربطهما صلة قرابة بعيدة بساطل على الجثث عند موتها من منهلها ليلة امس.



## هالة فاخر تمثل للطفل

• للطفل تمثل هالة فاخر مع يونس شلبي مسلسل تلفزيوني مع العرائس يخرجها.

رحمى في ٣٠ حلقة تدور حول كيفية معاملة الحيوانات.

هالة ويونس انتهي من الفيلم السينمائي (الانتقام لرجب) مع علي الشريف ونيل بدر وصبري عبدالمعزم.



## معالي زايد في ثلثية نجيب محفوظ

• ثلثية الكاتب الكبير نجيب محفوظ (بين القصرين وقصر الشوق والسكينة) التي قدمت من قبل للمسئمة وأخرجها حسن الامام تعيد معالي زايد تمثيلها في مسلسل للتلفزيون من ٣٣ حلقة بعد ان كتب له السيناريو محسن زايد ويخرجه نور الدمرداش ليعرض في شهر رمضان القادم.

يقوم انور اسماعيل بدور «أب» وكريمة مختار بدور «أم» ومعالي بدور «زنوبة العالة» ايضاً تقوم معالي ببطولة المسلسل (الرجل الذي هوى) أمام جلال الشقراوي وعبد المنعم ابراهيم ووداد حمدي عن قصة وسيناريو وحوار فاروق حلمي (الملك الأزرق) وأخراج رشدي وجدي وتقوم فيه بدور فتاة ملهى حيث ترقص وتغني لأول مرة.

## على هامش الكتاب:

### أحدث مسلسل تلفزيوني لبناني تصويره ستوديو هات هجيات

واخري عن عروس سراء ايام الطهارة الوثائق - وثلاثة من الحكم بن هشام - ورابعة عن جزديات الحياء داخل عصر ما تلا العصر المملوكي - فالعقبات ليست متصلة بل لحدث يبدأ وينتهي خلال حلقة واحدة مما يكفك الأور ولا ينتج للدراما ان تتحول إلى ملل من خلال المثل والتقليد.

وتدور أحداث مسلسل على هامش لتاريخ خلال مراحل زمنية اربعة هي ما قبل الاسلام - صدر الاسلام - ملاحم الصراع الاسلامي العربي - ملاحم الصراع الاتدلسي العربي.

### مليسون و١٧١ ألف دينار كلفة انشاء كلية مجتمع الزرقاء

عمان - الدستور - ذكرت مصادر وزارة التربية والتعليم ان كلفة انشاء كلية مجتمع الزرقاء التي تأتي ضمن المشروع التربوي الثالث الذي يساهم البنك الدولي بإنشائه تقدر بحوالي ١٧١,٠٠٠ دينار. وأشارت هذه المصادر إلى ان العمل سينتهي من انشاء هذه الكلية التي تقدر مساحتها الاجمالية بحوالي تسعة آلاف متر مربع خلال العام المقبل.

ومسجل على هامش التاريخ هذا العمل ان تتخلل في اعماق التاريخ فكل الحكايات أصبحت متعلقة - كنساً منتجول على هامس... هناك أحداث غريبة اثرت الأحداث الاضلية وهناك ايضاً على هامش التاريخ مادة دسمة لم يستلها بعد كتاب الدراما... فضلاً عن قفز على وجه الملوك ببيسر حوله من ملوك إلى بطل له انتصاراته وفتوحاته لتاريخية.

# .. وأمرهم شورى

## عودة الحياة

حل المجلس الاستشاري اعتباراً من يوم غد السبت

### استقالة ٦ من أعضاء مجلس الأعيان واستقالة سفيرين



عبد الحادي جمو

رياض الملقح

خالد الحاج حسن

رفعت المفتي

فرح أبو جابر

موسى أبو الراغب

فؤاد قاقيش

ملح عودة الله

## ١٢ عضواً من مجلس النواب يصلون من الضفة الغربية

بعد ان صدرت الاذرة للملكية سانية دعوة مجلس النواب للانعقاد في دورة استثنائية يوم الاثنين القادم، فان الحياة النيابية تعود الى البلاد بعد ان تعطلت نحو عشر سنوات بسبب الظروف الراهنة.

وقد تشب مجلس النواب لدورته التاسعة التي تلتها الاثنين القادم في الخامس عشر من شهر نيسان من عام ١٩٦٧، في ضفتي المملكة.

وقد اسفرت هذه الانتخابات عن فوز ٣٠ نائباً عن الضفة الشرقية و١٠٠ نائباً عن الضفة الغربية، وهم (سادت).

قضاء عمان، عبدالباقى جمو، رياض الملقح، محمد النور الحديدي، خالد الحاج حسن، رفعت المفتي، فرح أبو جابر، موسى أبو الراغب، سليم البخت.

قضاء السلط، بشارة غصيب، محمد نخشان، عبدالكريم الكايد.

قضاء مادبا باستثناء قضاة مادبا، ملح عودة الله.

قضاء اربد، يعقوب معمر، رزق البطاينة، محمد الحاج عبدالله، نعيم النمل، فضل الدلقوسني، محمود الروسان.

عجلون باستثناء قضاة عجلون، سلمان القضاء.

جرش: بما في ذلك عشائر بني حسن في قضائي المرق والزرقاء، جلال مرزوق.

قضاء الكرك، عبد الوهاب المجالي، عبد الوهاب الطراونة، عمران المعاطلة، ساه العكشة.

قضاء الطفيلة، وحيد الموران، قضاء عمان، عاطي أبو العز، يوسف العظم.

البدو، بدو الشمال، سعد القاضي بدو الوسط، عاكف الفايز، سعد الجنوب، الشيخ فيصل بن جازي.

قضاء رام الله، الدكتور قاسم الريماوي، علي داود الرمحسي، عبدالسلام العوري، عيسى عقل.

افتتاح الدورة

وقد جرى افتتاح الدورة غير العادية الاولى لمجلس الامة الاردني التاسع في يوم الخميس في ١٩٧٧/٤/٣٠.

الحسين يفتتح الدورة

وفي هذه الجلسة افتتح جلالة الملك الحسين الدورة غير العادية لمجلس الامة الاردني التاسع وهذا اعضاء مجلس النواب على ثقة الشعب بهم وقال:

انه ليطيب لنا ان نبدأها بصداق النهضة نرجعها الى حضرات النواب المحترمين الذين اولئهم استرنا الاردنية العزيزة ثقنا الغالية في الانتخابات النيابية الاخيرة، وحملتهم

الذين سيحضر مجلس النواب يوم الاثنين القادم.

قضاء عمان

فضيلة الشيخ عبدالباقى جمو، رياض الملقح، خالد الحاج حسن، رفعت المفتي، فرح أبو جابر، موسى أبو الراغب، فؤاد قاقيش.

قضاء السلط

متوفون

قضاء مادبا

شرف المسؤولية في هذا الميدان الهام من ميادين الخدمة العامة، وسيرنا غاية السرور ان تحيي هذه النخبة الكريمة الى المجلس النيابي في اعقاب انتخابات استم بالحساس والانتظام والوعي الديمقراطي، من جانب المواطنين، وبالصبر والاكيد من جانب الحكومة لاجراء الانتخابات وفق ما اكدها في كتاب تكليفنا للحكومة: في جو من التجرد والنزاهة تكبنا للمواطنين من ابداء ارائهم بحرية تامة في اختيار مبعوثهم الى الندوة البرلمانية.

احر جلسة قبل العدوان

وقد عقد مجلس النواب لدورته التاسعة برئاسة الدكتور قاسم الريماوي اخر جلسة له قبل العدوان الصهيوني في حزيران عام ١٩٦٧ في ١٩٦٧/٥/٣١.

يشرف مجلس الامة الاردني في اجتماعه التاريخي اليوم والذي اسعده ان يقر فيه بالاجماع اتفاقية الدفاع المشترك التي وفق الله جلالتكم لتوقيعها يوم امس مع سادة اخيكم الرئيس جمال عبدالناصر ان يرفع

اتفاقية الدفاع المشترك مع مصر

وقد اجتمع مجلس النواب لتصديق اتفاقية الدفاع المشترك بين الاردن والجمهورية العربية المتحدة حيث رفع مجلس الامة برقيتين الى جلالة الملك الحسين، وسيادة الرئيس جمال عبدالناصر رئيس الجمهورية العربية المتحدة بهذه المناسبة ننشر فيما يلي نصها:

حضرة صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم.

سيادة رئيس الجمهورية العربية المتحدة

الرئيس جمال عبدالناصر الافخم القاهرة

يسعد مجلس الامة الاردني في

لما قام بجلالتكم السامي اصدق الولاء والاخلاص واعظم شاعر الشكر والامتنان وان يؤكد لجلالتكم التفاهة المكين حول العرش الهاشمي للفدى وابيانه العميق بان خطوتكم المباركة كانت نصراً قومياً فلسطينياً وللامة العربية جمعا احده بطولكم وتضحياتكم وحكمتمكم التي ستظل تدور لنا جميعاً في هذه الحياة.

حفظ الله جلالتكم وبقاكم القائد للمهم والسند الدائم وسدد خطاكم الى انتظمت لقاء عمان بالقاهرة يوم امس هي التي ستظل تقود خطى امتنا في دروب الجند والسود في قادم الايام.

اجتماعه التاريخي اليوم لمباركة النصر القومي العظيم للقضية الفلسطينية واماني الامة العربية بقاء سيادتكم مع جلالة اخيكم الملك الحسين وعقد اتفاقية الدفاع المشترك بين البلدين سيادتكم اصدق التهاني والخلص ايات الشكر والتقدير وان يؤكد ايمانه بان حق لوطنية وصفا الوفاء للاهداف القومية وحقيقة الاخلاص لعروبة فلسطين وسائر قضائنا العربية التي انتظمت لقاء عمان بالقاهرة يوم امس هي التي ستظل تقود خطى امتنا في دروب الجند والسود في قادم الايام.

حفظكم الله وجلالة الحسين ذخرا لامتنا وسدد خطاكم لكل ما فيه عزة العرب وكرامتهم

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

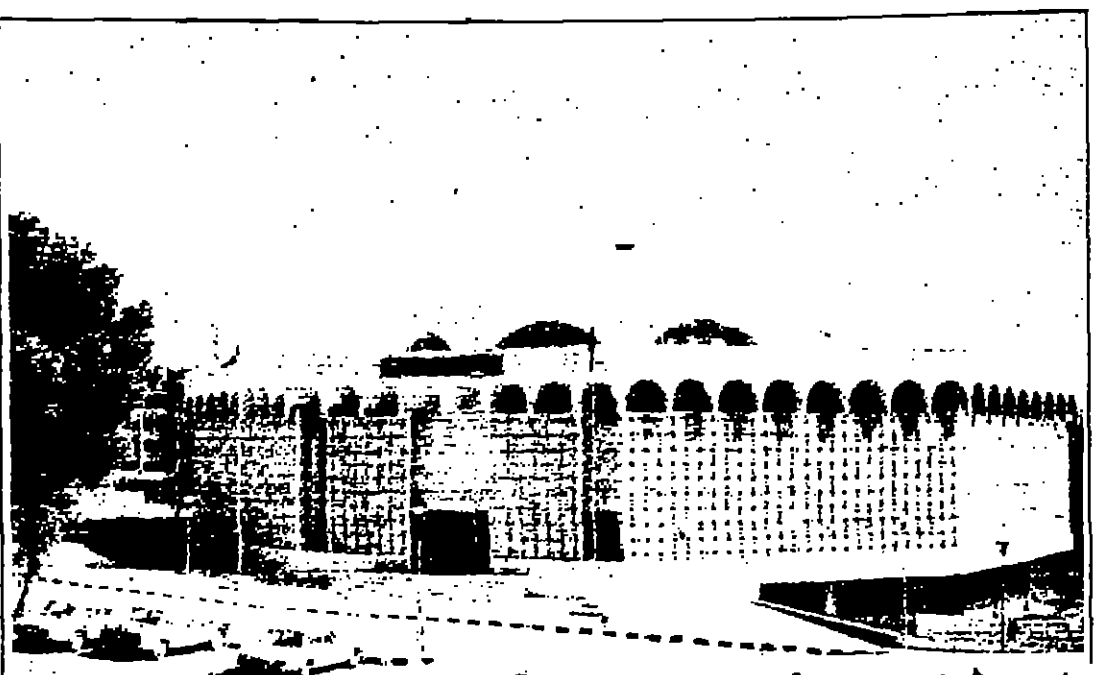
رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي

رئيس مجلس الامة الاردني سعيد المفتي





# هنا بيـنهم

«صدق الله العظيم»

## البرلمانية في الاردن

### دورة استثنائية لمجلس الامة يوم الاثنين القادم

### مجلس النواب يعدل المادة ٧٣ من الدستور ويعرض التعديل على الاعيان

احمد شاكر  
تريز حداد  
توفيق عابد  
زياد البصيت



ادوار خميس



عيسى عقل



حنا فرح بفر



مبشاح الكاظمي



الدكتور امين مج



مكي الدين الحسيني



اميل الفوري

### ٤٦ عضواً يحضرون دورة الافتتاح وانتخاب ٤٦ عضواً بـ لأم من المتوفين

بموافقة على تلك القرارات ومنحه المضمون الايجابي المنظر، وترجمة ذلك الى خطوات عملية فورية تعكس وقاد بكل ما التزم به ووافق عليه، فان الحكومة، من موقع مسؤوليتها في هذه المرحلة التاريخية، تتقدم من المجلس الكريم بمشروع تعديل المادتين (٧٣ و ٧٤) من الدستور،

وجاء في الاسباب الموجبة للتعديل كما قدمها السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء على النحو التالي:

لقد أصبحت إعادة النظر في تنظيم الاوضاع في المملكة الاردنية الهاشمية امراً محتوماً، بعد مؤتمر القمة العربي السابع الذي عقد في الرباط، في اواخر الشهر الماضي - تشرين الاول ١٩٧٤.

ولقد جاء قبول الاردن بقرارات المؤتمر وموافقة عليها بدافع من الحرص الشديد من جانب صاحب الجلالة الملك المعظم على وحدة الموقف العربي تجاه ما يجابه امتنا من تحديات واخطار، وتوخياً لاستمرار التضامن العربي وتعميقه في المراحل الخطيرة المقبلة.

ولقد جاء قبول الاردن بقرارات المؤتمر وموافقة عليها بدافع من الحرص الشديد من جانب صاحب الجلالة الملك المعظم على وحدة الموقف العربي تجاه ما يجابه امتنا من تحديات واخطار، وتوخياً لاستمرار التضامن العربي وتعميقه في المراحل الخطيرة المقبلة.

ولقد جاء قبول الاردن بقرارات المؤتمر وموافقة عليها بدافع من الحرص الشديد من جانب صاحب الجلالة الملك المعظم على وحدة الموقف العربي تجاه ما يجابه امتنا من تحديات واخطار، وتوخياً لاستمرار التضامن العربي وتعميقه في المراحل الخطيرة المقبلة.

ولقد جاء قبول الاردن بقرارات المؤتمر وموافقة عليها بدافع من الحرص الشديد من جانب صاحب الجلالة الملك المعظم على وحدة الموقف العربي تجاه ما يجابه امتنا من تحديات واخطار، وتوخياً لاستمرار التضامن العربي وتعميقه في المراحل الخطيرة المقبلة.

وعن كل ارض عربية اخرى، تعرضت للعدوان، لقد رفضنا باصرار وتصميم قبول المبدأ لقائم على اساس السباح المعتمد، بفرض شروطه، من المركز الذي حققه نتيجة عدوانه. ونحن وبقا الى عقد مؤتمر القمة العربي الاخير في الخرطوم استطاع ذلك المؤتمر بعون الله، ان يكون نقطة تحول في المسيرة العربية كلها، وبات علينا ان نجعل من انطلاقتنا الجديدة نقطة تحول في الموقف الدولي كله، بحيث نجهد لكسب المزيد من

وان الحكومة وهي تؤمن كل الايمان بان المجلس الكريم والشعب الامين يشاركها الاعتزاز الذي لا حد له بموقف جلالته الملك القائد وهو الموقف الذي نقف جميعاً من ورائه صفاً واحداً، لنترجو ان يولي المجلس الكريم هذا المشروع حقه الاستيعاب باعتباره منطلقاً لاستئناف المسيرة بايمان اعمق وعزم اقوى، نحو اهدافها المقدسة وامانها الكبار.

ولقد جاء قبول الاردن بقرارات المؤتمر وموافقة عليها بدافع من الحرص الشديد من جانب صاحب الجلالة الملك المعظم على وحدة الموقف العربي تجاه ما يجابه امتنا من تحديات واخطار، وتوخياً لاستمرار التضامن العربي وتعميقه في المراحل الخطيرة المقبلة.

ولقد جاء قبول الاردن بقرارات المؤتمر وموافقة عليها بدافع من الحرص الشديد من جانب صاحب الجلالة الملك المعظم على وحدة الموقف العربي تجاه ما يجابه امتنا من تحديات واخطار، وتوخياً لاستمرار التضامن العربي وتعميقه في المراحل الخطيرة المقبلة.

ولقد جاء قبول الاردن بقرارات المؤتمر وموافقة عليها بدافع من الحرص الشديد من جانب صاحب الجلالة الملك المعظم على وحدة الموقف العربي تجاه ما يجابه امتنا من تحديات واخطار، وتوخياً لاستمرار التضامن العربي وتعميقه في المراحل الخطيرة المقبلة.

ولقد جاء قبول الاردن بقرارات المؤتمر وموافقة عليها بدافع من الحرص الشديد من جانب صاحب الجلالة الملك المعظم على وحدة الموقف العربي تجاه ما يجابه امتنا من تحديات واخطار، وتوخياً لاستمرار التضامن العربي وتعميقه في المراحل الخطيرة المقبلة.

ولقد جاء قبول الاردن بقرارات المؤتمر وموافقة عليها بدافع من الحرص الشديد من جانب صاحب الجلالة الملك المعظم على وحدة الموقف العربي تجاه ما يجابه امتنا من تحديات واخطار، وتوخياً لاستمرار التضامن العربي وتعميقه في المراحل الخطيرة المقبلة.

ولقد جاء قبول الاردن بقرارات المؤتمر وموافقة عليها بدافع من الحرص الشديد من جانب صاحب الجلالة الملك المعظم على وحدة الموقف العربي تجاه ما يجابه امتنا من تحديات واخطار، وتوخياً لاستمرار التضامن العربي وتعميقه في المراحل الخطيرة المقبلة.

ولقد جاء قبول الاردن بقرارات المؤتمر وموافقة عليها بدافع من الحرص الشديد من جانب صاحب الجلالة الملك المعظم على وحدة الموقف العربي تجاه ما يجابه امتنا من تحديات واخطار، وتوخياً لاستمرار التضامن العربي وتعميقه في المراحل الخطيرة المقبلة.

مشروع تعديل الدستور لسنة ١٩٧٤

المادة ١١٠ تعديل المادة ٣٢٥ بـ إضافة الفقرة التالية الى آخرها:

١- للملك ان يعزل مجلس الاعيان او يعفي احد اعضائه من العضوية.

المادة ٢- تعديل المادة ٧٣ بـ إضافة الفقرة التالية الى آخرها:

٣- بالرغم مما ورد في الفقرتين (١) و (٢) من هذه المادة، للملك ان يؤجل اجراء الانتخابات العام لمدة لا تزيد على سنتين اذا كانت هناك ظروف قاهرة يرى معها مجلس الوزراء ان اجراء الانتخابات امر معتذر.

المادة ٣- يعمل بهذا التعديل اعتباراً من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

الجلسة الاخيرة

وقد دعى مجلس النواب الى جلسة استثنائية في مطلع شهر شباط من عام ١٩٧٦ حيث تم إضافة فقرة جديدة للمادة (٧٣) من الدستور تنص على ما يلي:

المادة ١١٠ تعديل المادة ٣٢٥ بـ إضافة الفقرة التالية الى آخرها:

١- للملك ان يعزل مجلس الاعيان او يعفي احد اعضائه من العضوية.

المادة ٢- تعديل المادة ٧٣ بـ إضافة الفقرة التالية الى آخرها:

٣- بالرغم مما ورد في الفقرتين (١) و (٢) من هذه المادة، للملك ان يؤجل اجراء الانتخابات العام لمدة لا تزيد على سنتين اذا كانت هناك ظروف قاهرة يرى معها مجلس الوزراء ان اجراء الانتخابات امر معتذر.

المادة ٣- يعمل بهذا التعديل اعتباراً من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

الجلسة الاخيرة

وقد دعى مجلس النواب الى جلسة استثنائية في مطلع شهر شباط من عام ١٩٧٦ حيث تم إضافة فقرة جديدة للمادة (٧٣) من الدستور تنص على ما يلي:

المادة ١١٠ تعديل المادة ٣٢٥ بـ إضافة الفقرة التالية الى آخرها:

### المراة تشارك لأول مرة بتاريخ الاردن في الحياة النيابية

المادة ١١٠ تعديل المادة ٣٢٥ بـ إضافة الفقرة التالية الى آخرها:

١- للملك ان يعزل مجلس الاعيان او يعفي احد اعضائه من العضوية.

المادة ٢- تعديل المادة ٧٣ بـ إضافة الفقرة التالية الى آخرها:

٣- بالرغم مما ورد في الفقرتين (١) و (٢) من هذه المادة، للملك ان يؤجل اجراء الانتخابات العام لمدة لا تزيد على سنتين اذا كانت هناك ظروف قاهرة يرى معها مجلس الوزراء ان اجراء الانتخابات امر معتذر.

المادة ٣- يعمل بهذا التعديل اعتباراً من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

الجلسة الاخيرة

وقد دعى مجلس النواب الى جلسة استثنائية في مطلع شهر شباط من عام ١٩٧٦ حيث تم إضافة فقرة جديدة للمادة (٧٣) من الدستور تنص على ما يلي:

المادة ١١٠ تعديل المادة ٣٢٥ بـ إضافة الفقرة التالية الى آخرها:



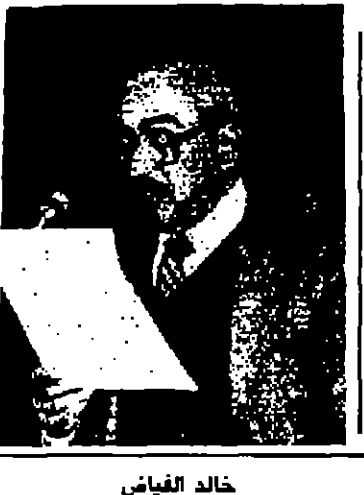
رمضان حجة



علي الرمحي



شريف اللجج



خالد الفياض



ماهر ارشد



حنظلي ملحيس



صالح القاسبي



ماهر المصري





## استطلاع - الدستور حول استئناف الحياة البرلمانية في الاردن

# الحياة البرلمانية عودة طبيعية لتقييم الاردن الحضارية والتاريخية .. ومرحلة مهمة في التطور السياسي والوطني المطلوب من المجلس النيابي التغيير عن تطلعات وطموحات المواطنين بالضفتين

لاقت دعوة جلالة الملك الحسين مجلس النواب لعقد دورة استثنائية بعد غياب عشرين عامًا استحسانًا وقبولًا من الأوساط الرسمية والشعبية على حد سواء.

فقد استبشر المواطنون خيرا بعودة الحياة البرلمانية الى الاردن الحبيب مما يدل على تماسك القيادة الحكيمة لجلالة الملك الحسين بالديمقراطية لصالح الوطن والمواطن.

ومن هذا المنطلق واهتماما بالديمقراطية كاسلوب سليم للحكم درج الاردن على اتباعه منذ تأسيس اماره شرق الاردن رأت «الدستور» ضرورة استمراجه عدد من الشخصيات الاردنية.

**بهجت التلهوني**

السيد بهجت التلهوني عقب على قرار العودة للحياة البرلمانية بقوله ان عودة الحياة البرلمانية اعادت الى كل مواطن بهجته وسعادته، حيث تعود السلطة التشريعية الى ممارسة اعمالها الدستورية في المشاركة والتشريع.

وان في عودة الحياة النيابية البرلمانية دفعة قوية للديمقراطية والتشورى. فسالاردن الذي نص دستور على انه دولة عربية مستقلة وشعبه جزء من الامة العربية كما ورد في المادة الاولى من الدستور يهجه ويسعد ما سعه بالاس من دعوة مجلس الامة للانعقاد.

وقال انه وبهذه المناسبة يرفع عظيم الشكر نيابة عن كل مواطن ومواطنة الى جلالة الملك القائد والرائد الذي اعاد الثقة والبهجة الى النفوس والديمقراطية الى مجراها الطبيعي وتدعو الله تعالى ان يطيح في عمره ليعطي بلده وشعبه المزيد من المشاركة في الحكم والمسؤولية والحياة الديمقراطية.

**يوسف العظم**

وقال الاستاذ يوسف العظم ان قيام الحياة النيابية في أي بلد ظاهرة صحية تؤكد معاني الشورى وتبادل الرأي واسدال النوصحة كما تمثل العمل للمؤسسي الذي يحترم تجارب الآخرين ويقدر رأي الجماعة.

وامن ان تكون عودة الحياة النيابية في بلدنا العزيز بداية تعاون وثيق على الخير وتناصح في مجال الرأي السياسي والبناء الاجتماعي لنقف صفا واحدا في وجه عدو يتربص بنا وطمع في ارضنا ويسعى لمزيد من اذلال امتنا.

والطوبى من المجلس النيابي القادم ان يكون له دور فعال في الاسهام لبناء هذا البلد ليكون صرحا متماسكا قادرا على رد التحديات في شتى المجالات الاقتصادية والسياسية والعسكرية والاجتماعية ليكون جديرا لتمثيل هذا الشعب الذي منحه ثقته واولاه تقديره.

**يعقوب معمر**

اما السيد يعقوب معمر فقد قال ان العودة للحياة البرلمانية التي تروقت عام ١٩٧٤ عودة للحياة الدستورية الحقيقية. لان المجلس الاستشاري كان حالة مؤقتة ملأت بعض الفراغ من الناحية التشريعية ولكنها لم تسد مكان البرلمان الذي يتميز بصلاحياته الواسعة من تنظيم التشريعية والسياسية.

وقال انها خطوة ايجابية مباركة وارجو ان يتحقق من هذه الخطوة كل الخير لبلدنا العزيز تحت قيادة جلالة الملك الحسين.

**ليلى شرف**

وقالت السيدة ليلى شرف ان عودة الحياة النيابية صدى تاريخي هام يعود الى الوضع الطبيعي الدستوري للاردن وهو في نظري بدء لمرحلة جديدة في تطورنا الوطني والسياسي اكثر منه استئناف للحياة برلمانية سابقة.

الذالك فان اهم ما يجب ان نعيه هو ان عودة الحياة النيابية يجب ان لا يكون حدثا وحيدا منفردا لانه لا يحدث في فراغ ويجب ان تترافقه العديد من الاجراءات والتوجهات التي تجعل عودة الحياة النيابية وامكانية المشاركة للمواطن عودة سليمة مثمرة ايجابية.

**عبد المطلق**

اما السيدة عبدة المطلق فقد علقت على الموضوع بقولها ان عودة الحياة البرلمانية للمملكة هي عودة لاصل الاشياء وللحياة الدستورية السليمة التي ما تعطلت يوما بفعل عارض طبيعي، واول الاحداث التي هزت كنانا الوطن، سبلغ الضفة الغربية

وقال السيد عبد المطلق ان عودة الحياة البرلمانية، تعني تصويبا للوضع الدستوري، والعودة الى الممارسة الديمقراطية بصورة الاردن الحقيقية، كما ان في ذلك تأكيد على اثبات ركن من اركان الدولة، وهو ركن السلطة التشريعية، فضلا عن ان في ذلك دعوة للشعب، للمشاركة في المسؤولية القومية والوطنية من خلال ممثليه في مجلس النواب.

ويعدوني الامل بان تتضافر الجهود للمصلحة وتخلص النوايا، لمواجهة الاخطار والتصدد للتحديات التي تولج وطننا وامتنا لغربية، في هذه المرحلة الصعبة.

**نزار جردانة**

وقال السيد نزار جردانة ان الحرية هي الطريق الى الكرامة القومية والولاء الوطني والتقدم والابحار والازدهار ولا يمكن لهذه الحرية ان تكون مؤثره وفاعلة الا اذا



نزار جردانة



امين شكير



نائله الرشدان



طاهر حكمة

## نعم لروح الحوار واحترام الرأي المخالف المجلس النيابي دفعة قوية للديمقراطية والشورى

## ردود فعل على الحدث التاريخي

**المختار والمسؤول يغضب حياتنا الوطنية والقومية**

**مخاطر وتحديات ومهام صعبة تواجه المجلس النيابي**

**الحوار المفتوح والمسؤول يغضب حياتنا الوطنية والقومية**

## الحياة النيابية ضمان المشاركة في صياغة حاضر الوطن ومستقبله

**اميل الغوري**

اما السيد اميل الغوري فقال ان الاردن حريص جدا على توفير الحياة النيابية وترسيخ للبادية الديمقراطية وقد نشأ جلالة الملك الحسين على هذه القاعدة وما زال يبرعها ويدعو الى قيامها كلما كانت الظروف مؤاتية.

ونحن نرحب بهذه الدعوة الكريمة ونرجو ان يوفقنا الله جميعا بقيادة الحسين لتأمين قيام حياة نيابية ديمقراطية صحيحة في هذا البلد الكريم.

والواقع ان الديمقراطية كمبدأ اصيل في النفس العربية منذ فجر الاسلام وحتى هذا اليوم ولئن قامت ظروف في البلاد العربية قوضت الحياة الديمقراطية وقضت على للبادية النيابية فان العربي لا يلبث ان يتقلب على جميع الصعاب ويعود الى قنطرة في ممارسة حقه في الديمقراطية والحرية والمساواة.

**نزار جردانة**

وقال السيد نزار جردانة ان الحرية هي الطريق الى الكرامة القومية والولاء الوطني والتقدم والابحار والازدهار ولا يمكن لهذه الحرية ان تكون مؤثره وفاعلة الا اذا

**نائله الرشدان**

السيدة نائله الرشدان قالت، هذه الخطوة هي الشعور من جلالة الملك للمشاركين بدقة الظروف وخاصة للمشاركة الشعبية لتصرف امور الوطن خصوصا في المرحلة المقبلة.

كما انه تجاوب مع شعور المخلصين، والذين هم في ان التعديل الشعبي للحياة النيابية في جزء اساسي من حسن الادارة وان اغماط هذه النقطة حقها وليس في مصلحة الامة والوطن.

واننا نامل ان هذه الخطوة ستكون مقدمة لسير في البلاد نحو الحكم الديمقراطي السليم وذلك باعطاء الديمقراطية معناها الكامل والتجديد وتنشيط الحياة السياسية وان تكون خطوة نحو العودة للقوانين الدستورية ومسعى للتخفيف من القوانين الاستثنائية.

**عبد الرؤوف الفارس**

وقال السيد عبد الرؤوف الفارس ان عودة الحياة النيابية ضرورة ملحة للمساهمة في التخفيف من المعاناة التي يتحملها اهلانا في الجزء المحتل وذلك بالسعي ضمن الخطوات

الاردنية لتعزيز مسيرة الديمقراطية والحياة البرلمانية لممثلي الشفتين.

**ادوارد خميس**

السيد ادوارد خميس قال الحقيقة ان القرار قد اعاد الشرعية الى البلد بموجب الدستور الذي وضع في اوائل الخمسينات برغبة الشعب الاردني والفلسطيني.

واعرب عن اعتقاده بان هذه الخطوة المباركة لا تتعارض مع مؤتمر الرباط وقال ان قرار جلالة الملك الحسين بعودة الحياة النيابية قرار سليم وطبيعي.

**عبد الرؤوف الروابدة**

وقال السيد عبد الرؤوف الروابدة ان الحياة الديمقراطية اصيل في هذا البلد وهي عنوان دستورية الحكم فيه والديمقراطية النيابية غنية عن الايضاح لانها الوسيلة الامثل لضمان مشاركة حقيقية كل مواطن في صياغة حاضر الوطن ومستقبله وهي الميزان الحسني لمعرفة حاجات المواطن وتطلعاته الوطنية والقومية.

لقد حالت ظروف طارئة دون استمرار الحياة النيابية في الاردن ولقناعة الحكم بضرورة استمرار التشاور وسيادة الشورى فقد كانت تجربة المجلس الوطني الاستشاري اجرا مؤقتا كمئبر للحوار الحر والمسؤول.

واليوم وبعد ان طال العهد على غياب الحياة النيابية واصبحت الحاجة ماسة الى تعديل دستوري يتيح المجال لاجراء انتخابات نيابية فائتي انطلق الى دعوة المجلس النيابي السابق للانعقاد بالامل في فتح مجال رحب لقيام مؤسسات الديمقراطية مثله لجميع المواطنين المتجاوبة مع تطلعاتهم الوطنية خاصة وان المرة الاردنية ستشارك لأول مرة في الانتخابات العامة.

ونأمل ان يكون في اشراكها اغناء لتجربتنا البرلمانية كما ان جيل الشباب في هذا الوطن لم يتح له بعد ممارسة حقه ناخبا ونائبا وسيكون لدوره هذا اثارا بعيدة المدى في تعميق المشاركة وتحمل المسؤولية.

**جمال الشاعر**

وقال الدكتور جمال الشاعر لقد كانت البلاد تنتظر مثل هذه الخطوة المباركة والشجاعة التي اعلمها جلالة الملك الحسين امس وذلك لان فيها عودة الى الامور الطبيعية اذ ان البلاد عاشت حياة دستورية منذ اوائل تأسيس الامة وتطورت هذه الحياة عند الاستقلال ١٩٤٦ ثم قفزت قفزات نوعية بعيد وحدة الشفتين وصدر دستور عام ١٩٥٢.

واذا كانت احداث ١٩٧٧ وما تلاها قد شكلت عقبات في طريق ممارسة الحياة الدستورية فان هذه الخطوة قد برهنت على امكانية الاردن بقيادة الفقه وحكومته الوطنية ان تتجاوز الصعوبات الشككية وان تعود الى البلاد الى الحياة الديمقراطية للصحة. ويضاف الى ذلك ان غياب الحياة البرلمانية من البلاد قد اضعف امكانية الاردن ان تلعب دورها الوطني والقومي وتقاوتس تجاه الضفة الغربية ولتأمين المزيد من تربي احوالها.

واعرب عن اعتقاده في ان دعوة المجلس النيابي للممثل للشفتين هو تأكيد على الوحدة التاريخية بينهما ريثما تحل القضية الفلسطينية بما يسهم مع الاماني القومية كما ورد في قرار الوحدة في مجلس نواب عام ١٩٥١ الذي كان منتخبا بشكل حر في الشفتين.

ونقطة اخيرة ان شعار المشاركة اصبح في مقدمة الاولويات على امتداد الوطن العربي خاصة وان سقوط المجالس النيابية في معظم البلدان العربية لم يبرهن انه قد اعطى نتائج احسن مما كان سائدا في حضور تلك البرلمانات.

ونستطيع ان نتفاخر ونعتز بأن الاردن بقيادة الحسين استطاع ان يلخ هذه الخطوة المبادرة ل طرح شعار الديمقراطية والمشاركة من جديد في جميع الاقطار العربية مما سيؤدي بررسي الى تحسين في العلاقات العربية التي تدهورت كثيرا في غياب المجالس النيابية.

**امين شكير**

السيد امين شكير يرى ان اجراء ما كان لا بد من اتخاذه من اجل تعهيد الطريق لعودة الحياة الديمقراطية بكل معناها وابعادها.

واذا كانت دعوة المجلس النيابي السابق تشكل مهمة اجراء الانتخابات من خلال تعديلات تدخل على الدستور فان املي كبير بان يقتصر التعديل الدستوري على هذه الحدود وتتوجه البلاد الى مرحلة تكون فيها المشاركة عامة وشاملة لا مجرد اختيار مجلس نواب وانما العودة الى حياة حيوية تكون فيها الاطارات البرلمانية جزءا لا يتجزأ من عملية بناء ديمقراطي كامل بما يعنيه ذلك من ترجمة الحقوق الدستورية للشعب الى واقع حي معطاء.

على انفسنا وانما ادرك طبيعة الظروف التي تهي دور المجلس الوطني الاستشاري تلك التجربة الاستثنائية الطبيعية فاني اخذها مثلا واقعا على ما يمكن للحوار المفتوح والمسؤول يغني به حياتنا الوطنية والقومية وكيف يمكن ان يكون الحوار الوطني والسياسي المسؤول مجددا دائما في خدمة قضايا الامة ومصلحتها.

**طاهر حكمة**

وقال السيد طاهر حكمة اننا نعتبر عن سعادتنا لعودة الحياة الديمقراطية ونرجو من كافة للممارسات الديمقراطية في بلدنا ان تتمتع وان تؤدي الديمقراطية رسالتها في المجتمع الاردني ليس فقط على صعيد التمثيل الانتخابي والسياسي وانما ايضا اشاعة روح الحوار واحترام الرأي المخالف والقرع على التواصل بين سائر الافكار المختلفة التي تهدف مصلحة الوطن والمجموعة.

ونرجو للحياة الديمقراطية في الاردن ان تترسخ وتكون خير دعامة للاستقرار الاقتصادي والسياسي في هذا البلد.

واود بهذه المناسبة ان ابرهن ان الممارسات الديمقراطية لم تنقطع خلال السنوات الماضية وكان في صيغة المجلس الوطني والدور المشهود الذي اداء طيلة السنوات الست الماضية حفاظا على الديمقراطية وترسيخا لتقاليد الحوار العلني والصريح والقدرة على ممارسة التعبير عن النفس ومصالح سائر القطاعات الكونية الحقيقية والاردني علنا وبشكل حرة.

وقال ولم يكن هذا المجلس الوطني الا حلقة في سلسلة التطور الذي نامل لها ان ترقى الى ذري عاليه في مسار الديمقراطية بحيث لا تقتصر فقط على الهياكل السياسية للديمقراطية البرلمانية وانما تتعدى لتشمل المناحي الاخرى الاقتصادية والاجتماعية والفكرية.

واضاف يقول ان الديمقراطية دون فهم حقيقي واسع لمعانها الشمولي لن تتمكن من تحقيق رسالتها الكاملة في خدمة المجتمع وتطويوه.

وانني امل لاضاءة المجلس النيابي الذين جرت دعوتهم لاستئناف اعمالهم كل التوفيق في حمل الامة راية خدمة الحقيقة وشعلة الاعتدال للمصالح العام والتسلك باهداف هذا البلد القومية وبشكل خاص اتمنى للمجلس النيابي ان يقدم اقمى جهده في تحقيق اجماع وطني على القضايا المصرية التي ستواجه بلادنا في المرحلة الهامة المقبلة.

**د. جوده والحسيني**

وقال الدكتور سامي جوده، والسيد محيي الدين الحسيني ان عودة الحياة البرلمانية هو تثبيت للمبادئ الاساسية والديمقراطية التي سار عليها هذا البلد، وامن بها منذ تأسيس الملكة وبالاخص منذ وضع الدستور المقدس الذي وحد ابناء الشفتين.

هذا وان كانت ظروف الاحتلال قد تعذرت بوجودها اجراء الانتخابات البرلمانية في موعدها الدستوري، الا ان المجلس العالي، والذي انتخب قبل الاحتلال لا يزال يحمل صفة التمثيل الشرعي، لكافة مواطني هذه المملكة. ولما ان البلد الوحيد في العالم الذي تجاوز فيه مجلسه المنتخب مدته الدستورية لتعذر الانتخابات فيه، نظروف قاهر، ولا يجوز لهذا البلد ان يفقد حياته التشريعية، وحياة الديمقراطية، اذ انه امتاز دائما على كثير من اشغاله بديمقراطية، ودستورية العمل فيه. والعودة للحياة البرلمانية هي عودة للدستور، وللمبادئ الحق والصفات المميز التي تجل بها هذا البلد، وعلى رأسه جلالة الملك الحسين الذي يرفع راي الوحدة الوطنية، ويحشد في سبيل الحفاظ على حقوقها ووسائل حكمها الدستوري.





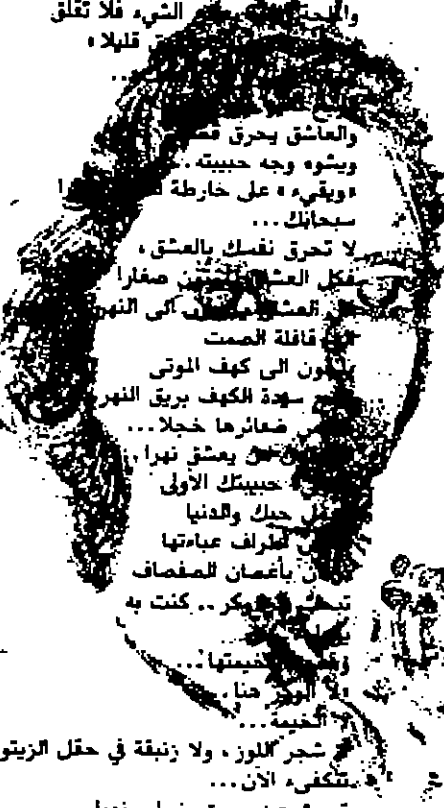


# سأخاطبكم على طريق الوطء

محمد مقدادي

عفوكم يا صاحبي...  
قد ضاع الزمن المصعوبي بصحبتنا...  
لا تغضب نفسك يا بردي  
لا شيء هنا  
يستحيل أن توجع قلبك ثانية...  
والسبحان...  
بكم ما بين الخلفة والطفلة  
شاحنة تملأ خوف الوطن العربي  
تثير إلى التابوت وأخرى  
تستكمل ثورة لصعفة

من خلف حدود النخل المالح  
تعتف نفورة سخذي  
سجيا... وماد... سفيا  
وعد دواعي  
بهمجي  
نوس قمحي فضفاضا  
بمعد من البحر المشتاق  
اني قلمت الشجر العاري  
وعلى قمته  
قطرات من دم كادب  
كان الذابون  
يردد شيئا من وجهي  
والنيل يخاضر سودة  
غسلت في الماء يمتزجها  
وبدت «تورق» للعرس الزاهن  
لا بأس هكلا أرقام معارضة  
لكن جنازة هذا العرس ستعقد  
مخاضا لنفسي... اذا  
معاودة العرس تكتمل في  
اندا العرف على نوار الزمن  
اندا الرقص  
نهلوي بقمي-نجمي  
من مرط التخمدة...  
وانقلب القوم الهذيان...  
اما بردي...  
فأردت بردي حبيبتة  
فتصيح به:  
«سادي أنت»  
فيقتل...  
فيقتل...  
سيحلك وحدك يا بردي...  
سيحلك وحدك يا بردي...  
ما كنت اظن جبال الأرض تطاول  
ما كنت اظن سجون الأرض تغير وجهك...  
الله انا يا بردي...  
في الأرض فمن أروج بعدك؟  
اشكركم...  
لأن خذواكم بعض اراهم قسرا؟  
لأن جيلكم نجح ببقية أخرى  
وتظلم من عريك وحدك...  
اشكركم...  
لأن وضوكم على قائمة النفي



## قصة قصيرة

## حزيران عن حزين

سأكتب رسالة مطولة...  
تدور تلك حين تذكرتها...  
الحظة التي أعلن فيها المذبح  
سقوط قلعة... أغلقت واتجهت  
إلى الطاولة الممتدة للكتابة...  
طاولت صغيرة من الخشب...  
حشرت في مطبخها بعض الآلات  
الحادة ومرايا رقيقة ومتعرجة...  
أشبه ما تكون بالطرق البرية  
والشكك المحيطة والانهيار  
الصغيرة في الخرافات...  
تنازلت قلم وورقة عادية...  
أحب استخدام ورق الرسائل  
اللون... ولم يبق لي أن أكتب  
لها رسالة منقطة... وكنت  
عزيتي... ثم شغبتها وكنت  
مصدقتي... ثم مزيتها الورقة  
بصية وكنت حبيبتا لثاني  
السك الآن أكثر من أي وقت  
منس... وأريد أن أحتكك عن  
أشياء كثيرة...  
أحترت ماذا أبدأ... يحدث لي  
ذلك في الأوقات الحرجة... حتى  
أنني كنت في مناسبات مشابهة  
تصادت شعر... يخزني مالمها  
الأسطوري كلما حدث شيء...  
وحيث لا يحدث أي شيء كان في  
القلعة ثلاثة وثلاثون مقاتلا...  
قال المذبح - وأضاف أنهم  
استشهدوا بعد أن صدوا أربع  
محاولات لقتلهم... وكانت هي  
ثاني وحيدة التي غرقت في  
العائرة... وأجانب تأخر نصف  
ساعة أو أكثر يعود ذلك بالدرجة  
الأولى للمواصلات تصمد الجبل  
إلى البيت... والجبل شبي البناء  
والسكان... يتوقف الأطفال عن  
الماهم حين يرون ويقلون أشياء  
كثيرة ويعطون أشياء كثيرة  
أبسا... والنساء يفسحن  
رؤوسهن من الأبواب والنوافذ  
وتبدأ العيون أسفارا إلى  
الأبواب والنوافذ الجارية  
عيون ضاحكة وغامزة... تطفح  
بالكلام الذي تنقله في الهواء  
الضبابي... ذلك يجعل  
وجهها أحمر شحورا وما أن  
تدخل الغرفة حتى تعلق تنهيدة  
طويلة كمن يلقى من ظهره حملا  
تتألم وتتندد على أرضية باردة  
في الصيف... تقطع تنفاسها دون  
حراك... ثم تبدأ بدهائها تنفاسا  
الزباب العالق في غشاها لثرو صمود  
الجبل... ونفس في الصيف في مثل  
هذه الأيام كانت تجيء ومنته  
أيام بدأت فحرب الأولى وكول  
مرة يرب الجنود الإسرائيليون  
من الحرب... وحين جاءت أول

### بقلم يوسف ضمير

مرة فقلت غصبت حين حاولت  
ذلك إزار قميصا... كنا وحيدين  
ثريلا زجاجي مرطبات  
باروتين... ارتاحت جيدا... كنت  
بجانها على بينها ويدي  
البري تبتت في شمرها الذي  
تمت حديثا فلم يعد ينطوي سوى  
أعلى القف أسفارت نصف دورة  
وفطت ذلك لفتا ثم أترتبت  
بوجهي فاستقرت... لاحظت  
كالسوسني أن شفتها النحلي  
ترتشت... ولحقت أن أحمرها  
شيء... مستها بشفتي ثم تراجع  
بطءا قلت مازحا...  
«حين نذهبين دعي شفتك هنا...  
فشتني وهمت...  
لا تذكرني لا أريد أن أذهب...  
وأنا أعرف أنها لا تريد تماما كما  
أعرف أن أحدا منا لا يريد أن  
يموت هو أو صديق... أو أي كان  
بشري في الحرب... قلت ذلك  
للأسف... وكان في داخلي  
محزون يفسر القسبي من  
الحرف أو الجوزن أطيقت شفتي  
على شفتها كانت القيلة طوية  
وجارة بلحظة فتحت عيني  
فرأيت عينيها مقلتين... يركبني  
حاجس شرس من مثل هذا  
السلطات أن تفتح المرأة عينيها  
يعني أنها لا ترغب في شيء التقت  
يدنا فاستكت بأصابعها ورفعت  
يدها إلى كتفي... فمشتها إلى  
أعلى حتى استقرت أصابعها في  
شعري الأمام... وعادت يدي إلى  
صدرها وأناضها تهب حارة على  
وجهي... قلت في نفسي - سأكتب  
عن وهي الخاسر أو لا ثم أخرج  
على كل ما يجري... قلت لنفسي  
أيضا أنها تفكر فيك الآن فهي لا بد  
رأت على شفتها تفتت حارة كل  
شيء... وتعرف أنك مثل مجاعة  
ضربت على رأسها... ورغم ذلك لا  
بد من الكتابة - فطعن من لحظات  
الحب لصاحبة سأكتب لها أنني  
لم قبل امرأة تبت حارة على  
اللعونة... كيف فلتها؟ كانت  
قوية كصوان الجبال... لكن قوتها  
تضهرت أمام الأسرة والواقع  
الذي وضعه الجدي في أفريز مقلق  
ساقول لها إن جدي لم يلتمس  
بأحد امرأة بعدها... لم تدخل  
بأحد ماذا لو عرفت أو لم  
تعرف؟ وما ففرك بين أن يحدث  
ذلك أو لا يحدث؟ بين سقوط  
القلعة وبثانها لا شيء... موقع  
باب البيت... وصد

### حزيران عن حزين

بقلم يوسف ضمير

سأكتب رسالة مطولة...

تدور تلك حين تذكرتها...

الحظة التي أعلن فيها المذبح...

سقوط قلعة... أغلقت واتجهت...

إلى الطاولة الممتدة للكتابة...

طاولت صغيرة من الخشب...

حشرت في مطبخها بعض الآلات...

الحادة ومرايا رقيقة ومتعرجة...

أشبه ما تكون بالطرق البرية...

والشكك المحيطة والانهيار...

الصغيرة في الخرافات...

تنازلت قلم وورقة عادية...

أحب استخدام ورق الرسائل...

اللون... ولم يبق لي أن أكتب...

لها رسالة منقطة... وكنت...

عزيتي... ثم شغبتها وكنت...

مصدقتي... ثم مزيتها الورقة...

بصية وكنت حبيبتا لثاني...

السك الآن أكثر من أي وقت...

منس... وأريد أن أحتكك عن...

أشياء كثيرة...

أحترت ماذا أبدأ... يحدث لي...

ذلك في الأوقات الحرجة... حتى...

أنني كنت في مناسبات مشابهة...

تصادت شعر... يخزني مالمها...

الأسطوري كلما حدث شيء...

وحيث لا يحدث أي شيء كان في...

القلعة ثلاثة وثلاثون مقاتلا...

قال المذبح - وأضاف أنهم...

استشهدوا بعد أن صدوا أربع...

محاولات لقتلهم... وكانت هي...

ثاني وحيدة التي غرقت في...

العائرة... وأجانب تأخر نصف...

ساعة أو أكثر يعود ذلك بالدرجة...

الأولى للمواصلات تصمد الجبل...

إلى البيت... والجبل شبي البناء...

والسكان... يتوقف الأطفال عن...

الماهم حين يرون ويقلون أشياء...

كثيرة ويعطون أشياء كثيرة...

أبسا... والنساء يفسحن...

رؤوسهن من الأبواب والنوافذ...

وتبدأ العيون أسفارا إلى...

الأبواب والنوافذ الجارية...

عيون ضاحكة وغامزة... تطفح...

بالكلام الذي تنقله في الهواء...

الضبابي... ذلك يجعل...

وجهها أحمر شحورا وما أن...

تدخل الغرفة حتى تعلق تنهيدة...

طويلة كمن يلقى من ظهره حملا...

تتألم وتتندد على أرضية باردة...

في الصيف... تقطع تنفاسها دون...

حراك... ثم تبدأ بدهائها تنفاسا...

الزباب العالق في غشاها لثرو صمود...

الجبل... ونفس في الصيف في مثل...

هذه الأيام كانت تجيء ومنته...

أيام بدأت فحرب الأولى وكول...

مرة يرب الجنود الإسرائيليون...

من الحرب... وحين جاءت أول...

القلعة وبثانها لا شيء... موقع...

باب البيت... وصد

مرة فقلت غصبت حين حاولت...

ذلك إزار قميصا... كنا وحيدين...

ثريلا زجاجي مرطبات...

باروتين... ارتاحت جيدا... كنت...

بجانها على بينها ويدي...

البري تبتت في شمرها الذي...

تمت حديثا فلم يعد ينطوي سوى...

أعلى القف أسفارت نصف دورة...

وفطت ذلك لفتا ثم أترتبت...

بوجهي فاستقرت... لاحظت...

كالسوسني أن شفتها النحلي...

ترتشت... ولحقت أن أحمرها...

شيء... مستها بشفتي ثم تراجع...

بطءا قلت مازحا...

«حين نذهبين دعي شفتك هنا...

فشتني وهمت...

لا تذكرني لا أريد أن أذهب...

وأنا أعرف أنها لا تريد تماما كما...

أعرف أن أحدا منا لا يريد أن...

يموت هو أو صديق... أو أي كان...

بشري في الحرب... قلت ذلك...

للأسف... وكان في داخلي...

محزون يفسر القسبي من...

الحرف أو الجوزن أطيقت شفتي...

على شفتها كانت القيلة طوية...

وجارة بلحظة فتحت عيني...

فرأيت عينيها مقلتين... يركبني...

حاجس شرس من مثل هذا...

السلطات أن تفتح المرأة عينيها...

يعني أنها لا ترغب في شيء التقت...

يدنا فاستكت بأصابعها ورفعت...

يدها إلى كتفي... فمشتها إلى...

أعلى حتى استقرت أصابعها في...

شعري الأمام... وعادت يدي إلى...

صدرها وأناضها تهب حارة على...

وجهي... قلت في نفسي - سأكتب...

عن وهي الخاسر أو لا ثم أخرج...

على كل ما يجري... قلت لنفسي...

أيضا أنها تفكر فيك الآن فهي لا بد...

رأت على شفتها تفتت حارة كل...

شيء... وتعرف أنك مثل مجاعة...

ضربت على رأسها... ورغم ذلك لا...

بد من الكتابة - فطعن من لحظات...

الحب لصاحبة سأكتب لها أنني...

لم قبل امرأة تبت حارة على...

اللعونة... كيف فلتها؟ كانت...

قوية كصوان الجبال... لكن قوتها...

تضهرت أمام الأسرة والواقع...

الذي وضعه الجدي في أفريز مقلق...

ساقول لها إن جدي لم يلتمس...

بأحد امرأة بعدها... لم تدخل...

بأحد ماذا لو عرفت أو لم...

تعرف؟ وما ففرك بين أن يحدث...

ذلك أو لا يحدث؟ بين سقوط...

القلعة وبثانها لا شيء... موقع...

باب البيت... وصد

مرة فقلت غصبت حين حاولت...

ذلك إزار قميصا... كنا وحيدين...

ثريلا زجاجي مرطبات...

باروتين... ارتاحت جيدا... كنت...

بجانها على بينها ويدي...

البري تبتت في شمرها الذي...

تمت حديثا فلم يعد ينطوي سوى...

أعلى القف أسفارت نصف دورة...

وفطت ذلك لفتا ثم أترتبت...

بوجهي فاستقرت... لاحظت...

كالسوسني أن شفتها النحلي...

ترتشت... ولحقت أن أحمرها...

شيء... مستها بشفتي ثم تراجع...

بطءا قلت مازحا...

«حين نذهبين دعي شفتك هنا...

فشتني وهمت...

لا تذكرني لا أريد أن أذهب...

وأنا أعرف أنها لا تريد تماما كما...

أعرف أن أحدا منا لا يريد أن...

يموت هو أو صديق... أو أي كان...

بشري في الحرب... قلت ذلك...

للأسف... وكان في داخلي...

محزون يفسر القسبي من...

الحرف أو الجوزن أطيقت شفتي...

على شفتها كانت القيلة طوية...

وجارة بلحظة فتحت عيني...

فرأيت عينيها مقلتين... يركبني...

حاجس شرس من مثل هذا...

السلطات أن تفتح المرأة عينيها...

يعني أنها لا ترغب في شيء التقت...

يدنا فاستكت بأصابعها ورفعت...

يدها إلى كتفي... فمشتها إلى...

أعلى حتى استقرت أصابعها في...

شعري الأمام... وعادت يدي إلى...

صدرها وأناضها تهب حارة على...

وجهي... قلت في نفسي - سأكتب...

عن وهي الخاسر أو لا ثم أخرج...

على كل ما يجري... قلت لنفسي...

أيضا أنها تفكر فيك الآن فهي لا بد...

رأت على شفتها تفتت حارة كل...

شيء... وتعرف أنك مثل مجاعة...

ضربت على رأسها... ورغم ذلك لا...

بد من الكتابة - فطعن من لحظات...

الحب لصاحبة سأكتب لها أنني...

لم قبل امرأة تبت حارة على...

اللعونة... كيف فلتها؟ كانت...

قوية كصوان الجبال... لكن قوتها...

تضهرت أمام الأسرة والواقع...

الذي وضعه الجدي في أفريز مقلق...

ساقول لها إن جدي لم يلتمس...

بأحد امرأة بعدها... لم تدخل...

بأحد ماذا لو عرفت أو لم...

تعرف؟ وما ففرك بين أن يحدث...

ذلك أو لا يحدث؟ بين سقوط...

القلعة وبثانها لا شيء... موقع...

باب البيت... وصد

مرة فقلت غصبت حين حاولت...

ذلك إزار قميصا... كنا وحيدين...

ثريلا زجاجي مرطبات...

باروتين... ارتاحت جيدا... كنت...

بجانها على بينها ويدي...

البري تبتت في شمرها الذي...

تمت حديثا فلم يعد ينطوي سوى...

أعلى القف أسفارت نصف دورة...

وفطت ذلك لفتا ثم أترتبت...

بوجهي فاستقرت... لاحظت...

كالسوسني أن شفتها النحلي...

ترتشت... ولحقت أن أحمرها...

شيء... مستها بشفتي ثم تراجع...

بطءا قلت مازحا...

«حين نذهبين دعي شفتك هنا...

فشتني وهمت...

لا تذكرني لا أريد أن أذهب...

وأنا أعرف أنها لا تريد تماما كما...

أعرف أن أحدا منا لا يريد أن...

يموت هو أو صديق... أو أي كان...

بشري في الحرب... قلت ذلك...

للأسف... وكان في داخلي...

محزون يفسر القسبي من...

الحرف أو الجوزن أطيقت شفتي...

على شفتها كانت القيلة طوية...

وجارة بلحظة فتحت عيني...

فرأيت عينيها مقلتين... يركبني...

حاجس شرس من مثل هذا...

السلطات أن تفتح المرأة عينيها...

يعني أنها لا ترغب في شيء التقت...

يدنا فاستكت بأصابعها ورفعت...

يدها إلى كتفي... فمشتها إلى...

أعلى حتى استقرت أصابعها في...

شعري الأمام... وعادت يدي إلى...

صدرها وأناضها تهب حارة على...

وجهي... قلت في نفسي - سأكتب...

عن وهي الخاسر أو لا ثم أخرج...

على كل ما يجري... قلت لنفسي...

أيضا أنها تفكر فيك الآن فهي لا بد...

رأت على شفتها تفتت حارة كل...

شيء... وتعرف أنك مثل مجاعة...

ضربت على رأسها... ورغم ذلك لا...

بد من الكتابة - فطعن من لحظات...

الحب لصاحبة سأكتب لها أنني...

لم قبل امرأة تبت حارة على...

اللعونة... كيف فلتها؟ كانت...

قوية كصوان الجبال... لكن قوتها...

تضهرت أمام الأسرة والواقع...

الذي وضعه الجدي في أفريز مقلق...

ساقول لها إن جدي لم يلتمس...

بأحد امرأة بعدها... لم دخل...

بأحد ماذا لو عرفت أو لم...

تعرف؟ وما ففرك بين أن يحدث...

ذلك أو لا



# طوبى للمخيم

احمد الخطيب

للأمة ان تحتوي جدي  
ومضي نحو حلاوة الشهادة  
لصحتي الذي ما عانتته  
الطاولات  
لكنني يوم ابعدت من صلاة  
القبور  
ترتبه السهل  
اغنية الحواري  
وقاس المقبرة  
يا مخيم  
يا رصيف الاسئلة  
يا مؤذنة في عين أمي تغيب  
اذ يغيب في الفلق سيف الضياع  
فصل في الروح للابصار في  
روض الجحاح  
وامرأة على جدي كالظل  
تجوب  
فاقتطع من حواشيها النثار  
والناتج  
الارض العذاب  
قيدني حبيبي ثم غاب  
لا بأس يا سيف الحمية  
يا حفيد الاسئلة  
فلقد اشاعت فوق صدي  
بالدماء السوءة  
وغادرت شفتي مفاسل  
الابواب

يا شيوخ للثار  
يا سنو  
يا منارة  
يا حفاة  
هي التوبة  
لقطة التصوير  
فاحضروا جدي رغبتا للثوار  
واقطعوا زهر البوادي  
وانتخوا ظلي مدارا  
يا مخيم  
يا بلبل الشادي  
ما بين مدرستين في الوادي  
الصحيق  
فقدت أخي  
وتناثرت رثتي  
وفي صحراء ناري صار الصخر  
يلو  
في حدود اللون والاشياء  
وصار دمي في خطوط الذاكرة  
يلو على جسد السماء  
ايها اللحن الذي مر على قفري  
واودعني السلاما  
كيف لي ان اغو الى جثتي  
وامسح الغيم  
واقرا الياما

# "الدستور" تفتح ملف ادب الاطفال في الاردن

لادب الطفل في الاردن وما هي مقترحاتك للنهوض بهذا النوع من الكتابة؟

الانسان الذي يقرأ في طفولته يقرأ في الكفاية، التي ظهرت في الطفل، تكاد تكون من انصح الاعمال المقدمة للطفل في العالم العربي، ولا أقول هذا الكلام تحيزا، بل وبعد مقارنة تكاد تكون شاملة، لأغلب النتاج الثقافي الموجع للطفل في العالم العربي مع مثيله في الساحة الأردنية. وأخص بالذكر، أعمال الشاعر محمود الشابي، فكري قصوار، جمال أبو حمدان، وروضة الوديع. هذه الأعمال، التي لم يندسها التعامل التجاري والربح قبل أيام.

وقد رأيت الدستور ان تفتح ملف ادب الاطفال في الاردن ويبحث بعاني منها. كتاب ادب الطفل على صعيد الابداع والنشر، ولعل تجربة الكتاب الاردنيين في هذا الحقل ان تكون مثالا لما يعاني منه كتاب ادب الطفل في سائر انحاء الوطن العربي مع استثناءات قليلة طبعاً وخاصة في كل من العراق وسوريا حيث خلقت هذه التجربة خطوط اوسع على صعيد التأليف والنشر وكذلك على صعيد الترجمة، في هذا الملف سوف نستطلع اراء عدد من الكتاب الاردنيين ممن عملوا في حقل الكتابة للأطفال وصدرت لهم مؤلفات في هذا المجال.

وقد طرحت "الدستور" الأسئلة التالية على الزملاء الذين شملهم الاستفتاء:

كيف تقيم المستوى الحالي لادب الطفل في الاردن وما هي مقترحاتك للنهوض بهذا النوع من الكتابة؟

ما هي الاسباب التي تعتقد انها تحول دون تطور ادب الطفل في الاردن ووصوله الى المستوى القائل حالياً في الاقطار العربية المجاورة كالعراق وسوريا مثلاً؟

بماذا تنصح الكتاب الراغبين في دخول هذا الميدان؟

كيف تقيم المستوى الحالي



## محمد انظار: من الضروري وجود دار نشر متخصصة بكتاب الطفل

ليكون لدينا كتب للأطفال، مختلف المراحل، وفي مختلف المجالات، مثل هذه الدور، لم تظهر بعد في اي بلد عربي.

لان اغلب دور النشر العربية، تمارس نشر الكتب بفوضوية، وبأسلوب تجاري رخيص.

ربما: محاولة التأكيد على ادب وقافة الطفل، وتكريسها، وخلق التواصل بين الكتاب والطفل، وهذا لا يتم الا من خلال مساحة الجاهات المختصة، والاكتشاف من

سوريا مثلاً؟

اولاً، اننا لا اوافقك ان ادب الطفل متقدم في سوريا والعراق، عنه في هذه الساحة، فادب الطفل في الساحة المحلية، وكما ذكرت سابقاً، يكاد ينمذجه القليل.

يقف في طليعة ادب الطفل في العالم العربي، كل ما هناك ان ظروف النشر في تلك البلاد، اتاحت للعديد من النماذج فرصة الظهور، لكنني قارنت هذه النماذج الصادرة في سوريا،

والاصابع، ولكننا لا نريد ان نمارس جلد ذواتنا، بسوط النقد اللقائي.

نحن اذن بحاجة الى دار نشر واحدة، على معرفة بأدب الطفل وأبسه، ومراحله بشكل جيد، وبحاجة الى جهد جماعي وفي كافة مادين المعرفة الخاصة بالأطفال، لنقف ويحق، في طليعة الدول العربية.

ان كثرة الكتب، وتنوعها لا يعني ان ادب الاطفال مزدهر في سوريا مثلاً؟

## إيليا أبو ماضي

### شاعر الحب والحياة والعزم

بقلم: مصطفى محمد الفار

إيليا أبو ماضي أحد الشعراء القلائد الذين اثاروا في نفوسنا حب الحياة بما فيها من خير وجمال فاشعرا تنزع منا اليأس والام. وتقي نفوسنا شر التقهر والتخاذل. ولقد آمن شاعرنا العظيم بهذه الفلسفة الخالدة.. واخذ يدعو اليها بكل ما لوحي من قوة والهام. ولقد كان يرى بان الانسان من الممكن ان يصعد الى بيتي نفسه من خلال نظرتي للحياة.

ولد إيليا أبو ماضي في قرية المحمدية ببلدان عام ١٨٨٩ ورحل الى مصر عام ١٩٠٠ حيث مارس بعض الاعمال التجارية غير انه لم يلبث ان هاجر الى امريكا الشمالية عام ١٩١١. ولما انتشت الرابطة القلمية برئاسة جبران خليل جبران عام ١٩٢٠ في مدينة نيويورك كان إيليا أبو ماضي اشد انصارها والواعين لها، ولقد تأثر شاعرنا الفيلسوف بمذاهب هذه الرابطة في الشعر فترك الطابع الكلاسيكي القديم واهتم بالانفكاك والمعنى.

ومن مبادئ الفلسفة التي آمن بها: حب الانسانية وايد بني البشر كلهم اخوة يجب ان تسودهم المحبة والائمان وفي تصديده ليل التوافق -يجبر عن هذه المبادئ يقول:

قال قسوم: ان المحبة اثم  
وقبض بعض الناس ما اغياها  
ان نقسم بل بشرق الحب فبها  
هي نفس لم تحدر ما مضياها  
اننا بالحب قد وصلنا الى نفسي  
وبالحب قد عرفت الله  
ولقد كان إيليا أبو ماضي يشرق الاصل مفتوح الانساني في كثير من اشعاره.. يستنم للحياة ويضحك الاشياء.. ويظهر خلفه الاشجان.. داعياً الى نسيانها.. وكما من نفوس حزينه كانت تتردى في مهاوي اليأس. فما ان تسبح فيثارت السحرة التي تشد لحن الحب والحياة والخلود حتى تورق امثالها وتقل على الحياة كلها ليل وتناوّل.

ولقد هام إيليا أبو ماضي في الطبيعة شانه شأن الشعراء الرومانتيكيين وعشق الطبيعة بما فيه من مروج خضراء.. وجداول جارية.. ولهذا كان كثيراً ما يقرب بين الانسان والطبيعة حيثما كان الانسان باخاً من الطبيعة ما يحياها ويحياها، وان يبعد عن نفسه الحزن والدموع وان عز عليه ان يعثر فيها على الجمال فيخلق هذا الجمال لنفسه.

ومن فلسفته: الدعوة الى المساواة بين افراد المجتمع وان كل انسان يحتاج الى اخيه الانسان فلا داع الى التكبر والاستعلاء والتهيز الزائف ولينذكر كل انسان انساني الى سواده.. وفي قميده الفيلة فكرة، يعبر إيليا أبو ماضي عن هذه المعاني الانسانية العظيمة فيقول:

ايها الشاكي اليالي انما الفيلة فكرة  
ربما استوتلت الكوخ وما في الكوخ كره  
وخلت منها القصور العاليايات المشخرة  
تلمس الفصن المعرق فاذا الفصن نخرة  
ايها العاين ان تملح على التقطير اجرة.

وهكذا نجد الشاعر ينزع نزعاً تقاؤلية صريحة ويستنكف كل المعاني التي تدور حول هذه الفلسفة التي ظهرت بوضوح وجمال في بعض شعره، والتي تنبئ من صميم تجاربه في الحياة.

وهكذا كان إيليا أبو ماضي الشاعر الفيلسوف الذي يملأ وجه الحياة والحب والائمان والعزم.. مفتاحاً العين على ما في هذه الحياة من جمال وخير وشاعر كهذا هو جدير بان يكون من الخالدين في قلوبنا نرجع الى شعره كلما غشاها اليأس والمهم لنفرود منه ما يقينا شر التقهر والتخاذل في رحلة الحياة.

## محاضرات في الدراسات الفلسطينية

عن منشورات البيراد في مدينة القدس، صدر مؤخرا كتاب جديد للاستاذ محمد مهدي، للدرس في كلية الآداب بجامعة الخليل، يقع الكتاب في ١١٢ صفحة من القطع الكبير. ويتضمن الكتاب أربعة فصول تحمل العناوين التالية:

١- فلسطين من الناحية التاريخية والجغرافية، الاطعام البريطانية في الوطن العربي خلال الحرب العالمية الاولى / الحركة الصهيونية وعلاقتها بالبربر / بريطانيا صامية وعد بلفور.

٢- صقبة بنت الارض: عن دائرة الثقافة والفنون في عمان صدرت مؤخرا للجمعية القصصية الاولى للدكتور جواد العناني، تحت عنوان "صقبة بنت الارض وقصص أخرى".

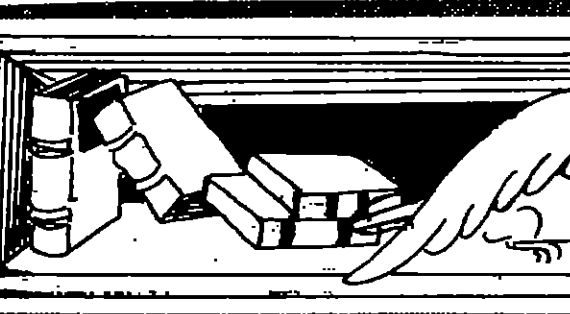
٣- تقع هذه المجموعة وكتب مقدمته الدكتور محمود عباس "ابو مازن"، عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

٤- حقائق غريف الغاز النازية: عن دار الكرمل للنشر والتوزيع في عمان، صدر مؤخرا كتاب عنوانه: "حقيقة غريف الغاز النازية" وكتبه غيرة عن حور مع للورث الفرنسي روبرت فورسون، ترجمه للجمعية الدكتور عيسى الناعوري وكتب مقدمته الدكتور محمود عباس "ابو مازن"، عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

٥- انتشار على باب المخيم: للشاعر علي الخليلي: عن دار الكرمل في عمان صدر ديوان شعري جديد للشاعر علي الخليلي بعنوان "انتشار على باب المخيم". ويتضمن الكثير من القصائد الوطنية التي يمكن تصنيفها ضمن ما يسمى بأدب المخيم وأدب الهجرة. وقد صدر للشاعر علي الخليلي عدد من الكتب الادبية والقصصية والشعرية والفنية، والشاعر يعمل محمراً في مجلة الفجر الادبي المقدسية.

٦- المجابهة: بعد مجموعتها القصصية الاولى - شقوق في كف خضر - يصدر قريباً في عمان مجموعة قصصية ثانية للقاص هند أبو الشعر، الكتاب سيشر بدعم من الجامعة الاردنية، وهو بعنوان "المجابهة".

٧- الرجال والرفض: عن دار ابن رشد - عمان، تصدر قريباً بالعربية رواية الاديب التقدمي الايطالي ايليوتيريني بعنوان "الرجال والرفض". وهي رواية للقاصوة الايطالية ضد الاحتلال النازي والقائشة الايطالية ايان العرب العالمية الثانية، وقد ترجمها للجمعية الدكتور عيسى الناعوري.



## الشقافة في اسبوع

اصدارات جديدة:

\* حقيقة غريف الغاز النازية: عن دار الكرمل للنشر والتوزيع في عمان، صدر مؤخرا كتاب عنوانه: "حقيقة غريف الغاز النازية" وكتبه غيرة عن حور مع للورث الفرنسي روبرت فورسون، ترجمه للجمعية الدكتور عيسى الناعوري وكتب مقدمته الدكتور محمود عباس "ابو مازن"، عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

من هلال ناجي - العراق الى عيسى الناعوري

حول ديوان "أناشيد أخرى" بغداد ١٩٨٣/١٢/٢٥ م

لنخي الحبيب الدكتور عيسى الناعوري مع لجراس عبد الميلا، أبثت اليك هذه الرسالة، مثنيا ومحيا، فأما التناهد فعل كريم حديثك أناشيد أخرى فقد هزنتي هذه الاناشيد من الاعماق، وأعادت الى ذهني وقلبي معا صالفاً من أيام الحب، لا أمل ولا أجمل منها.

ولقد رأيتك تلخص الحياة في بيت واحد، في قولك: كان عمري مع الغرام ربيما وأحب الحياة تبقى ربيما

لقد كان ديوانك هذا واحداً من أجمل الأجراس التي دقت باب قلبي ليلة عيد الميلاد.

وأما التحية، فاني اغتنم فرصة أعاد ليلاهد ورأس السنة، لأهدي اليك باقة شوق من أبحر حفظك لك أجمل الود، متمنيا لك العافية، وكل عام وانت بخير.

أخوك هلال ناجي

## رابعة الكتاب الاردنيين.. وبرنامج النشاطات

انتهى يوم السبت الماضي ١٩٨٣/١٢/٣١ برنامج نشاطات لجنتي القصة والشعر في رابعة الكتاب الاردنيين.. وقد اجتمعت لجنة القصة وحددت برنامج نشاطاتها الجديد الذي يبدأ خلال كانون ثاني ويستمر حتى انتخابات الهيئة الادارية المقبلة، وقد عملنا ان مشروع نشاطات لجنة القصة قد تمت الموافقة عليه ورفعه من قبل اللجنة المذكورة تمهيدا لعرضه على الهيئة الادارية، ويتميز هذا البرنامج بالشمول ويحوي مناقشات جادة لاجاميع قصصية عربية حددت خلال هذه الدورة، ومناقشة الاجاميع القصصية التالية:

١- مجنون الدودة للقاص محمد شكري من المغرب.

٢- وشتام قاس آخره للقاص سعيد حورانيه - من سوريا.

٣- الجبل الصغير للقاص الياس خوري - من لبنان.

٤- هنا الدودة... هنا نرقص للقاص اميت صالح - من البحرين.

٥- ساعات الكبرياء الروائي إدوارد خراط - من مصر.

٦- رؤية "صياحون في شارع ضيق" للروائي جيرا ابراهيم جبر من فلسطين.

كما يشتمل البرنامج على محاضرات وندوات استاذة مختصون من الجامعة الاردنية وجامعة اليرموك حول القصة والقصص القصيرة والنقد القصصي العالي، وقد اقترحت اللجنة اسماء الاساتذة التالية اسماؤهم:

د. محمد شاهين، د. ادب، نايف، د. خالد الكرسي، د. ابراهيم السحافين، د. عياد جرحم، د. عياد القادر الشيلي.

كما اشتمل البرنامج على مشروع لقيام دراسات في القصة الاردنية منذ الخمسينيات حتى الان وقد قسم القصاصون للحيلون الى أربعة افواج سيجدد عنها (الاساتذة: د. هاشم ياغي، ابراهيم خليل، احمد المصلح، وفكري صالح).

معرض التراث الشعبي:

افتتح الدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك يوم الاربعاء الماضي معرضاً للتراث الشعبي في مركز التنمية الريفية في معدي.

وتتزه "الدستور" هذه الفرصة لتعني الهيئة الادارية الجديدة، وان تكون اداة استمرار تصاعدي لنشاطات الفرع في اريد.

معرض التراث الشعبي:

افتتح الدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك يوم الاربعاء الماضي معرضاً للتراث الشعبي في مركز التنمية الريفية في معدي.

## معرض الكتاب العربي الأول

اقامت الدار العربية للموسوعات يوم الاربعاء الماضي ١٩٨٣/١٢/٢٤ معرضاً للكتاب العربي والدولي. ويضم المعرض الذي افتتحه الدكتور عبدالسلام الجبالي رئيس الجامعة ويستمر عشرة ايام احداث المؤلفات والموسوعات والكتب العربية والاجنبية التي تتناول مختلف الموضوعات العلمية المتخصصة.

صدي الصحراء:

عن منشورات دار الفرقان في عمان صدر قبل ايام الديوان الاول للشاعر صالح الجبالي بعنوان "صدي الصحراء" ويقع الديوان في ٢٢٠ صفحة من القطع الكبير ويضم عدداً من القصائد المعاصرة والحديثة تتراوح موضوعاتها بين الوجدانيات والمعالجات الدينية والاخلاقية والوطنية.

كما صدر للشاعر عن دار الفرقان أيضاً كتاب بعنوان "قول متدارك على البحر المتدارك" وهو بحث عروضي يقع في ٥٠ صفحة من القطع الصغير ويتناول بالبحث قصة العروض وبعض قضاياها مع استشهادات لعدد من الشعراء العرب.

افكار العدد ٧٧:

صدر قبل ايام العدد ٧٧ من مجلة افكار التي يتولى سكرتارية تحريرها لكاتب محمد سمحان ويضم العدد ابحاثاً للكتاب: ابراهيم العجلوني وعبدالقادر نافع ويحيى جبر ومحمد ابو حمدة وابراهيم الفيومي ود. حسين جمعة ومحمد سمحان وخليد السواحري وقصصاً للقصصين مفيد نطح وعيسى الجراجرة وقصائد للشاعر محمد المني وهي لبيثري وزهره ابو شهاب وابواباً ثابته اسهم فيها محمد الشايح وزباد عوده.

## انتخابات رابعة الكتاب الاردنيين... فرع اريد

جرت مساء الجمعة الماضي ١٩٨٣/١٢/٣٠ انتخابات الهيئة الادارية لفرع رابعة الكتاب الاردنيين / فرع اريد، وقد تناقش على المقاعد الخمسة تسعة مرشحين هم: د. ابراهيم السحافين، د. محمود الشيلي، الاستاذ سليمان الارزعي، الاستاذ نواف عياينة، الاستاذ نايف ابو عبيد، الاستاذ احمد جرادات، الاستاذ ادوارد حداد، الاستاذ نمر حجاب، الاستاذ سهيل المياد احمد.

وقد فاز خمسة من المرشحين وتم توزيع المهام الادارية كما يلي:

د. ابراهيم السحافين - رئيساً، الاستاذ نايف ابو عبيد - اميناً للسر، الاستاذ ادوارد حداد - اميناً للصندوق.

الدكتور محمود الشيلي - عضواً، الاستاذ نمر حجاب - عضواً.

وتتزه "الدستور" هذه الفرصة لتعني الهيئة الادارية الجديدة، وان تكون اداة استمرار تصاعدي لنشاطات الفرع في اريد.

## صدى الصحراء

عن منشورات دار الفرقان في عمان صدر قبل ايام الديوان الاول للشاعر صالح الجبالي بعنوان "صدي الصحراء" ويقع الديوان في ٢٢٠ صفحة من القطع الكبير ويضم عدداً من القصائد المعاصرة والحديثة تتراوح موضوعاتها بين الوجدانيات والمعالجات الدينية والاخلاقية والوطنية.



## رسالة من مبارك لميتران

### غالي في باريس ضمن حملة دبلوماسية لاهياء الجصود حول ازمة المنطقة

بعد زيارة السيد عرفات للقاهرة ولاقائه بالرئيس مبارك إضافة الى ان زيارته تأتي في وقت تبدأ فيه فرنسا رئاسة مجموعة دول السوق الأوروبية المشتركة خلال السنة الشهر القادمة كما ان زيارته تأتي مع بداية ممارسة مصر دورها كعضو في مجلس الأمن الدولي ولهذا فهذه الزيارة تعد فرصة لتسويق تعاون دبلوماسي فعال بين فرنسا ومصر خصوصا حول القضية الفلسطينية.

وعلم مراسل وكالة الأنباء القطرية في باريس ان الدكتور بطرس غالي سيبحث أثناء وجوده في العاصمة الفرنسية وخلال سلسلة اللقاءات الواسعة التي يعقدها مع المسؤولين الفرنسيين وعلى رأسهم الرئيس ميتران إضافة الى كلود شيرين وزير الدولة للشؤون الخارجية وجاك اتالي مستشار الرئيس ميتران والسيد بيانكو أمين عام قصر الإليزيه موضوع المشروع الفرنسي المشترك الخاص بتسوية مشكلة الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية والموجود أمام مجلس الأمن الدولي وما لا شك ان من المناسب الآن طرحه المناقشة بهدف احياء النشاط الدولي حول تسوية أزمة الشرق الأوسط.

ومن المقرر ان يجري الدكتور غالي مناقشة اليوم مع زعماء الحزب الاشتراكي الحاكم في فرنسا حول الوضع في الشرق الأوسط.

باريس - ق.ن.أ. - أكد الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية ان زيارة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لمصر ولقاءه بالرئيس المصري حسني مبارك أحدثت تقاربا في السياستين المصرية والفلسطينية.

وقال الدكتور غالي الذي وصل الى باريس مساء أمس انه حصل رسالة خطية من الرئيس مبارك الى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الذي سيلتقي به صباح اليوم بمقر الرئاسة الفرنسي للزيارة.

وأضاف الدكتور بطرس غالي في تصريح له عقب وصوله الى مطار لوري أن زيارته لفرنسا هذه المرة لها أهمية خاصة حيث تأتي

### فقدان رخصة قيادة سيارة

يعلن المدعو نبيل احمد سليم عليان عن فقدان رخصة قيادة سيارة عمومي صاخره من عمان بتاريخ ١٩٧٨/٥/٢٣ ويجهل رقمها.

يرجى ممن عثر عليها تسليمها الى اقرب مخفر للشرطة وله الشكر.

### اعلان تبليغ حكم غيايبي

صادر عن محكمة الزرقاء الشرعية المنطقة الجنوبية الى المدعى عليه: ترو حوسن العبد - مجهول محل الإقامة وآخر محل إقامة له - سوريا - دمشق - دوما - قرب جامع الحصان من الجهة الشمالية - بجوار قرن ابو صهي.

اعلمك بأنه في القضية اس ١٩٨٢/٦٢٢ (مطب التوقيص) للنيابة (الضرب) المقامة عليك من قبل المدعية هدى حسن مصطفى وكيلها المحامي حسني يعقوب قد صدر الحكم بالمطالبة بدينك بدين ودينك المدعية هدى المذكورة بدين واحدة باقية دينك عنها منذ أكثر من سنة غيبة منقطعة وتفرغها من هذا الديار بدون عذر او مبرر مشروع وعليها العدة الشرعية اعتبارا من تاريخ الحكم الواقع في ١٩٨٢/١/٢٢ وسجل الحكم بدينك ١٩٨٢/٢٢/١٣ حكما غيايبي لا يلا الاعتراض والاستئناف موقوف النفاذ على تصديقه من محكمة الاستئناف الموقرة وعليه جرى تبليغك ذلك حسب الأصول تحريرا في ١٩٨٢/٢/٢٢ هـ الموافق ١٩٨٢/١/٢٢ م.

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية ناجي محمد عوبي

### نعي دكتور فاضل

سبحه ثابت الخالدي وأولاده نظيف ومنذر وصفا بنوعين بمزيد من الحزن والأسى وفاة ابن الخالدي البار والابن الدكتور راغب الخالدي

سائلين الله القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمنا من بعده جميل الصبر وحسن العزاء.

### نعي فاضل

اميل حداد وولادة وعائلاتهم بنوعين بمزيد الحزن وعميق الاسى المربي الفاضل المرحوم.

### الاستاذ شفيق رزق تروزي

ويتقدمون من ارملة وانجالة وعموم ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم له وذويه الصبر والسلوان.

### نعي فاضل

الدكتور فاروق الكردي وعائلته بنوعين بمزيد الحزن والأسى المرحوم.

### جريس اسبيرو الصناح

ابن عم زميل الدكتور جمال الصناح ويتقدمون من الدكتور جمال وعموم ال الصناح الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين الله تعالى أن يتغمده بالرحمة العزيز بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

### نعي طبيب فاضل

الدكتور حسن فروع وعائلته وجميع الدخوعون يشاركون ال الخالدي الكرام احزانهم بمصابهم الجلل بوفاء المرحوم.

### راغب حسن الخالدي

ويتقدمون من أسرة الفقيد وجميع ال الخالدي باصدق مشاعر العزاء والمواساة تمتد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

### نعي فاضل

تنعى مشيرة العمادي في عتجره وسائر أنحاء المملكة وفاة المرحوم.

مصطفى قاسم الصمادي

الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء يوم الاربعاء في مدينة الزرقاء وقد تم تشييع جثمان الفقيد الى متواه الاخير في بلدة عتجرة تغيل التمازي في منزل اخيه محمود قاسم الصمادي في عتجرة.

### نعي

انتقل الى رحمة تعالى في مدينة الخليل يوم الخميس بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٢٩ من عمر يناهز السابعة والأربعين عاما المرحوم عمران عبدالفتاح مسودي

تقبل التمازي في بيت شقيقه محمد رضوان عبدالفتاح مسودي الكائن في طوط الجسدات اول شارع على اليمين مقابل مستشفى الهلال.

### نعي فاضل

عائلة قندول من الفالوجة بنوعين بمزيد الحزن والأسى وفاة عميدهم المرحوم.

الحاج جبر اسماعيل قندول عن عمر يناهز السبعين عاما، وسيتبع جثمانه الى متواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة الى مقبرة سحاب، وتقبل التمازي في بيته الكائن في المحلة شارع الجيش.

### نعي فاضل

تنعى شركة النيل الصناعية/ آل جوده بمزيد الحزن والأسى المرحوم.

### شمس الدين الخطيب «ابو واصف»

ويتقدمون من ال الخطيب الكرام باصدق وآخر مشاعر العزاء والمواساة داعين المولى عز وجل ان يتغمده بالرحمة الواسعة ورضوانه وان يلهم له وذويه الصبر والسلوان.

### قداش وجنار

ال فتالة وقريظم وتماز والاطرش وسنداحة والرباويهم وقسلاويهم في الاردين بفتحها والهجر بنوعين بمزيد الحزن والأسى المرحوم.

### بهية باسيل قتالة

شقيقة فرح وحبيب قتالة تمتد الله الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته هذا وسبقا قداش وجنار عن راحة نفس المرحومة في كنيسة القبرية في تمام الساعة الثانية عشرة ولتدفن من بعد ظهر يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/١/٦.

تقبل التمازي في منزل الفقيدة الكائن في جبل الحسين مقابل مدرسة الفوير.

### قبول تمازي

الدكتور سليمان الحواسدة يستقبل المرزبن بوقاة والده المرحوم.

الحاج خليل سليمان الحواسدة

بعد عودته من الطفلة خلال ايام الجمعة والسبت والاحد في منزله الكائن في شارع الملك غازي بالمفرق.

### نعي

بمزيد من الحزن والأسى ينعى اهالي بلدة باعون فقيدهم الشهيد الفتيان الطيار.

### رسمي عزيزات

الذي استشهد أثناء قهامة بالواجب.

ويتقدمون من اهل الفقيد باحر التمازي للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان.

### نعي

وزارة التربية والتعليم تنعى بمزيد الحزن وببالغ الاسى المعلم للتقاعد المرحوم.

نعيم محمد الطويل البطاينة

سائلين الله تعالى ان يتغمده بالرحمة الواسعة ورضوانه، ويلهم له وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

## شكر وعرفان

ال خلاوة واقراباوم وانساباوم في داخل المملكة وخارجها يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفصل بمواساتهم بقلبيهم المرحوم.

### الحاج خالد سعيد حلاوة

سواء كان بالاشتراك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف وارسال البرقيات وكثب التمازي الامر الذي كان له الاثر الطيب في تخفيف الامنا بالمصاب سائلين المولى القدير ان يد في اعمارهم ويجنبهم كل مكروه.

### شكر وتقدير وعرفان

ال سايلا وصليب ويواب وصلاح وكثير وتلبية يتقدمون بوافر الشكر والعرفان والتقدير الى الاخوة والاصدقاء ولكل من تفصل بمواساتهم بقلبيهم عميد العائلة المرحوم يعقوب مناويل سايلا

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع جثمانه الى متواه الاخير او الحضور الى بيت العزاء او ارسال الكايل الزهر او برقيات التعزية او النعي بالصحف ويخضعون بالذكر دولة رئيس الوزراء والوزراء ومحافظ البنك المركزي واعضاء مجلس الاعيان والجلس الوطني الاستشاري ورؤساء الوزراء والوزراء السابقين واعضاء السلك الدبلوماسي والسفراء والقناصل ورجال الدين وكبار القضاة وموظفي الدولة ورئيس غرفة صناعة عمان واعضائها ورؤساء فرق تجارة عمان واصحابها ومدراء البنوك والشركات ورجال الأعمال والاطباء والمهندسين والخاصين ورؤساء الاندية وكافة الاصداقا والرفقاء الذين كان لمواساتهم وتغزيبهم اعظم الاثر في نفوسنا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم.

### نعي فاضل

ينعى فخري البليسي بمزيد من الحزن والأسى.

### عقاش بن سلطان العدوان

ويتقدم من ال الفقيد الكرام باحر التمازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بالرحمة الواسعة ورضوانه وان يلهم له وذويه الصبر والسلوان.

### نعي فاضل

بنك الاعتماد والتجارة الدولي ينعى بمزيد من الحزن والأسى المرحوم.

### عقاش بن سلطان العدوان

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر التمازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بالرحمة الواسعة ورضوانه وان يلهم له وذويه الصبر والسلوان.

### نعي فاضل

بمزيد من الحزن والأسى ينعى نظير جود الساطي المرحوم

### الشيخ عقاش سلطان العدوان

ويتقدم من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة. رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم له وذويه الصبر والسلوان.

### نعي

نضال ومارلين وغيث ونادية ومنجد وشيرين ونعمه سخيتم يتقدمون بمزائهم للدكتور انور حرب ورحمة الدكتور اسما تروزي حرب بوقاة.

### والدها المعلم الكبير شفيق طرزي

للفقيد الرحمة والال الطرزي وحرب في غزة ورام الله الصبر والسلوان.

### بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي»

### نعي

العقبة - موسى طعامة وابو النجا عطية وماهر طعامة بنوعين ببلاغ الحزن وعميق الاسى وفاة المرحوم.

### محمد عيد نوفل

والد زميله الاستاذ حسن نوفل ويتقدمون من ال نوفل الكرام باحر التمازي والمواساة. تمتد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم له وذويه الصبر والسلوان.

### نعي طبيب فاضل

اعضاء جمعية لخصائي علم الامراض بنوعين بمزيد الحزن وعميق الاسى المأسوف عليه زميلهم المرحوم الطبيب.

### الدكتور راغب حسن الخالدي

رئيس جمعية لخصائي علم الامراض. ويتقدمون من ال وذويه وعموم ال الخالدي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمده بالرحمة الواسعة ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم له وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

### بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي»

### نعي مربي فاضل

حكما - اربه بمزيد من الحزن والأسى تنعى عشيرة ال الطويل وهموم عشائر البطارنة حكما والبارحة وكفرسويا وسال واريد ابنتهم البار المرحوم.

### الاستاذ نعيم محمد الطويل البطاينة «ابو المأمون»

الذي انتقل الى رحمة تعالى فجر يوم الخميس الموافق ١٩٨٤/١/٦ اثر نوبة قلبية مفاجئة من عمر يناهز ٤٩ عاما قضاه في اعمال هير والتقوى.

تقبل التمازي في منزل شقيقه خالد محمد الطويل الكائن في بلدة حكما شرق مدرسة الذكور.

### تعزية زملاء

يتقدم محمد سعد الشنطي رئيس القسم الرياضي في جريدة الدستور باحر التمازي واصدقيا الى اخوانه سلطان ومصطفى ومحمد واحمد ومجاد العدوان على وفاة عمهم المرحوم.

### عقاش سلطان العدوان

ويتقدم من ال الفقيد باحر مشاعر الحزن والعزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بالرحمة الواسعة ورضوانه وان يلهم له وذويه الصبر والسلوان.

### نعي شيخ جليل

محمود درويش واخوانه وبنائه اخوانه يشاركون ال العدوان احزانهم بوفاء الشيخ الجليل

### عقاش سلطان العدوان

ويسألون الله ان يتغمده بالرحمة الواسعة ورضوانه وان يلهم له وذويه الصبر والسلوان.

### نعي فاضل

عصام عريفة واخوانه يشاركون ال العدوان الاعزاء احزانهم بوفاء الشيخ الجليل عقاش سلطان العدوان ويسألون الله ان يتغمده بالرحمة الواسعة ورضوانه وان يلهم له وذويه الصبر والسلوان.

### نعي فاضل

ينعى رئيس مجلس ادارة ومدير عام وموظفو مؤسسة الاقراض الزراعي عضو مجلس الادارة السابق.

### المرحوم الشيخ عقاش سلطان العدوان

تمتد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم له وذويه الصبر وحسن العزاء.

### نعي فاضل

مدير عام وموظفو شركة دفاق وشركاء الهندسة لدرى والزراعة بنوعين بمزيد الحزن وعميق الاسى الفقيد الغالي المرحوم.

### الشيخ عقاش سلطان العدوان

ويتقدمون من عموم ال الفقيد الكرام باصدق وآخر مشاعر العزاء والمواساة، للفقيد الرحمة ولاه وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

### نعي

العقبة - سمح الشافعي ينعى ببلاغ الحزن والأسى وفاة المرحوم محمد عيد نوفل

والد صديقه المدير المالي حسن نوفل

تمتد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم له وذويه الصبر والسلوان.

### نعي

العقبة - حسني حسين حسن ينعى ببلاغ الحزن والأسى وفاة المرحوم.

### محمد نوفل

والد زميله حسن نوفل تمتد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم له وذويه الصبر والسلوان.

### نعي وجيه فاضل

تنعى مشيرة ابو علام بمزيد الحزن والأسى فقيدها المرحوم.

### الحاج صالح محمد ابو سعيان

الذي انتقل الى رحمة تعالى في بلدة الظاهرة الخليل عن عمر يناهز (٩٠) عاما قضاه في اعمال الخير والتقوى.

تقبل التمازي في بيت ابنه براهيم حمد صالح ابو سعيان الكائن في قاء عوجان - حي الظاهرية.

### نعي طبيب فاضل

الدكتور حسن البيطار وعائلته يشاركون ال الخالدي الكرام احزانهم بمصابهم بوفاء المرحوم.

الذي انتقل الى رحمة تعالى في بلدة الظاهرة الخليل عن عمر يناهز (٩٠) عاما قضاه في اعمال هير والتقوى.

### نعي وجيه فاضل

عبد السلام الطراونة يشارك عشائر العدوان الكرام احزانهم بوفاء المرحوم الشيخ.

### عقاش العدوان

ويتقدم من انجالة وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة داعيا المولى عز وجل ان يتغمده بالرحمة الواسعة ورضوانه وان يلهم له وذويه الصبر والسلوان.

### نعي فاضل

الدكتور مازن العرموطي ينعى بمزيد الحزن والأسى المرحوم الشيخ عقاش سلطان العدوان

### والد المدينتين الدكتور محمد والحامي فايز

ويتقدم من عموم ال الفقيد الكرام باصدق وآخر مشاعر العزاء والمواساة. تمتد الله الفقيد بواسع رحمته والهم له وذويه الصبر وحسن العزاء.

### نعي فاضل

ينعى رئيس وموظفو سلطة وادي الاردن بمزيد الحزن والأسى المرحوم الشيخ عقاش بن سلطان العدوان

والد زميلهم الدكتور محمد العدوان. تمتد الله الفقيد بواسع رحمته والهم له وذويه جميل الصبر والسلوان.

### نعي شيخ فاضل

نايف الكباريتي واخوانه بنوعين بمزيد الحزن والأسى المرحوم الشيخ عقاش العدوان

ويتقدمون من عشائر العدوان باصدق مشاعر العزاء والمواساة. تمتد الله الفقيد بواسع رحمته والهم له وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

### نعي فاضل

مدير عام وموظفو اتحاد المزارعين في وادي الاردن بنوعين بمزيد من الحزن والأسى.

### المرحوم الشيخ عقاش العدوان

عم عضو مجلس الادارة السيد خالد العدوان له الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

### نعي شيخ فاضل

نادي خريجي جامعة بيروت العربية ينعى بمزيد الاسى واللوعة المرحوم الشيخ عقاش سلطان العدوان

والد الزميل الحامي فايز العدوان

ويتقدم من ال الفقيد وذويه وعموم عشائر العدوان باصدق مشاعر العزاء والمواساة، مع الدعاء للعلي القدير ان يتغمده بالرحمة الواسعة ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته.

### نعي فاضل

رئيس واعضاء مجلس ادارة اتحاد المزارعين في وادي الاردن بنوعين بمزيد الحزن والأسى.

### المرحوم الشيخ عقاش العدوان

عم زميلهم عضو مجلس ادارة الاتحاد السيد خالد العدوان له الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

### بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي»

مدق الله العظيم

### نعي وجيه فاضل

مؤسسة العلمي مروان والدكتور جمال العلمي بنوعين بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم.

### الشيخ عقاش سلطان العدوان

ويتقدمون من الصديق الدكتور محمد العدوان وعموم ال العدوان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تمتد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم له وذويه الصبر وحسن العزاء.

### نعي وجيه فاضل

ينعى المهندس رايق كامل بزميد من الحزن والأسى للفقيد الغالي المرحوم.

### الشيخ عقاش سلطان العدوان

والد الاخ والصديق الحامي فايز.

ويتقدم من انجالة ومن عموم ال العدوان الكرام باصدق وآخر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمده بالرحمة الواسعة ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم له وذويه الصبر وحسن العزاء.

### نعي وجيه فاضل

داود محمد سليمان داود واخوانه بنوعين بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم.

### الشيخ عقاش سلطان العدوان

ويتقدمون من عموم ال العدوان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة. تمتد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم له وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

### نعي شيخ فاضل

جمعية جامعة بيروت العربية التعاونية تنعى بمزيد الاسى واللموعة المرحوم.

### الشيخ عقاش سلطان العدوان

والد رئيس الجمعية الحامي فايز العدوان

ويتقدم من ال للفقيد وذويه وعموم عشائر العدوان باصدق مشاعر العزاء والمواساة مع الدعاء الى المولى عز وجل ان يتغمده بالرحمة الواسعة ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته.

## مهاجمة دورية للعدو في جباليا

# الاحتلال يقتزم هدم ٩١٨ منزلا في ٥ مخيمات وغوش ايمونيم تطالب بحل المجلس الاسلامي في القدس

عمان - بئرا - القدس المحتلة - وكالات - فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلي اول امس حظر التجول على سكان مخيم جيسانيا

## عرفات يرأس لجنة تحديد منهجية العلاقات المستقبلية مع مصر

تونس - من موفد الدستور سليم المعاني،

علم موفد الدستور ان لجنة المتابعة التي شكلتها اللجنة المركزية لحركة فتح لتحديد منهجية وشكل العلاقات مع مصر قد تشكلت برئاسة السيد ياسر عرفات وعضوية السادة صلاح خلف ابو اياد وفاروق قنوصي ابو اللطف وخالد الحسن ابو السعيد.

## المجلس الثوري لـ (فتح) يجتمع الاثنين

تونس - الدستور - اعلن مصدر مسؤول في حركة فتح ان لجانته المجلس الثوري للحركة ستعقد في العاصمة التونسية يوم الاثنين المقبل وكان من المقرر عقد الاجتماع في امس الا انه ارجىه حتى يوم الاثنين.

للفلسطينيين في قطاع غزة المحتل وقامت باعتقال عدد من السكان وذلك اثر القاء قبيلة على دورية عسكرية بالقرب من المخيم.

وذكر الراديو الاسرائيلي ان جنديا واحدا فقط اصيب بجراح من جراء الهجوم.

وكانت سلطات الاحتلال قد فرضت قبل يومين حظر التجول على مخيم الفصيرات في القطاع المحتل واعتقلت عددا من الشباب الفلسطينيين من سكان المخيم، وذلك بعد ان لقيت قبيلة على دورية عسكرية اسرائيلية كانت تمر بالمخيم، الا ان مخيم اسرائيل الذي اورد النيا تحاشي ذكر الضحايا بين الجنود الاسرائيليين من جراء الهجوم.

من جهة اخرى قامت قوات الاحتلال بعمليات تفشيش لليلية قبل الماضية في مساكن ٣٠ من الطلبة في الجامعة الفلسطينية في بير زيت واعتقلت اربعة منهم. كما حمل جنود الاحتلال معهم كتب الطلبة واعلانات وصورا فوتوغرافية.

وقد اعادت السلطات الاسرائيلية قائمة تضم ٩١٨ منزلا عربيا داخل

## رسالة عاجلة من كمال علي الى اسحق شامير

# مصر تطالب اسرائيل بوقف تطبيق قوانينها في الضفة الغربية

القاهرة - رويتر - شجبت مصر امس تحركات اسرائيلية لتطبيق القوانين الاسرائيلية على الاراضي العربية المحتلة.

وقال السيد كمال حسن علي وزير الخارجية المصري للصحفيين ان تطبيق القوانين والتشريعات الاسرائيلية على الضفة الغربية وقطاع غزة انتهاك للقوانين الدولية ومعااهدة السلام المصري - الاسرائيلية لعام ١٩٧٩ والجهود المبذولة لتحقيق سوية في الشرق الأوسط.

وقال السيد علي انه بحث رسائل الى السيد جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي والسيد كندو شويون وزير خارجية فرنسا والسيد خافيير بيريس دي كويرا امين عام الامم المتحدة اعرب فيها

عن معارضة قاهرة لهذه الاعمال الاسرائيلية.

واضاف قوله ان الولايات المتحدة عليها ان تصل من اجل وقف هذا الاجراء الاسرائيلي باعتبارها تركيا في عملية السلام في الشرق الأوسط.

واستدعت وزارة الخارجية المصرية مساء امس مبعوثيها الى القدس لبحث مع اسرائيل

التي تعارض ميثاق الامم المتحدة واتفاقيات جنيف واتفاقية السلام وقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢.

وقال الدكتور سامي الباز مدير مكتب الرئيس المصري للشئون السياسية اسرائيل بالانحياز من الترفعات السورية كجزء من السوية الشاملة لضمان اشتراك سورية في عملية السلام. مشيرا الى انه لا يجب افعال لحدود السوري عندما يتم بحث الحل الشامل للتلقي.

وقد ترأس السيد القضاة يوم امس اجتماع لرواء الاقسام في بلدية الزقزا وشرح لهم خطة العمل الجديدة.

وتشكلت اللجنة الجديدة بكونها من رتبة الزقزا وقد وافقت على التنازلات التي اثيرت بعد تقديم الدكتور نوبان الحمود رئيس لجنة بلدية الزقزا السابقة، حول من الذي يرأس اللجنة خلفا للدكتور نوبان؟ ومن سيكون عضوا في اللجنة الجديدة؟ حال تشكيلها.

وكان الدكتور الحمود قد قدم لبلدية الزقزا يوم الاحد في الخامس والعشرين من الشهر الماضي اثر

في القدس

على صعيد اخر اشارت مصادر مقربة من رئيس اللجنة التنفيذية في مرحلة التحرير ستدخل في مرحلة جديدة من التحالف السياسي مع مصر.

ونشرت مجلة المجلة السعودية التي تصدر في لندن الى هذه المصادر قولها ان الرئيس المصري حسني مبارك قد اتفق مع السيد عرفات على رفض مبادرة الرئيس ريفان شرق الوسط كجزء من تحريكها القبول وعلى ضرورة استئناف الحوار الفلسطيني - الاردني.

واضافت ان مبارك وعرفات وافقا على ان تسمى مصر مساندة فرنسا لعقد جلسة خاصة لمجلس الأمن وذلك بهدف طرح مبادرة حول القضية الفلسطينية.

اشارت المحلة من ناحية اخرى الى ان عرفات اوضح في اجتماعات اللجنة المركزية ان هناك قرارات سابقة من اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير خلال اجتماعها في دمشق في شهر آذار الماضي بالافتتاح على مصر.

## اعمال مجلس الامم

لتعديل المادة ٧٣ من الدستور، ثم عقد مجلس الامم جلسة بعد ذلك برئاسة السيد احمد الطراونة رئيس مجلس الاعيان لتعديل المادة المذكورة.

ثم يرفع التعديل للاقتراح بالارادة الملكية السامية: وبعد دعوة مجلس النواب للانتداب يتأهل المجلس جلسته.

وعلم مندوب «الدستور» ان الحكومة ستحيل على مجلس النواب جميع القوانين المؤقتة لمناقشتها بما في ذلك القوانين التي سبق واوجلت على المجلس الوطني التشريعي.

## ارتياح فلسطيني

اخترنا لاقاقيات كامب ديفيد وليس دخولها ومساهمة ايجابية لعودة مصر الى الصف العربي التي تتطلب جهدا عربيا يهيء الفرص لهذا الاتجاه.

وتحتل اللجنة المركزية تماما ان يظهر في بيانها ما يمكن ان يشكل اساءة للسيد ياسر عرفات بل على العكس من ذلك جاءت الفقرة التي تشير الى تأكيد اللجنة في بيانها الذي سبق ان اصدرة اثناء زيارته للقاهرة لتوضيح ان موقفها يتفق بالشكل وليس المضمون حيث قالت تلك الفقرة ان البيان ان الزيادة مخالفة لتنظيمية ومخالفة لمنهج

وقالت هذه المصادر انه كان من الضروري ان يعرف كل من سيتعامل مع الثورة الفلسطينية انه يوجد قرار جماعي وان زعيم الثورة يتحرك في نطاق هذا القرار الذي هو دعما لموقفه وليس قيودا في بيده ذلك ان القرار الفلسطيني ليس قرارا جامعا ما دام ينبع من المصلحة العليا للقضية الفلسطينية.

## نص المادة

وتشرين الثاني فتعتبر عندئذ اول دورة عادية لمجلس النواب.

١- بالرغم مما ورد في الفقرتين ٢- ٣ من هذه المادة للملك ان يوجّل اجراء الانتخاب العام اذا كانت هناك ظروف قاهرة يرى معها مجلس الوزراء ان اجراء الانتخاب امر مستعجل.

٤- اذا طرأت خلال فترة التجايل للجنة في الفقرة السابقة ظروف طارئة تقتضي تعديل الدستور فللملك بناء على قرار مجلس الوزراء دعوة مجلس النواب السابق للانتخاب في دورة استثنائية لهذه الغاية.

## لجنة بلدية

وقال ان اللجنة تستعمل بطريقة جديدة تخدم المدينة حيث سيتم تقسيم مدينة الزقزا الى عدة اقسام وسيعين في كل منطقة من هذه المناطق مجموعة من العاملين بحيث تكون وكائنا بمنازل بلديات صغيرة تابعة وشراف بلدية الزقزا.

وقال السيد القضاة ان هدفنا الوحيد هو خدمة المدينة وما نامله هو ان نرى مخططات الخدمات بعد ان يتم وضع خطة مدروسة للقيام بتنفيذ المشاريع المهمة للمدينة والتي تقتضيها.

وقد ترأس السيد القضاة يوم امس اجتماع لرواء الاقسام في بلدية الزقزا وشرح لهم خطة العمل الجديدة.

وتشكلت اللجنة الجديدة بكونها من رتبة الزقزا وقد وافقت على التنازلات التي اثيرت بعد تقديم الدكتور نوبان الحمود رئيس لجنة بلدية الزقزا السابقة، حول من الذي يرأس اللجنة خلفا للدكتور نوبان؟ ومن سيكون عضوا في اللجنة الجديدة؟ حال تشكيلها.

وكان الدكتور الحمود قد قدم لبلدية الزقزا يوم الاحد في الخامس والعشرين من الشهر الماضي اثر

في القدس

على صعيد اخر اشارت مصادر مقربة من رئيس اللجنة التنفيذية في مرحلة التحرير ستدخل في مرحلة جديدة من التحالف السياسي مع مصر.

ونشرت مجلة المجلة السعودية التي تصدر في لندن الى هذه المصادر قولها ان الرئيس المصري حسني مبارك قد اتفق مع السيد عرفات على رفض مبادرة الرئيس ريفان شرق الوسط كجزء من تحريكها القبول وعلى ضرورة استئناف الحوار الفلسطيني - الاردني.

واضافت ان مبارك وعرفات وافقا على ان تسمى مصر مساندة فرنسا لعقد جلسة خاصة لمجلس الأمن وذلك بهدف طرح مبادرة حول القضية الفلسطينية.

اشارت المحلة من ناحية اخرى الى ان عرفات اوضح في اجتماعات اللجنة المركزية ان هناك قرارات سابقة من اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير خلال اجتماعها في دمشق في شهر آذار الماضي بالافتتاح على مصر.

وقد ترأس السيد القضاة يوم امس اجتماع لرواء الاقسام في بلدية الزقزا وشرح لهم خطة العمل الجديدة.

وتشكلت اللجنة الجديدة بكونها من رتبة الزقزا وقد وافقت على التنازلات التي اثيرت بعد تقديم الدكتور نوبان الحمود رئيس لجنة بلدية الزقزا السابقة، حول من الذي يرأس اللجنة خلفا للدكتور نوبان؟ ومن سيكون عضوا في اللجنة الجديدة؟ حال تشكيلها.

وكان الدكتور الحمود قد قدم لبلدية الزقزا يوم الاحد في الخامس والعشرين من الشهر الماضي اثر

في القدس

على صعيد اخر اشارت مصادر مقربة من رئيس اللجنة التنفيذية في مرحلة التحرير ستدخل في مرحلة جديدة من التحالف السياسي مع مصر.

ونشرت مجلة المجلة السعودية التي تصدر في لندن الى هذه المصادر قولها ان الرئيس المصري حسني مبارك قد اتفق مع السيد عرفات على رفض مبادرة الرئيس ريفان شرق الوسط كجزء من تحريكها القبول وعلى ضرورة استئناف الحوار الفلسطيني - الاردني.

واضافت ان مبارك وعرفات وافقا على ان تسمى مصر مساندة فرنسا لعقد جلسة خاصة لمجلس الأمن وذلك بهدف طرح مبادرة حول القضية الفلسطينية.

اشارت المحلة من ناحية اخرى الى ان عرفات اوضح في اجتماعات اللجنة المركزية ان هناك قرارات سابقة من اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير خلال اجتماعها في دمشق في شهر آذار الماضي بالافتتاح على مصر.

## نواب من الضفة

وجدان كل مواطن في الضفة الغربية، وينبع من افكاره ومعتقداته وان كل مدح يحاول رسم صورة اخرى، لا يكن وصفه الا بالمارق والمثخن، ولا يخدم الا اهداف اعداء القضية الفلسطينية.

وردا على سؤال حول موقف الاعل بالهذه الغربية من الشرعية الفلسطينية قال ان المواطنين هناك لم يتسرب الى نفوسهم يوما في شك من السيد ياسر عرفات وللجنة التنفيذية الفلسطينية، او تفانيتها في سبيل الحصول على الحق الفلسطيني وتحرير الارض.

## اللوزي

لقد جاء المجلس الوطني التشريعي لسد الفراغ بعد ان اوقفت الحياة السياسية، ولكنه لم يكن بديلا للحياة البرلمانية، ولكنه قام بواجب فيما يتعلق بالتشريع، او اقتراح القوانين، او تعديلها، واسدال المشورة للحكومة فيما يتعلق بالامور السياسية او الاقتصادية او الاجتماعية، كما انه كان يهتم في كافة الصلاحيات الممنوحة اليه، وفي كافة الاعمال التي يقوم بها، كانه يقوم مقام المجلس النيابي.

وقال السيد الطراونة ان المجلس الوطني قد انجز من الاعمال وابدى في الشؤون ما يستحق عليه الشكر والثقة. قد كان يتحسس بحاجات البلد والمواطنين، ويعين الحكومة في مهامها، واعمالها، ومن المهم ان لا نذكر ان الحكومة قد خالفت توصية واحدة للمجلس الوطني التشريعي، والسبب ان كافة الامور، كانت تبحث في الجلسات بشكل يمتثل لموضوعي، واضح، يحترم كان يتم الاتفاق بين الحكومة والمجلس، وعندما كان المجلس يصر على رأي، كانت الحكومة تأخذ برأي المجلس وتقدر رأيه سواء كان في التشريع، او في توصية اخرى.

واذكر بعد المجلس السياسي، ان اكثر حكومة زاملت المجلس الوطني، هي حكومة دولة السيد مضر بدران التي تعاونت في اقصى حد مع المجلس، وكانت تقدر توصياته كل تقدير، والمجلس الوطني كان يميل كافة فصائل المجتمع، وكفائاته، وقدراته، لان جلالة الملك الحسين، كان يحسوه برعايته، ويعمل على ان يسانده ويضعه على قدمته. وكان لجلالته فضل الكثير في ايجاد هذا المجلس واستمراره هذه الفترة.

وقال السيد الطراونة ان عودة الحياة السياسية، هو العودة الى طبيعة الحكم في هذا البلد، وهو الحرص على هذا البلد، والحرص على رعاياه الملك الحسين، ولم يتخل عن هذا.

وقال السيد الطراونة ان عودة الحياة السياسية، هو العودة الى طبيعة الحكم في هذا البلد، وهو الحرص على هذا البلد، والحرص على رعاياه الملك الحسين، ولم يتخل عن هذا.

وقال السيد الطراونة ان عودة الحياة السياسية، هو العودة الى طبيعة الحكم في هذا البلد، وهو الحرص على هذا البلد، والحرص على رعاياه الملك الحسين، ولم يتخل عن هذا.

وقال السيد الطراونة ان عودة الحياة السياسية، هو العودة الى طبيعة الحكم في هذا البلد، وهو الحرص على هذا البلد، والحرص على رعاياه الملك الحسين، ولم يتخل عن هذا.

وقال السيد الطراونة ان عودة الحياة السياسية، هو العودة الى طبيعة الحكم في هذا البلد، وهو الحرص على هذا البلد، والحرص على رعاياه الملك الحسين، ولم يتخل عن هذا.

وقال السيد الطراونة ان عودة الحياة السياسية، هو العودة الى طبيعة الحكم في هذا البلد، وهو الحرص على هذا البلد، والحرص على رعاياه الملك الحسين، ولم يتخل عن هذا.

وقال السيد الطراونة ان عودة الحياة السياسية، هو العودة الى طبيعة الحكم في هذا البلد، وهو الحرص على هذا البلد، والحرص على رعاياه الملك الحسين، ولم يتخل عن هذا.

وقال السيد الطراونة ان عودة الحياة السياسية، هو العودة الى طبيعة الحكم في هذا البلد، وهو الحرص على هذا البلد، والحرص على رعاياه الملك الحسين، ولم يتخل عن هذا.

وقال السيد الطراونة ان عودة الحياة السياسية، هو العودة الى طبيعة الحكم في هذا البلد، وهو الحرص على هذا البلد، والحرص على رعاياه الملك الحسين، ولم يتخل عن هذا.

وقال السيد الطراونة ان عودة الحياة السياسية، هو العودة الى طبيعة الحكم في هذا البلد، وهو الحرص على هذا البلد، والحرص على رعاياه الملك الحسين، ولم يتخل عن هذا.

وقال السيد الطراونة ان عودة الحياة السياسية، هو العودة الى طبيعة الحكم في هذا البلد، وهو الحرص على هذا البلد، والحرص على رعاياه الملك الحسين، ولم يتخل عن هذا.

وقال السيد الطراونة ان عودة الحياة السياسية، هو العودة الى طبيعة الحكم في هذا البلد، وهو الحرص على هذا البلد، والحرص على رعاياه الملك الحسين، ولم يتخل عن هذا.

وقال السيد الطراونة ان عودة الحياة السياسية، هو العودة الى طبيعة الحكم في هذا البلد، وهو الحرص على هذا البلد، والحرص على رعاياه الملك الحسين، ولم يتخل عن هذا.

وقال السيد الطراونة ان عودة الحياة السياسية، هو العودة الى طبيعة الحكم في هذا البلد، وهو الحرص على هذا البلد، والحرص على رعاياه الملك الحسين، ولم يتخل عن هذا.

وقال السيد الطراونة ان عودة الحياة السياسية، هو العودة الى طبيعة الحكم في هذا البلد، وهو الحرص على هذا البلد، والحرص على رعاياه الملك الحسين، ولم يتخل عن هذا.

## الصفحة ٢١

اليومي، بهدف هجر الارض والنزوح من الاوطان ان تستطيع النيل من صمودهم او تحقيق اهدافها الرسومية.

وقال ان المواطن في الارض المحتلة بات في ظل هذا الوضع يتطلع الى تحرير من مقتضيه اولاً، ومن ثم التحدث في صيغة الحكم او شكله مستقبلاً.

ووصف العلاقة الاردنية - الفلسطينية انها حقيقة لا يمكن المزايدة عليها، فهي علاقة مصير، وعلاقة دم وقربانة لا يمكن ان تنقسم، او تقوض تحت اي ظروف او محاولات. فهي علاقة المشيرة الواحدة والدم الواحد.

وطالب السيد القيق مؤتمر القمة الاسلامية المقبلة في اجتماعه القادم للرفع من المناقشات السطحية للقضية الفلسطينية، والخروج بقرارات تكون على مستوى المسألة التي يعيشها الشعب الفلسطيني في الوطن المحتل والمهجّر.

## عودة الحياة البرلمانية

مجلس الوزراء في قراره رقم ٧٢٨٢ الصادر بتاريخ ١٩٨٢/٧/٤ ومصادقاً على ومقتضى الفقرة ١ من المادة ٨٢ من الدستور والفقرة ٥ من المادة ٧٢ منه تصدر اردتاً بما هوأت.

يدعى مجلس الامم الى الاجتماع في دورة استثنائية اعتباراً من يوم الاثنين الواقع في ١٩٨٢/٧/٤ من اجل النظر في تعديل المادة ٧٣ من الدستور.

## ولي العهد

بوسطن الاميركية الذي يزور الاردن حالياً ضمن جولة في عدد من دول المنطقة.

وشرح سموه للوفد الاوضاع في المنطقة بشكل عام والاضاع في المناطق العربية المحتلة بشكل خاص وكذلك سياسة اسرائيل الاستيطانية التوسعية في المناطق العربية المحتلة والتي تهدف الى تهويد المنطقة واخلائها من سكانها الاصليين.

## الجميل

القوات الكتلانية من اقليم الفروب ومنطقة الشوف والشعار الغربي وبقاء وحدات الجيش اللبناني في المناطق التي تتواجد فيها الا ان مع تسيير دوريات مراقبة وانتشار وحدات من الجيش اللبناني على الطريق الساحلي الممتد من المدفون شمالاً حتى الاولى جنوباً في حين ينشط امس احياء بيروت الكبرى والجبل بقاء الامن الداخلي واعادة انتشار القوة المتعددة الجنسيات بما يتناسب مع خطة الامنية.

واكد مصدر مسؤول لوكالة الانباء الاردنية ان الجيش اللبناني بدأ يستعد للانتشار اعتباراً من اليوم في محاولة لتطبيق السحلي في مناطق جوية وجبل حتى جسر المدفون شمالاً والاولى جنوباً وقد صدرت الاوامر للقوات اللبنانية الكتلانية بالانسحاب من هذه المناطق.

كما ذكرت مصادر مطلعة اخرى ان لبنان تبلغ موافقة سوريا واسرائيل على الخطة الامنية وقالت ان المرحلة الاولى لتنفيذ الخطة هي تأمين مستشفيات لمرافق الطبية والمنطليات الحياتية وفي هذه الاثناء تتواصل اجتماعات اللجنة الامنية لمناقشة تطبيق الخطة في ارض الواقع.

من جهة اخرى بدأت مديرية قوى الامن الداخلي بتشكيل قوة أمنية معززة بالصناعات ستراتيجية في اقليم الخروب تمهيدا لذك حصار القوات اللبنانية الكتلانية للاقليم.

وقال المراقبون ان قدرة لدولة اللبنانية على السيطرة وتفرغ خراجها عن المناطق التي تقع خارج نطاق الاحتلال الاسرائيلي وتواجه القوات السورية تعتمد على مدى نجاح الخطة الامنية.

وقد وجهت وزارة الاعلام الدعوة لمدنوبي ومراسلي الصحافة ووسائل

في رسالة

الدوام لكل مواطن في بلدنا نصيبه في المسؤولية وحمل الامانة كما ينبغي عزاء الوطن وكرامة الاممة وخدمة قضايها الحرة وتحقيق اهداف اسرنا الاردنية الواحدة القليلة التي نسعى جميعا الى تحقيقها.

والتي لاتوجه بعين شكري اليك وللأخوات والأخوة الذين شاركوا في اعمال المجلس الوطني التشريعي منذ تأسيسه واسأل الله القدير دوام التوفيق وبلوغ القصد في خدمة لردنا العزيز انه سميع مجيب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الحكم - الحسين بن طلال

عمان في ٢٤ ربيع الثاني سنة ١٤٠٤

حجيرة

الموافق ٥ كانون الثاني سنة ١٩٨٢ ميلادية

حجيرة







\_\_\_\_\_

## فيم لا تخشعين ؟

بسم الله الرحمن الرحيم

قال (ابراهيم التيمي) لمن حوله: (قد تمتلئ نفسي في الجنة، في نعيمها وخيراتها، فقلت: يا نفسي، اي شيء تشتهين؟) قالت: ان ارجع الى الدنيا فاعمل عملاً ازيد به من هذا الثواب!.. وتمثلت نفسي في النار، اعالج اغلالها وسعيرها واكل من زقومها، واشرب من غسيلها، فقلت: يا نفسي، اي شيء تشتهين؟ قالت: ان ارجع الى الدنيا فاعمل عملاً ارجو به من هذا العذاب!.. قلت: هو ذا انت كما ترغبين.. في الدنيا ولي الامنية.. ففهم لا تخشعين؟

وضح المسجد بالبكاء.. وعلا صوت التيمي ينادي: (كم بينكم وبين من سبقكم؟) اقبلت عليهم الدنيا فهربوا منها، وادبرت عنكم فاتبعتوها!)

ام هم يلتصقون للاخرة طريقا غير هذه الحياة التي احتججوا بها، وشغلوا بشهواتها، حتى اقبلت عليهم، فما يتذكرون انهم فيها عابرو سبيل الا بعد فوات الاوان؟

وكم كان التيمي يخشى ان يسبق وعظه عمله.. يقول: ما عرضت عملي على قولي الا خشيت ان اكون مكذبا!.. وكم مرة سئل، وقيل له: تكلم.. فاجاب: (ما تخشعوني نية.. وهل يرقى بمصاحبه قول الا اذا اقتربت به نية صدق، فكان خلاصا له عز وجل؟)

يا ليت اطلق ما كان (ابراهيم التيمي) يطلق! ذلك الذي كان يتوقى الشهرة مخافة ان يعتريه عجب او رياء، وكان لا يتكلم الا اذا سئل، وكان يكره ان يستكثر الناس من العلم بلا عمل، وكان يقول (من ابغى شيئا من العلم يريد به وجه الله عز وجل اتاه الله منه ما يكفيه).. ويقول (لقد كان من قبلكم اذا اتوا الرجل لياخذوا عنه نظروا الى صلاته والى هديه والى عمله..)

ويتذكر التيمي اياه يزيد بن شريك.. يتذكر يوم ربح في تجارته اربعة آلاف درهم، فامتلا بها هما وخوفا.. ولم يعد الى تجارته تلك.. فمات به ولده.. فقال: يا بني لم تقول هذا؟ والله ما فرحت بها حين اصيبتها، وما حدثت نفسي ان ارجع فاصيب مثله.. كيف وقد سمعت (ابا ذر) رضي الله عنه يقول: (ان صاحب الدرهم يوم القيامة اخف حسابا من صاحب الدرهمين؟)

اولئك كانوا يتفوقون وجه الله عز وجل في كل ما يفعلون.. يخشى احدهم ان ترتبه دنياه بعجب يطغى على قلبه، او حرص يملك نفسه، فاذا هو هالك في الهالكين!

ام طاف على الناس طائف من غفلة، فهو لا يجد بدا من تذكيرهم بما خلقوا لاجله، وما به اليه صانرون؟

يقول ابراهيم التيمي لهم: (اي حسرة اكبر على امرى من ان يصيب مالا فيرهه غيره، فيعمل فيه بطاعة الله تعالى، فيصير وزره عليه واجره لغيره؟) واي حسرة على امرى اكبر من ان يؤثروا الله علما فلا يعمل به، فيسمعه منه غيره فيعمل به، فيرى منفعة يوم القيامة لغيره؟)

وكان يدعو، فيقول: (اللهم اعصمني بكتابك وسنة نبيك من اختلاف في الحق، ومن اتباع الهوى، ومن سبل الضلالة، ومن شبهات الامور..)

فاذا قرأ القرآن، وكلا: (فلاذنب كفروا قطعت لهم ثياب من نار.. احسب بها تضمر بين يديه، فطقق ينتحب مرددا: سبحان من قطع من النيران ثيابا.. واذا قرأ (ويايتي الموت من كل مكان.. بكى.. وقال: حتى من موضع كل شعرة في جسده..)

كان يهوله ما يرى حوله من جذل وزهو واختيال.. فيقول: (يبنيني لمن لم يحزن ان يخاف ان يكون من اهل النار، لان اهل الجنة قالوا: - الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن - وينبغي لمن لم يشفق، ان يخاف ان لا يكون من اهل الجنة، لانهم قالوا: - انا كنا قبل في اهلنا مشفقين -).

قالوا له يوما ان فلانا ظلمك.. فقال: ذلك ادعى الى ان ارحمه!

ويسألونه: ما اعظم الذنب عند الله؟ فيجيب: ان يحدث احدا من مزهوا - بما ستر الله عليه من ذنبيه.. وهل يحدث بذنوبه، او يعود اليها، مقلدا عليها، من آمن بالقياس، وعلم انه مجزي بكل ما يفعل، ان خيرا فخير، وان شرا فشر؟

(قل ان الخاسرين الذين خسروا انفسهم واهلهم يوم القيامة، الا ذلك هو الخسران المبين، لهم من فوقهم ظلل من النار ومن تحتهم ظلل ذلك يخوف الله به عباده، يا عباد فاتقون، والذين اجتنبوا الطاغوت ان يعبدوها واتقوا الى الله هم البشري، فيشر عباد، الذين يستمعون اقوالا فيتبعون احسنه، اولئك الذين هداهم الله، واولئك هم اولو الالباب.)

## تغيير وزاري مرتقب بسوريا الشهابي مرشح لمنصب نائب الرئيس تلاص لرئاسة الحكومة ورفعت الاسد للدفاع

بيروت - رويتر - قالت مصادر دبلوماسية امس ان الرئيس السوري حافظ الاسد الذي لا يزال في مرحلة نقاهة بعد متاعب في القلب واجهها في تشرين الثاني الماضي يولي تعيين نائب للرئيس ليخلف ابيه العمل عنه.

واضافت المصادر تقول ان المرشح الاكثر حظا في تولي منصب نائب الرئيس هو العماد حكمت الشهابي رئيس اركان القوات السورية المسلحة.

وسيكون بذلك اول نائب للرئيس في سوريا منذ فترة مبكرة من الستينات. والعائد الشهابي وهو مسلم سني عمره ٥٢ سنة هو من المقربين الى الرئيس الاسد منذ ما يزيد على عشر سنوات. وقد قام به مهام دبلوماسية في واشنطن وبنين وامان اخرى. وسيمر ايضا كاتيب للرئيس نائبيا للقاء العام للقوات المسلحة.

ومضت المصادر الدبلوماسية تقول ان الرئيس الاسد يفكر في تشكيل حكومة جديدة قد تكون برئاسة العماد معصاتي طلاس وزير الدفاع حاليا. اما الدكتور مبدلروف الكسم رئيس الوزراء الحالي فقد تولى المنصب منذ كانون الثاني ١٩٨٠.

واردفت المصادر تقول انه اذا تولى العماد طلاس رئاسة الوزراء فان الدكتور رفعت الاسد الاخ الاصغر للرئيس السوري سيجوز وزارة الدفاع. والدكتور الاسد هو الآن قائد سرايا الدفاع.

## خلال استقبالي وفد اميركي من منظمة جوسطن

## ابو عودة: الارض والقدس.. غير قابلة للتفاوض دعوا اميركا لاسرائيل يعطل معاملة الارض مقابل السلام



عمان - بترا - قال السيد عدنان ابو عودة - وزير الاصلام ان دعم الولايات المتحدة لاسرائيل باسكانه المختلفة يعطل معاملة الارض مقابل السلام وهي لمعالجة قتي تكفل انهاء النزاع في الشرق الأوسط وتحقيق سلام عادل ودائم.

واضاف ان اسرائيل تدعي السلام وتمثل على ضم الارض والولايات المتحدة بمساعيها لاسرائيل الما تقوي من مركز اسرائيل في المضي بهذه السياسة على حساب السلام الذي يشده الجميع.

جاء ذلك خلال استقبال السيد الوزير امس لوفد اميركي من منظمة جوسطن يضم ٣٠ عضواً منسوبة لقطاعات السياسة والقانونية والطبية.

واستعرض السيد ابو عودة الصراع العربي الاسرائيلي منذ حرب ١٩٦٧ وسعيه لاحتلال الاسرائيلي في الاراضي العربية المحتلة الهادفة الى تفرغ الارض من اصحابها الشرعيين من خلال سلسلة من الاجراءات في مقدمتها مخططات الاستيطان.

مجريات الاحداث بقصد التوسع في الارض العربية المحتلة.

ورشح السيد ابو عودة اهمية القدس بالنسبة للمسلمين والمسيحيين واليهود وقال ان الارض غير قابلة للتفاوض وان القدس العربية غير قابلة للتفاوض ايضا الا بالقر الذي يرتب الامور الانتصار وتمك القوة العسكرية في

بيروت - وكالات الأنباء - امس الاضراب اس منطقة بعلبك واغلقت المتاجر والمكاتب والمدارس احتجاجا على الفارات الجوية الاسرائيلية على فلسطينية والتي اسفرت عن استشهاد نحو مائة شخص واصابة نحو اربعمائة بجراح.

وواصلت فرق القنصاع عليها بحثا عن الجثث بين اقتناض وقال راديو بيروت ان من المتوقع ان يرتفع عدد الضحايا.

وقال مكتب الصليب الاحمر الدولي في بيروت اليوم ان معظم ضحايا الفارات الاسرائيلية كانوا من المدنيين وذكرنا ناهة باسم الصليب الاحمر ان الفارات دمرت منازل خمسين عائلة فلسطينية في مخيم اللاجئين قرب بعلبك وقام وفد من الصليب الاحمر في البقاع بتوزيع ٦٥٠ بطانية على افراد هذه العائلات.

ونشرت صف بيروت امس مورا عن الاضرار التي احدثتها الفارات الاسرائيلية، وتحدثت مبان كانت قائمة من الامتدح المسلح الى احوام من السركام بينما تهاشرت من

بدران يستقبل السفير اللبناني  
عمان - بترا - استقبل السيد بدران رئيس الوزراء في مكتبه ظهر امس السفير اللبناني في عمان.

ضرب تجمع ايراني في القاطع الاوسط  
بغداد - بترا - ضربت لحدة القطعات العراقية الامامية جميعا للقوات ايرانية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات وكبدت عددا من القتلى والجرحى.

بدران يفتتح معرض  
بغداد - بترا - افتتح السيد بدران رئيس الوزراء معرضا للفنون التشكيلية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات وكبدت عددا من القتلى والجرحى.

هل يعقد مؤتمر الطيران الدولي في تل ابيب؟  
لندن - وكالات - قرر اتحاد الطيران البريطاني مقاطعة مؤتمر الطيران الدولي الذي سيقع في تل ابيب خلال شهر اذار المقبل.

بدران يفتتح معرض  
بغداد - بترا - افتتح السيد بدران رئيس الوزراء معرضا للفنون التشكيلية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات وكبدت عددا من القتلى والجرحى.

بدران يفتتح معرض  
بغداد - بترا - افتتح السيد بدران رئيس الوزراء معرضا للفنون التشكيلية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات وكبدت عددا من القتلى والجرحى.

بدران يفتتح معرض  
بغداد - بترا - افتتح السيد بدران رئيس الوزراء معرضا للفنون التشكيلية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات وكبدت عددا من القتلى والجرحى.

بدران يفتتح معرض  
بغداد - بترا - افتتح السيد بدران رئيس الوزراء معرضا للفنون التشكيلية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات وكبدت عددا من القتلى والجرحى.

بدران يفتتح معرض  
بغداد - بترا - افتتح السيد بدران رئيس الوزراء معرضا للفنون التشكيلية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات وكبدت عددا من القتلى والجرحى.

بدران يفتتح معرض  
بغداد - بترا - افتتح السيد بدران رئيس الوزراء معرضا للفنون التشكيلية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات وكبدت عددا من القتلى والجرحى.

بدران يفتتح معرض  
بغداد - بترا - افتتح السيد بدران رئيس الوزراء معرضا للفنون التشكيلية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات وكبدت عددا من القتلى والجرحى.

بدران يفتتح معرض  
بغداد - بترا - افتتح السيد بدران رئيس الوزراء معرضا للفنون التشكيلية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات وكبدت عددا من القتلى والجرحى.

## السفير سلطان يشيد بمواقف الاردن المتوسية

## وفود من السفارة العراقية والقيادة العامة وجيش التحرير تزور مقابر شهداء الجيش العراقي في المنعرج



المنعرج - بترا - قام وفد يمثل السفارة العراقية في عمان برئاسة السيد ابراهيم شجاع سلطان السفير العراقي في عمان ووفد يمثل القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية ووفد يمثل قوات جيش التحرير الفلسطيني في الأردن امس بزيارة لمقبرة شهداء الجيش العراقي في المنعرج.

وذلك بمناسبة الذكرى الثالثة والستين لتأسيس الجيش العراقي التي تصادف اليوم.

وقد وضع اعضاء الوفود اكاليل الزهور على اضرحة الشهداء وقروا القافية على ارواحهم الطاهرة.

والسفير السفير العراقي بهذه المناسبة كلمة تشاد فيها بمواقف الاردن القومية بقيادة جلاله الملك الحسين ووقفه الشجاع ضد مخططات العدو الابرائي.

وقال السيد السفير ان سقوط ابناء الشعب العراقي على هذا الشرف الطيب يمثل تضجيحا ملها للعلاقة القومية والاخوية بين القطرين الشقيقين الاردن والعراق.

واشار السيد السفير الى الجيش العراقي الذي يخوض الآن اروع معارك الشرف ضد اطماع التوسع الابرائي. كان وما يزال جيش الامة العربية العراقية قائم الفرة المدورة الخامسة ملكية وعدد من كبار الضباط فيها ومنصرف لواء المنعرج وسببر شرطتها وعدد من المواطنين.

التي يحاول تنفيذها بدعم من بعض الفصائل العربية التي تتكثرت لمروبتها.

كما قام بزيارة اضرحة الشهداء العراقيين قائم الفرة المدورة الخامسة ملكية وعدد من كبار الضباط فيها ومنصرف لواء المنعرج وسببر شرطتها وعدد من المواطنين.

التي يحاول تنفيذها بدعم من بعض الفصائل العربية التي تتكثرت لمروبتها.

كما قام بزيارة اضرحة الشهداء العراقيين قائم الفرة المدورة الخامسة ملكية وعدد من كبار الضباط فيها ومنصرف لواء المنعرج وسببر شرطتها وعدد من المواطنين.

التي يحاول تنفيذها بدعم من بعض الفصائل العربية التي تتكثرت لمروبتها.

كما قام بزيارة اضرحة الشهداء العراقيين قائم الفرة المدورة الخامسة ملكية وعدد من كبار الضباط فيها ومنصرف لواء المنعرج وسببر شرطتها وعدد من المواطنين.

التي يحاول تنفيذها بدعم من بعض الفصائل العربية التي تتكثرت لمروبتها.

كما قام بزيارة اضرحة الشهداء العراقيين قائم الفرة المدورة الخامسة ملكية وعدد من كبار الضباط فيها ومنصرف لواء المنعرج وسببر شرطتها وعدد من المواطنين.

التي يحاول تنفيذها بدعم من بعض الفصائل العربية التي تتكثرت لمروبتها.

كما قام بزيارة اضرحة الشهداء العراقيين قائم الفرة المدورة الخامسة ملكية وعدد من كبار الضباط فيها ومنصرف لواء المنعرج وسببر شرطتها وعدد من المواطنين.

التي يحاول تنفيذها بدعم من بعض الفصائل العربية التي تتكثرت لمروبتها.

كما قام بزيارة اضرحة الشهداء العراقيين قائم الفرة المدورة الخامسة ملكية وعدد من كبار الضباط فيها ومنصرف لواء المنعرج وسببر شرطتها وعدد من المواطنين.

التي يحاول تنفيذها بدعم من بعض الفصائل العربية التي تتكثرت لمروبتها.

كما قام بزيارة اضرحة الشهداء العراقيين قائم الفرة المدورة الخامسة ملكية وعدد من كبار الضباط فيها ومنصرف لواء المنعرج وسببر شرطتها وعدد من المواطنين.

التي يحاول تنفيذها بدعم من بعض الفصائل العربية التي تتكثرت لمروبتها.

كما قام بزيارة اضرحة الشهداء العراقيين قائم الفرة المدورة الخامسة ملكية وعدد من كبار الضباط فيها ومنصرف لواء المنعرج وسببر شرطتها وعدد من المواطنين.

التي يحاول تنفيذها بدعم من بعض الفصائل العربية التي تتكثرت لمروبتها.

كما قام بزيارة اضرحة الشهداء العراقيين قائم الفرة المدورة الخامسة ملكية وعدد من كبار الضباط فيها ومنصرف لواء المنعرج وسببر شرطتها وعدد من المواطنين.

التي يحاول تنفيذها بدعم من بعض الفصائل العربية التي تتكثرت لمروبتها.

## حملة اعتقالات في تونس

حصار مظاهرات الخبز: ٥ قتيلا ومئات الجرحى

تونس - وكالات - اندلعت الاحتجاجات من جديد في تونس اس في وقت يقول فيه مسؤولون حكوميون ان عدد قتل اضطرابات رفع اسعار المواد الغذائية في البلاد زاد على ٥٠ الى جانب مئات من الجرحى.

ونقلت «رويتر» عن شهود عيان ان قوى الامن أطلقت النار في اللجوء لتفريق جماعات من المتظاهرين كانوا يرشقون الحجارة. واغلقت التجار محلاتهم بينما كانت للعتريت المسحقة تقوم باعمال الدورية في وسط العاصمة.

وعكرت هذه المظاهرات ضد رفع اسعار الخبز وجوب غذائية اخرى الى الضعفاء وهو حذر كان يخيم على وسط العاصمة اول امس بعد اشتباكات ذكر ان عشرات من الناس اصيبوا خلالها برصاص رجال الجيش والبوليس.

وقد اخذت تظاهرات من الجند والعربات المسلحة لاحكام طوق الحصار على الحي السكني من العاصمة. وقال شهود عيان ان الجنود كانوا يطلقون النار في الهول ادى تحركهم عبر الشوارع الضيقة.

وقام الجنود ورجال البوليس بتفريق جماعات من شبان كانوا يرشقون الحجارة قرب السفارة البريطانية.

والليلة قبل الماضية كان وسط تونس هادئا، لكن كانت هناك انباء عن اعمال عنف في الضواحي.

وقال شهود عيان ان الجيش اطلق النار في اللجوء لتفريق متظاهرين في لكرام والريس المصليتين كما كانت هناك اشبه لم تركب من اضطرابات في محيطة بنزرت وجندوية قرب الحدود الجزائرية.

وقد برز اول امس احتفال وقوع موليعة جديدة مع الحكومة عندما هدد الحبيب عاشور زعيم الاتحاد العام التونسي للشغل في مقابلة اذاعة بالدعوة الى اضراب عام.

ويعد محادثات مستجيبة مع الحكومة قبل عشرة ايام تم التوصل الى اتفاق مبدئي سيقدم الى اللجنة الادارية للاتحاد العمالي لاقوي اليوم للحصول على موافقتها.

ولم تعلن أية تفاصيل، لكن من المتوقع ان يشمل الاتفاق بعض الزيادات في الاجور للتعويض عن الزيادات في اسعار المواد الغذائية.

وترأس الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة امس اجتماعا حضره السيدان محمد مزالي رئيس الوزراء وادريس فيقه وزير الداخلية تم خلاله بحث الموقف في البلاد.

كما عقد مجلس النواب جلسة برئاسة محمود السعدي استعرض فيها الوضع العام في تونس وقرر عقد جلسة استثنائية مع الحكومة للنظر في الاجراءات الكفيلة بانهاء الازمة الحالية ولكن لم يحدد موعد هذه الجلسة.

وقد اتفقت كل التقارير امس على ان الهجوم يعود تدريجيا في وقت واحد في تونس العاصمة و سائر ارجاء البلاد. ويتنشر الجيش في معظم المدن الكبيرة للداخلية ولا تزال آثار اعمال العنف التي وقعت خلال الايام القليلة الماضية واضحة. الا ان الحياة تعود الى حالتها الطبيعية شيئا فشيئا في هذه المدن على الرغم من الاحتفال للترتيب على فرض حظر التجول العام من السادسة بعد الظهر وحتى الخامسة